

Формирование экологической культуры обучающихся

В монографии рассматривается методология, теория и практика формирования экологической культуры обучающихся. В научной работе отражены сущность экологии и экологической культуры, национально-региональная и этническая культура воспитания детей, средства и приемы народного воспитания, результаты теоретико-экспериментальных исследований по изучению проблем формирования экологической культуры обучающихся на основе экологических знаний татарского народа. Монография предназначена преподавателям высших и средних учебных заведений, научно-педагогическим работникам, учителям, аспирантам и студентам.

Экологическая культура обучающихся



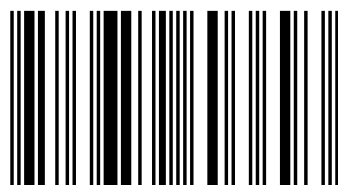
Заудет Хусаинов

Формирование экологической культуры обучающихся

Монография



Заудет Абдуллович Хусаинов - доктор педагогических наук, профессор Института управления, экономики и финансов Казанского (Приволжского) федерального университета, отличник народного просвещения РФ, член-корреспондент РАН; получил золотую медаль Международного Парижского книжного салона за учебник "Окружающий мир" (2 кл.) - Paris Book Fair – 2015.



978-3-659-60369-3

Хусаинов


Palmarium
academic publishing

Заудет Хусаинов

Формирование экологической культуры обучающихся

Заудет Хусаинов

**Формирование экологической
культуры обучающихся**

Монография

Palmarium Academic Publishing

Impressum / Выходные данные

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek: Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Alle in diesem Buch genannten Marken und Produktnamen unterliegen warenzeichen-, marken- oder patentrechtlichem Schutz bzw. sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Inhaber. Die Wiedergabe von Marken, Produktnamen, Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen u.s.w. in diesem Werk berechtigt auch ohne besondere Kennzeichnung nicht zu der Annahme, dass solche Namen im Sinne der Warenzeichen- und Markenschutzgesetzgebung als frei zu betrachten wären und daher von jedermann benutzt werden dürften.

Библиографическая информация, изданная Немецкой Национальной Библиотекой. Немецкая Национальная Библиотека включает данную публикацию в Немецкий Книжный Каталог; с подробными библиографическими данными можно ознакомиться в Интернете по адресу <http://dnb.d-nb.de>.

Любые названия марок и брендов, упомянутые в этой книге, принадлежат торговой марке, бренду или запатентованы и являются брендами соответствующих правообладателей. Использование названий брендов, названий товаров, торговых марок, описаний товаров, общих имён, и т.д. даже без точного упоминания в этой работе не является основанием того, что данные названия можно считать незарегистрированными под каким-либо брендом и не защищены законом о брендах и их можно использовать всем без ограничений.

Coverbild / Изображение на обложке предоставлено: www.ingimage.com

Verlag / Издатель:

Palmarium Academic Publishing

ist ein Imprint der / является торговой маркой

OmniScriptum GmbH & Co. KG

Bahnhofstraße 28, 66111 Saarbrücken, Deutschland / Германия

Email / электронная почта: info@palmarium-publishing.ru

Herstellung: siehe letzte Seite /

Напечатано: см. последнюю страницу

ISBN: 978-3-659-60369-3

Zugl. / Утверд.: Казань, КГПИ, 2008

Copyright / АВТОРСКОЕ ПРАВО © 2016 OmniScriptum GmbH & Co. KG

Alle Rechte vorbehalten. / Все права защищены. Saarbrücken 2016

Печатается по решению кафедры теории и методики географического и экологического образования Института управления, экономики и финансов Казанского (Приволжского) федерального университета

Рецензенты:

Мингазов Р.Х. – доктор педагогических наук, профессор К(П)ФУ

Солодухо Н.М. – доктор философских наук, профессор КГТУ

им. А.Н. Туполева

В монографии рассматривается методология, теория и практика формирования экологической культуры обучающихся. В научной работе отражены сущность экологии и экологической культуры, национально-региональная и этническая культура воспитания детей, средства и приемы народного воспитания, результаты теоретико-экспериментальных исследований по изучению проблем формирования экологической культуры обучающихся на основе экологических знаний татарского народа.

Монография предназначена преподавателям высших и средних учебных заведений, научно-педагогическим работникам, учителям, аспирантам и студентам.

З.А.Хусаинов. – Формирование экологической культуры обучающихся на основе экологических знаний татарского народа. К(П)ФУ, Казань: 2016.

Хусаинов З.А., 2016

ВВЕДЕНИЕ

Современная социокультурная ситуация характеризуется сложностью и противоречивостью взаимоотношений человека и природы, что является свидетельством духовно-нравственного кризиса человеческой цивилизации XXI века.

Сегодняшняя система образования должна обеспечить свободное развитие личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования, защиту и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства.

Все острее ощущается потребность в соблюдении этических норм во взаимодействии человека и природы, в культурологическом подходе к системе образования и воспитания граждан современного общества. В системе школьного образования более актуальным становится развитие у подрастающего поколения экологического сознания и формирование экологической культуры. Использование педагогического опыта народов, учет традиций национальных компонентов воспитания, с нашей точки зрения, способствует более эффективной организации экологического образования школьников. Этнопедагогические исследования обращены на опыт и традиции татарского народа в отношении к родной природе. Они обогащают педагогическую науку такими находками, которые имеют бесспорную воспитательную ценность.

На всех этапах своего развития человек был тесно связан с окружающим миром. Человек — часть живой природы, он не может, существовать вне природы и потому должен подчиняться ее законам. Однако

с появлением индустриального общества опасное влияние человека на природу усилилось. Интенсификация антропогенного воздействия на природу в настоящее время достигла таких масштабов, что стала приводить к глобальным нарушениям экологического равновесия, что серьезно ухудшает состояние окружающей среды, ставя под угрозу существование самой жизни на планете. Общество обречено на гибель, если будет игнорировать законы развития природы. Поэтому сейчас особую значимость приобретает формирование основ нового мировоззрения на взаимоотношения человека и живой природы.

В современных условиях экологическое воспитание и образование должны осуществляться с раннего детства и носить характер непрерывного и целенаправленного процесса, цель которого формирование у учащихся экологической культуры.

В XX веке в связи с усилившимся воздействием человека на природу, экология приобрела особое значение как научная основа рационального природопользования и охраны природы. С 70-х годов XX века, складывается и теория экологии человека или социальная экология, изучающая закономерности взаимодействия общества с окружающей средой с позиции проблемы ее охраны. Она включает в себя различные аспекты: философские, социологические, экономические, географические.

Психологическая направленность уроков, их структура при обучении природоведческих предметов, видение взаимосвязи человека с природой позволяют осознавать себя частью природы. Только чувствуя себя частью природы, они начинают понимать значение важности формирования знаний о природе и собственных возможностей в облагораживании природы, а это уже шаг к экологической культуре. После этого учащиеся обретают навыки бережного отношения к природе и, наконец, могут выполнять работы по улучшению окружающей среды своего района, школы, гимназии и т.д.

Татарский народ, обобщая свои наблюдения за природными явлениями, накопил природоохранные навыки и применял их в практической

деятельности: разумно вспахивал землю, удобрял почву безвредными веществами, вовремя проводил посев, организовывал косовицу, убирал хлеб и т.д. Все это нашло отражение в опыте, традициях и обрядах народа и в устном народном творчестве: в пословицах, поговорках, загадках, легендах, песнях, байтах, мунаджатах и т.д. Таким образом, они стали сокровищами экологических знаний, навыков и передаются из поколения в поколение посредством механизма преемственности традиций, обрядов, праздников. С давних времен народ был в своей основе земледельческим, технология его работ была направлена на разумную обработку земли, которая частично оставалась не восстановленной. Человек находился в полной зависимости от природных условий, и поэтому его сознание предполагало единение человека с природой, без чего как он понимал, невозможно было само существование человека.

В явлениях природы много загадок, что невозможно отрицать, и чему еще наука не нашла соответствующих объяснений. В природе все ее компоненты находятся во взаимосвязи между собой. Известно немало случаев, когда народная наблюдательность предвосхищала то, что лишь впоследствии было констатировано наукой. С этой точки зрения народная мудрость во многих случаях расширяла и расширяет перспективы для будущих научных наблюдений и открытий в экологии. Длительная история татарского народа, ранняя государственность позволяют утверждать о его высокой экологической культуре.

Следует подчеркнуть, что хотя природная среда обитания каждого народа, традиции, обряды и обычаи неповторимы и во многом знания его о природе носят региональный и локальный характер, подходы к ее охране, бережному отношению одинаковы.

Основным традиционным занятием татарского народа, проживающего на территории Республики Татарстан, было земледелие, скотоводство. Он выращивал пшеницу, рожь, горох, ячмень, гречиху, лен, коноплю. Характерным орудием труда был плуг с колесным передком — сабан. Животноводство было стойлово-пастбищным. В течение своего

существования татарский народ накопил огромные знания о природе и опыт целесообразного их использования.

В Татарстане активно разрабатывалась национально-региональная система образования. Однако пока в татарских школах и гимназиях естественнонаучные предметы изучаются по российским программам и учебникам, не учитывающим региональные особенности республики. В результате учащиеся не получают достаточных знаний о природе своей республики. В научно-педагогических исследованиях вопросы использования народной педагогики в формировании экологической культуры учащихся также отражаются недостаточно.

Между тем историко-этнографический материал дает основание полагать, что предки татар осознавали свою неразрывную связь с природой. Процесс познания ими окружающей среды шел последовательно, постоянно развивался, углублялся. Уникальные данные татарского фольклора раскрывают органическую связь человека и природы. Предания прошлого служат благородным целям нашей эпохи — более глубокому пониманию природы, воспитанию экологической культуры новых поколений.

Обзор действующих учебных программ естественно-географического образования республиканских колледжей, лицеев, гимназий, университета, Института развития образования Республики Татарстан, школьных учебников, пособий показал слабую исследованность отношения татарского народа к природным явлениям, местному ландшафту, отсутствие этого материала в воспитании экологической культуры учащихся. Наши беседы с преподавателями, учителями, родителями учащихся показали, что экологические знания татарского народа, их воспитательное и образовательное значение не являются предметом постоянного интереса. Учителя татарских школ и гимназий имеют об этом поверхностные представления.

Создание подлинно национальной школы возможно только на этнопедагогической основе. Народная культура воспитания представляет собой основу всякой культуры.

Этнопедагогика – наука о жизненном опыте народа в воспитании и образовании детей. Она собирает и систематизирует народные знания о воспитании и обучении детей, народную мудрость, отраженную в религиозных верованиях, сказках, сказаниях, песнях, загадках, пословицах, поговорках, играх, байтах, мунаджатах и др. Она отражает весь педагогический ресурс, оказывающий влияние на процесс современной личности.

Знаменитые педагоги прошлого много внимания уделяли изучению педагогического опыта народа. Они писали, что народная педагогика обогащает науку о воспитании и служит ее основой. Видный педагог Я.А. Коменский при обосновании принципа природосообразности учитывал народный опыт. И.Г. Песталоцци в своих трудах дает педагогические выводы в форме народной педагогики, как результат обобщения педагогического опыта. По его мнению средства воспитания народная школа должна получить в самой жизни народа. Великий русский педагог К.Д. Ушинский народную педагогику считал фундаментом современной отечественной педагогики.

В народной педагогике доминирует опыт воспитания. Она отражает определенный уровень педагогических знаний и этапы в духовном развитии человечества. В народе в течение веков вырабатывалась своя духовная культура и экологические знания. Опыт показывает, что эффективность учебно-воспитательной работы в школах во многом зависит от умелого использования экологических знаний и традиций народа. Их творческие возрождения воспринимаются сегодняшними педагогами как инновации.

Глава I

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ ТАТАРСКОГО НАРОДА

1.1. Сущность формирования экологической культуры личности

Современный этап развития человечества характеризуется глубокими противоречиями между обществом и природой, вызвавшими тяжелый социально-экологический кризис. Резко меняется состояние окружающей среды, увеличивается ее загрязнение химическими, физическими элементами, снижается продуктивность и плодородие почв, ухудшается качество продуктов питания. Нарушение взаимодействия общества и природы приводит к исчезновению многих видов растений и животных. Как следствие этого растет заболеваемость человека, подавляется его иммунная система, меняется наследственность.

Именно опасность самоуничтожения и ставит сегодня перед обществом, школой, педагогикой задачу формирования у учащихся экологической культуры личности как важнейшего звена возрождающейся в новом качестве идеи природосообразности в воспитании.

В целях более глубокого и научно обоснованного обсуждения проблемы формирования экологической культуры личности необходимо дать сущностные определения основным понятиям. Прежде всего, раскрытию подлежит сущность понятия «экология», которое имеет прямое отношение, как к природе, так и к социуму.

В «Советском энциклопедическом словаре» дается следующее определение: «Экология, наука об отношениях растительных и животных организмов и образуемых ими сообществ между собой и с окружающей средой» [223, с.1557]. Эта трактовка нас не удовлетворяет, так как термин «экология», впервые введенный в 1866 году немецким ученым Эрнестом Геккелем, рассматривал экологию, как раздел биологии, изучающий взаимодействие организмов между собой и окружающей средой, поэтому и его деление характеризует экологию лишь как часть биологии. Сегодня экология — это комплекс наук, включающий в себя этноэкологию, социальную экологию, ландшафтную экологию, экологию человека и другие науки. Следовательно, экология — это комплекс наук, изучающий функциональные взаимосвязи между организмами (включая человека и человеческое общество в целом) и окружающей их средой, круговорот веществ и потоков энергии, делающих возможной жизнь [13, с.287].

В общей форме экологию можно определить как науку о гармонии отношений человека с природой и самим собой, обеспечивающую ему нормальное, здоровое физическое и психическое существование, функционирование.

Рассмотрим другой компонент изучаемого вопроса — «культуру». Как и термин «экология», его содержание и структура по-разному раскрываются авторами.

Понятие «культура» включает в себя два аспекта: материальный и духовный. Материальная культура — орудия труда, употребляемые человеком в быту (одежда, мебель, утварь и др.). Духовная — это совокупность результатов деятельности людей в нравственной области, художественной жизни, науке.

«Культура — это просвещенность, образованность, воспитанность» — говорится в словаре русского языка [135, с.224]. В словаре античности «культура» трактуется как «совокупность навыков и умений, а также результат деятельности человека» [221, с.300].

Н.Ф. Реймерс отмечает, что «экологическая культура — это этап и составная часть развития общемировой культуры, характеризующиеся острым, глубоким и всеобщим осознанием насущной важности экологических проблем в жизни и будущем развитии человечества» [209, с.259].

Существенный вклад в трактовку данного термина внес А.Г. Ахатов. «Экологическая культура, — пишет он, — ведение общественного хозяйства на основе познания и использования законов развития природы с учетом ближайших и отдаленных последствий изменения природной среды под влиянием человеческой деятельности» [13, с.283].

А.Н. Захлебный в своих трудах освещает данный вопрос более подробно и формирование экологической культуры считает как «цель экологического образования», в основе которого лежит ответственное отношение к окружающей среде [91, с.8]. Авторы по экологической педагогике и психологии С.Д. Дерябо и В.А. Ясвин противоположно А.Н. Захлебному считают, что «целью экологического образования является формирование личности с экоцентрическим типом экологического сознания» [78, с.23].

Формирование экологической культуры личности раскрывается в работах И.Д. Зверева, И.Т. Суравегиной, А.Г. Асмолова, В.С. Преображенского и др. Н.Ш. Блягоз, А.М. Галеева, М.Л. Курок, Г.А. Иванов, Т.В. Кучер, В.М. Минаева, Л.П. Салеева и др. подошли к данной проблеме с разных сторон. Однако, ни один из них не смог полностью и разносторонне раскрыть суть формирования экологической культуры личности. Авторы ограничились лишь актуализацией этой проблемы и не ставили перед собой задач ее обоснования и раскрытия.

Глубже и шире раскрывается данная проблема в работе Б.Т.Лихачева [138]. Однако и он не дает точного определения экологической культуры личности.

Необходимо уточнить значение и одного из основных понятий — «формирование». «Толковый словарь русского языка» раскрывает дан-

ное понятие, как «формироваться — слагаться, приобретать законченность, зрелость» [135, с.649]. Следовательно, при переводе на язык педагогики «формирование — это приобретать законченность», завершение той или иной воспитательной работы.

Таким образом, в формировании экологической культуры личности четко просматриваются две линии экологических связей природы и человека, физиологические и психологические связи оказывают влияние на состояние физического и психического здоровья. Их разрыв влечет за собой нарушение нормальных биоритмов взаимодействия физиологических и психологических процессов, разрушение единой ауры человека и природы. Только их возрождение восстанавливает единую природоведческую ауру, приносит вдохновение психике и физиологическим системам. Духовные, нравственно-эстетические связи влияют на состояние духа. Целесообразность, соразмерность, гармония и красота являются для человека источником нравственно-эстетического удовлетворения и очищения. Обе эти линии связи выполняют функции физического и духовного, нравственно-эстетического оздоровления, формирования личности.

При раскрытии основной проблемы нам необходимо рассмотреть понятие «природной экологии». Данное определение мы понимаем как отдельную отрасль экологии об изначально предопределенных нормальных состояниях, оптимальном функционировании и воспроизводстве природных объектов, организмов, явлений, процессов и циклов, закономерных гармонических связях, зависимостях, взаимообусловленностях, взаимодополнениях и взаимопереходах, обеспечивающих полноценное существование и развитие природы.

Природная экология отличается от социальной экологии. Сущность социальной экологии А.Г. Ахатов раскрыл так: «Наука, исследующая отношение между человеческим сообществом и окружающей географо-пространственной, социальной и культурной средой, прямое и побочное влияние производственной деятельности на состав и свойства окружаю-

щей среды, экологическое воздействие антропогенных, особенно урбанизированных ландшафтов, других экологических факторов на физическое и психологическое здоровье человека» [13, с.287].

Предметы «природная экология» и «социальная экология» объединяются в таком понятии, как ноосфера, в сфере действия человеческого разума, как на самой планете, так и вокруг нее. Именно в этой сфере и должно быть достигнуто экологическое равновесие, гармоническое взаимодействие между человеком и природой. Известный мыслитель современности З.М. Фаткутдинов так характеризует нарушение экологического равновесия мира: «В развитии наук к концу второго тысячелетия образовался опасный флюс в социальном организме человечества: естественные науки ушли, оторвались на астрономические расстояния от всех нравственных тылов, обеспечиваемых во многом гуманитарными науками и создали катастрофическую ситуацию для всей цивилизации не только путем атомного самоуничтожения, но и самоотравления всех людей планеты из-за загрязнения окружающей среды» [262, с.224].

Сущность экологического равновесия заключается в объективно определенной детерминированности социальных объектов, процессов, систем, явлений, так и взаимосвязи между ними, чем обеспечивается их нормальное состояние, функционирование и воспроизводство. Нарушение экологического равновесия в природе или в обществе требует от человека основанных на научных данных, социально и экономически подкрепленных действий по экологической защите. Необходимая экологическая защита заключается в охране, предохранении предметов, объектов явлений, процессов, систем, организмов природы и человека от разрушающего внешнего воздействия существующей в них и между ними гармонии и закономерных связей. К таким воздействиям относятся волюнтаристские, субъективные, необоснованные «преобразования» в природе, оборачивающиеся расхищением природных богатств, бесхозяйственностью: хищничеством, пренебрежением совестью и необходимостью соблюдения элементарных требований нормального функцио-

нирования природных процессов. В их число в социальной сфере входят такие негативные воздействия на человека, как политическая и экономическая нестабильность, преступность; любые формы насилия; спаивание людей, наркомания; пропаганда разврата, стремления к наживе за счет случайной удачи и спекуляции; физиологизированная, оболванивающая массовая буржуазная культура; стрессы от столкновений и борьбы с бюрократами, перекрасившимися партократами, авантюристами, идейными предателями; а также конфликты в семье, на работе, в дружбе.

Таким образом, природную и социальную экологию, поддержание экологического равновесия и осуществление экологической защиты природы и человека следует рассматривать не как некую благотворительность, а как спасение, возрождение и расширенное воспроизводство единственной и чистой среды обитания, таких важнейших для сохранения жизни человека ценностей, как воздух, фауна и флора, вода, озоновый слой, мировой океан, нормальный радиационный фон, экономическое и политическое благополучие общества, социальная и правовая защищенность граждан, мир. Именно из этих сфер исходят воздействия, оказывающие прямо и непосредственно благоприятные или разрушительные влияния на физическое и психическое состояние человека, особенно в детском возрасте. Вот почему экология для человека — прежде всего обращение к себе, выработка в себе иммунных сил, экологически направленного сознания и поведения. Реально это достижимо только в том случае, если у людей с раннего возраста будет формироваться экологическая культура.

Одним из компонентов экологической культуры является экологическое сознание эгоцентрического типа. Такой тип экологического сознания характеризует: ориентированность на экологическую целесообразность, отсутствие противопоставления человека и природы; восприятие природных объектов как полноправных субъектов, партнеров по взаимодействию с человеком; баланс прагматического и непрагматического взаимодействия с природой.

Ядром экологического сознания является экологическое мышление — умственная аналитико-синтезирующая способность человека, на основании которых возможно продуманное, научно обоснованное, взвешенное вмешательство в природу, жизнь общества отдельных индивидов, сохранение экологического равновесия.

Экологическое восприятие обеспечивает человеку видение, слышание, обоняние, осязание природы во всей ее гармонической естественной и эстетической целостности, умение различать в ней разнообразие и многоцветие форм, красок, звуков, запахов, тончайшие движения жизни.

Важную роль в экологическом сознании играет экологическое воображение. Оно позволяет человеку наделять в своем субъективном сознании чувствительностью, субъектностью природные и общественные явления, вызывающие в его душе восторженный, трагический, комический или оптимистический отклик.

Экологическое чувство основано на сознательно-бессознательном единении человека с природой, ее гармонией и целостностью, переживания, страдания, боли, мучения от ее ущербности, уничтожения в ней гармонии путем истребления красоты и загрязнения благодати. Оно проявляется как восторг, очищение и упоение, вызванное чистотой, гармонией и подлинной святостью природы.

Одним из компонентов экологической культуры является практическое отношение к природе — волевое. Экологически направленная воля предполагает непреклонное осуществление практического действия в природе и обществе только и исключительно с учетом экологически позитивных последствий, недопущение ущерба от вмешательства, отказа от преобразований в случаях риска и непредсказуемости последствий.

Экологическая культура личности взаимосвязана с другими культурами. Так, интеллектуально-познавательная культура, естественнонаучная образованность обеспечивает познание закономерностей природы и закономерных взаимосвязей между нею и человеком.

Философская культура дает возможность глубоко осмыслить смысл и назначение человека как продукта природы и общества.

Политическая культура позволяет обеспечить экологическое равновесие между хозяйственной деятельностью людей и состоянием природы, ее атмосферы, литосферы, гидросферы.

Правовая культура удерживает человека в рамках, дозволенных законом взаимодействия с природой и действий, направленных на ее сохранение и воспроизводство.

Нравственная культура одухотворяет отношения личности к природе, порождает в душе нравственного человека величайшую ответственность за жизнь природы, любовь к животным и растениям, птицам и всему живому.

Эстетическая культура создает возможность эмоционального восприятия красоты и гармонии в природе, переживания восторга и наслаждения от общения с ней.

Культура труда и хозяйственной деятельности направляет усилия человека в русло целесообразности, аккуратности, заботливости, недопущения безалаберности и ущерба природе.

Физическая культура ориентирует личность на эффективное развитие природных и духовных сущностных сил в природе, восстановление, обновление и обогащение с ее помощью жизненной биоэнергии.

Следовательно, взаимодействие всех этих культур и порождает новое культуuroобразование — экологическую культуру личности, ее подлинную интеллигентность. Именно поэтому экологическое воспитание детей не может быть ограничено организацией одной только эколого-просветительской или природоохранительной деятельностью.

Базисом, фундаментом формирования экологической культуры личности являются знания. Ребенок получает их в школе, узнает из средств массовой информации, добывает из книг и использует знания своего народа о природе. Это, прежде всего, знания, касающиеся основных закономерностей и взаимосвязей в природе и обществе, нарушение ко-

торых порождает негативные необратимые процессы, губительные для природы, общества и человека.

Другой фундаментальной частью экологической культуры, формирующей нравственно-эстетическое отношение к действительности, являются эмоционально-чувственные переживания. Это, прежде всего, эмоционально-ценностное, глубоко нравственное отношение к природе, обществу, людям. Вся нравственная направленность ребенка должна быть сориентирована на развитие в себе таких чувств, как любовь, совесть, переживание общения с природой и людьми как высшего человеческого счастья. Природа имеет огромную воспитательную силу. В единстве с направленным чувством существует и проявляется эстетическое чувство. В ребенке необходимо развить чувствование природной красоты, гармонии, способность восторженного отношения к ней, переживания прекрасного, восхитительного, возвышенного.

Экологическая культура личности не формируется вне деятельностно-практического отношения к действительности.

Экологическая культура личности формируется в интеграции трех направлений: экологического сознания, нравственно-эстетического и деятельностно-практического отношения. Нарушение одного из этих направлений экологического воспитания личности и недооценка других может привести к формированию ущемленной личности либо резонера-созерцателя, либо бесплодного эстетствующего воздыхателя, либо прагматика, довольствующегося только утилитарной пользой, без учета последствий своей деятельности.

Формирование экологической культуры личности, прежде всего не столько вооружение ее природоохранительными навыками и знаниями, сколько создание экологически и нравственно чистого внутреннего мира. Духовная чистота есть основное условие развития экологического мировоззрения личности, ее экологически бережного внешнего поведения и деятельности. В современном неустроенном мире молодого человека подстерегают опасности обесчеловечивания личности. Экологиче-

ская культура, интеллигентность, духовность и необузданные страсти к наживе, бесконтрольности и животному эгоизму — два несовместимых направления. Молодежь, вступившая на стезю спекуляции, сутенерства, наркомании, погони за легкой удачей, шулерства, азартных игр, шантажа и насилия уже никогда не сможет узнать, что такое интеллигентность и экологическая культура как духовность и деятельность. Сегодняшняя экономическая, политическая, социокультурная ситуация противоположна тенденциям развития экологического воспитания молодежи.

Однако необходимо противостоять этому направлению. Один из путей противостояния — это религия.

Изучение нашей проблемы взаимосвязано со знаниями татарского народа о природе как основе формирования экологической культуры личности, в связи с этим мы придерживаемся исламской религии. Изучая воспитательные идеи, заложенные в Коране, приходим к выводу, что основа и суть ислама — это воспитание высоконравственных, мыслящих, справедливых и добродетельных людей. Эти качества служат мерой умственного развития правоверного мусульманина. Люди с положительными качествами считаются лучшими людьми перед Аллахом. Поэтому мусульманин, не стремящийся сознательно выработать эти качества, скорее походит на бездушный, пустой, немслящий, граммофон: только милость и милосердие, человечность и порядочность, благовоспитанность, добродетельность, знание и трудолюбие, справедливость и любовь ко всем людям и творениям Аллаха превращают человека в истинно правоверного мусульманина. Проповедовать Коран, не вырабатывая сознательно в себе этих качеств — это позор и насмешка над религией Аллаха.

В соответствии с Кораном, человек несет ответственность перед родителями, соседями и перед близкими. Ответственность эта в дальнейшем охватывает даже все человечество, животный мир и растения. Не разрешается, например, охота на птиц и зверей для развлечения. Плодовые и подобные им деревья можно рубить, лишь имея специальное

разрешение, в исключительных случаях. Исламская религия внушает к живой и неживой природе бескорыстное милосердие, щедрость, дружелюбие, справедливость, честность, рекомендует доброту и великодушие. В Коране говорится: «Если вы творите добро, то вы творите для себя, а если творите зло, то для себя же...» [122, с.232,17/7].

Основные нравственные добродетели ислама создают необходимые предпосылки для достижения общественного благополучия в наиболее высшей степени.

Ислам очищает душу человека от себялюбия, от жестокости и террора, от тщеславия и распущенности. Он — сторонник богобоязненных, самоотверженных, дисциплинированных, справедливых. Он стимулирует чувство ответственности и самоконтроля. Подтверждая эти слова, в Коране пишется: «Не равны доброе и злое. Отклоняй же тем, что лучше, и вот тот, с которым у тебя вражда, точно он горячий друг. Но не даровано это ни кому, кроме тех, которые терпели; не даровано это никому, кроме обладателя великой доли» [там же, с.393].

Определенную часть Корана составляют его правовые, нравственные и эстетические аспекты. Это экологически воспитывает человека изнутри.

В начале X века (921-922) наши болгарские прадеды приняли исламскую веру. Традиции и обычаи народа были приведены в соответствие с кораническими установками. Доисламский опыт гармонии с природой был расширен до связи с космосом. Наш народ выработал целенаправленную систему экологического воспитания, формирования экологической культуры, которую мы сегодня пытаемся возродить. Особое место в этой системе отводится формированию бережного отношения молодого поколения к природе.

Доисламский период нашего народа характерен тем, что он обожествлял объекты природы. Каждое дерево, ручей, река, холм, озеро, валун и т.д. имели своего духа. Прежде, чем срубить дерево, запрудить речку, выровнять холм и т.д., народу необходимо было расположить к

себе «хозяина» данного природного объекта. Если бы люди не позаботились об этих хозяевах, то могли лишиться их милости.

Татарский народ питает исключительно уважительное отношение к коренным местам своего обитания, особенно священным родникам. В памяти современных татар они насыщены информацией священных, а также укоренившимися представлениями о существовании различных нематериальных сил. Отношение человека к этим нематериальным силам налагает на него особые правила поведения в природе, в основе которых лежит почитание духов, осторожность в действиях, уважение к окружающей среде. Такой уклад жизни имел исключительное значение в сохранении первозданности окружающей среды уже только потому, что обеспечивал покой среди всех обитателей фауны в период размножения, способствовал устойчивому функционированию природных экосистем. В свою очередь, природа дарила нашим прадедам красоту и высокий уровень продуктивности.

Мировоззрение древних татар накладывало отпечаток на их общественное поведение и формировало рациональное природопользование. Сюда входило ограничение потребностей в использовании ресурсов природы, то есть добывать столько, сколько необходимо для проживания и не больше. Одновременно было принято взамен взятого столько же и восстановить.

Следовательно, в вероисповедании древних татар преобладал приоритет природы над человеком и многим поколениям татар, несмотря на густонаселенность регионов их обитания, помогало сохранять первозданность природы и ее высокий уровень продуктивности.

Таким образом, наши предки, обожествляя родную природу, бережно относились к природным объектам, гармонизировали свои отношения с ней, рассматривали ее как живое существо. Это были первые неписанные законы об охране окружающей среды, изначальная экологическая культура.

Формирование экологической культуры личности не может игнорировать такое важнейшее направление в педагогике, как валеологию.

В условиях экономической нестабильности и экологической напряженности, на фоне снижения уровня жизни и массового распада семей идет стремительное ухудшение здоровья детей, ведущее к снижению генофонда населения. Поэтому сегодня дело первостепенной важности — дать школьникам образование без потерь их здоровья. Валеология облегчает разрешение серьезных противоречий в системе экологического образования личности. Она помогает преодолению кризиса детства, выравниванию отношений взрослых и детей в семье и школе, укреплению авторитета отца, матери в глазах детей, стремится создать гармонию человека с природой и обществом. Методики оздоровления валеологии своими корнями уходят в давно забытое прошлое.

Здоровый образ жизни — это мировоззрение. Основываясь на этом мировоззрении, учитель определяет систему поведения ребенка по высоконравственному отношению к людям, обществу, природе. Отсюда формируется и экологическая культура личности.

Валеология — это активное отношение к природе как нормальной среде обитания, сознательное отношение к воздуху, воде, земле, лесу, растениям, травам, плодам, всем животным и птицам, рациональное взаимодействие со всем этим, обеспечивающим жизнь, богатством. Возвращение к природе, ее субъективирование, придание ей субъективного смысла и значения, вхождение и вживание в нее есть обретение своего изначального дома, своей второй матери, которая успокаивает от суеты и исцеляет от социально обусловленных пороков. Очень прав своими мыслями З.М. Фаткутдинов. Он пишет: «Красота госпожи природы, в отличие от всех красавиц, заключается в том, что чем она прекраснее, красивее, тем целительнее» [262, с.220].

При раскрытии сущности экологической культуры личности необходимо рассмотреть аспекты объективного и субъективного характера.

Объективный воспитательный процесс представляет собой широкое, многостороннее взаимодействие детей как объективных субъектов

жизни и деятельности с окружающей природно-социальной средой, прежде всего, взрослыми людьми своего народа. В этом взаимодействии они являются одновременно субъектом самоизменения и объектом воздействия, благодаря чему созревают как члены общества, приспосабливаются к условиям социальной жизни и производства.

Личность как субъект воспитательного процесса представляет собой активную саморазвивающуюся индивидуальность, стремящуюся к удовлетворению своих потребностей в деятельности, отношениях в общении, усваивающую, аккумулирующую, критически перерабатывающую в конкретных условиях воспитательные воздействия, принимающую их или сопротивляющуюся им.

Психолог А.Н. Леонтьев считал, что «подлинно содержательная, а не формальная характеристика психического развития ребенка не может отвлекаться от развития его реальных отношений к миру, от содержания его отношений. Она должна исходить из их анализа, ибо иначе невозможно понять особенностей его знания» [136, с.517].

Следовательно, под субъективным отношением понимается субъективно окрашенное отражение личностью взаимосвязей своих потребностей с объектами и явлениями мира, являющееся фактором, обуславливающим поведение.

Личность объективно включена в сложную систему взаимоотношений с различными объектами и явлениями мира. Но из всей совокупности этих объективных отношений ею особо выделяются те, которые связаны с удовлетворением тех или иных потребностей и являются для нее значимыми. Именно отражение этой связи с потребностями придает отношению к объектам и явлениям мира субъективную окраску.

Сущность субъективного отношения можно представить так: а) потребность личности, б) объект или явления мира, в) объективная связь между ними. Далее объективная связь получает свое субъективное отражение во внутреннем мире, в результате чего объективное в своей основе приобретает характер субъективного отношения личности.

Таким образом, субъективное отношение к объектам и явлениям мира определяется тем, какие потребности и в какой степени запечатлены в них. Если же в данном объекте или явлении не запечатлена ни одна потребность, то личность не относится к нему никак, он не охвачен ее субъективным отношением. Именно поэтому субъективное пространство личности не совпадает с ее объективным пространством.

При формировании экологической культуры личности необходимо выделить параметры субъективного отношения к природе.

Запечатленность потребностей личности в объектах или явлениях природы характеризуется тремя параметрами:

1. Структурно-содержательным — широтой, в каких именно объектах и явлениях природы запечатлены потребности.

2. Структурно-динамическим — интенсивностью: с одной стороны, в какой степени запечатлены потребности личности и явления природы, настолько они являются для нее значимыми, а с другой — в каких сферах и в какой степени проявляется субъективное отношение.

3. Степенью осознанности: в какой мере личностью осознается запечатленность потребностей в объектах и явлениях природы.

Вкратце рассмотрим, как они проявляются.

Параметр широты. Например, один ученик интересуется флорой вокруг школы или гимназии, второй скверами и парками родного города, третий — лесами Татарстана. Четвертый ученик систематически беспокоится о флоре и фауне нашей республики, но не думает о растительности и животном мире России, не вспоминает о флоре и фауне в глобальном масштабе.

Параметр интенсивности. Субъектное отношение к природе может проявляться с различной силой. Одному ученику просто приятно погулять на природе. Другой ученик стремится путешествовать по родному краю не только, наблюдая родную природу, но и изучая и исследуя природные объекты. Субъективное отношение разной интенсивности видно на другом примере: один ребенок эмоционально наслаждается красивым

цветком, который находится на подоконнике дома; другой ребенок не только наслаждается цветами, а собирает больше информации об этих цветах, ищет научные названия, где и в каких местах произрастают, каков ареал их распространения и т.д. Третий ученик не только собирает такую информацию, но так же выращивает их около дома и т.д.

Параметр осознанности — личность в разной степени может осознавать свою привязанность к природе; один ребенок поверхностно думает и решает вопросы охраны природы, а другой думает о том, как стать квалифицированным специалистом в этой области.

Рассмотренные три параметра — широта, интенсивность и осознанность — взаимосвязаны между собой и в тоже время в определенной степени отличаются друг от друга.

К параметрам второго порядка субъективного отношения к природе относятся следующие: эмоциональность, обобщенность, доминантность, когерентность, сознательность.

Параметр эмоциональности характеризует субъективное отношение личности, показывающий то, насколько данное отношение рационально контролируемо. Так, любитель цветов за каждый растоптанный цветок может пойти на все крайности, при этом его субъективное отношение по бережливости цветов показывается высоким уровнем эмоциональности.

Параметр обобщенности характеризует субъективное отношение личности не только единичным объектом, но и их группам. При этом субъект отбирает то, что необходимо на основе абстрагирования, в результате чего формируется отношение к целым группам, классам, категориям объектов и явлений природы. Например, ребенок, увидев один вид цветка, полюбуется этим цветком. Далее, наблюдая разнообразные виды цветов, он начинает любоваться кустарниками и деревьями. В конечном итоге ребенок может полюбить природную среду.

Параметр доминантности описывает субъективное отношение личности по иерархии: чем большее место занимает то или другое при-

родное явление в душе человека, тем более оно доминантно. Например, ученый, занимающийся изучением природы, посвятивший этому львиную долю своей жизни, считается с высшим уровнем доминантности отношения. А, если личность наблюдает природу иногда через окно, то мы считаем данное отношение низкой доминантностью.

Параметр когерентности характеризует субъектное отношение личности, показывающий степень согласованности всех отношений личности. По-другому это субъективное отношение личности к объектам, отражающееся во внутреннем мире человека, занимающее центральное место или наоборот, второстепенное. Например, агроном отдельного хозяйства добросовестно выполняет свои функции, при его помощи хозяйство получает богатый урожай по отдельным культурам, однако у агронома душа не лежит к этой работе, он мечтает перейти на другую работу.

Параметр принципиальности характеризует субъективное отношение личности, показывающее взаимосвязь со всем комплексом принципов, принятым личностью и готовность отстаивать их при оказании давления. Например, личность показывает свою принципиальность тогда, когда то или иное предприятие выбрасывает отходы, загрязняющие природу. При этом она ставит перед руководителем предприятия свое требование о немедленном устранении такого беспорядка. Это параметр принципиальности. Если человек, наблюдая беспорядок, не ставит перед руководителем того или иного предприятия эти условия, то это беспринципность.

Параметр сознательности характеризует субъективное отношение личности, показывающее сформированность позиции ее как ответственного субъекта. Человек ставит перед собой определенную задачу, связанную с этим отношением и проявляет активность по ее решению. Например, человек меняет свое местожительство. В новом месте он начинает изучать природу и то, чем отличается новое местожительства от старого по природным особенностям, какие виды животных и растений

находятся под охраной, как относятся к флоре и фауне жильцы локального ландшафта и т.д. Это считается волевым сознательным выбором нового жильца этой местности, и данное отношение можно характеризовать как сознательное.

При формировании экологической культуры личности особое место занимает субъективное отношение к природе — модальность. Это параметр субъективного отношения, дающий его качественно-содержательную характеристику. Данный параметр является также базовым, однако имеет свою специфику. Возьмем, например, два таких отношения к природе: любовь и бережное отношение. При этом все параметры субъективных отношений могут быть одинаковыми, однако между этими двумя отношениями имеются определенные качественно-содержательные различия, то есть модальность.

Следовательно, если широта, интенсивность и осознанность характеризуют собственную запечатленность потребностей в объектах и явлениях природы, то модальность характеризует все отношения в целом.

На базе этих параметров сформированности отношений личности к природе ее экологическая культура определяется тремя уровнями проявления: высокий, средний, низкий.

Личность с высоким уровнем экологической культуры характеризуется высоким уровнем практического компонента, который является доминирующим в структуре интенсивности. При этом личность стремится к контактам с различными природными объектами, активно осваивает соответствующие технологии. Например, ученик увлекается исследованием природы: изучает геологическое строение определенной местности, собирает окаменелости, классифицирует их, определяет их возраст и т.д. Он обладает устойчивым интересом к информации о природе, к экологическим проблемам края, стремится пополнять свои знания по каналам радио и телевидения, периодической печати, старается поддерживать отношения с квалифицированными специалистами в области природы, систематически посещает краеведческие, геологи-

ческие, исторические музеи, зоопарки и т.д., стремится к эстетическому освоению мира природы.

Личность с высоким уровнем экологической культуры активно участвует в природоохранительной деятельности, отличается высоким качеством исполнения поручений, связанных с ней; требовательностью к себе и другим в вопросе соблюдения норм поведения к природе; решительностью в борьбе со случаями жестокого обращения с природными объектами, экологически неадекватного поведения; это личность, которая не избегает конфликтов с теми, кто совершает экологические правонарушения, даже если они сильнее или выше по своему социальному положению. Мир природы для личности с высоким уровнем развития экологической культуры выступает в качестве цели, а не средства экологической деятельности.

Личность с высоким уровнем экологической культуры сопровождается высокими показателями всех параметров: широты, осознанности, эмоциональности, обобщенности, принципиальности, сознательности, доминантности, когерентности.

Для личности со средним уровнем экологической культуры к природе характерно наличие средних уровней её параметров. Такая личность заинтересована в получении определенных знаний о природе, в том числе и знаний своего народа. Она охотно осваивает некоторые технологические навыки практического взаимодействия с природными объектами. Учащиеся этой группы аккуратно выполняют поручения, связанные с природоохранительной деятельностью, однако редко проявляют при этом инициативу; в противоположность с высоким уровнем развития экологической культуры личности, в ситуациях, когда кто-то жестоко обращается с природными объектами, могут выступить в их защиту, если это не угрожает им конфликтом с этими людьми.

В целом, отношение к природе при среднем уровне его развития характеризуется высоким показателем когерентности всех компонентов интенсивности.

Личность с низким уровнем развития экологической культуры к природе характеризуется поступочным компонентом интенсивности. Такой ученик соблюдает правила поведения на природе, но делает это только при наличии соответствующего контроля со стороны взрослых или педагогов. Он ничего не предпринимает для пресечения случаев жестокого обращения с природными объектами. На факты уничтожения природных объектов не обращает внимания, более того, сам может допускать небрежность в отношении их. Поручения, связанные с природоохранительной деятельностью, выполняет неохотно и не участвует в такой деятельности по собственной инициативе. Такой ученик обладает ограниченными навыками обращения с природными объектами, не стремится к контактам с ними, не испытывает потребности новых знаний о мире природы, не интересуется экологической информацией.

Личность с низким уровнем экологической культуры к природе характеризуется прагматическим отношением к ней: природа рассматривается как средство достижения своих целей, а животные и растения как объекты.

Кроме того, низкий уровень экологической культуры сопровождается низким уровнем таких параметров, как широта, осознанность, доминантность, эмоциональность, сознательность. В то же время такое отношение может иметь высокие показатели принципиальности, обобщенности и устойчивости.

Таким образом, особенности индивидуальной структуры экологической культуры личности связаны с определенными уровнями её развития.

Изучая теоретические и практические вопросы экологического образования отечественных и зарубежных стран, опираясь на опыт работы педагогов, мы пришли к выводу, что в основе экологической культуры личности лежит народная педагогика. Содержанием экологической культуры народа являются его знания о природе, которые необходимо внедрять в национальную школу. «Сформировать исходные навыки эко-

логической культуры народа, — пишет В.С. Преображенский, — одна из сверхзадач школьного образования и школьной географии» [198, с.39].

Изучение сущности формирования экологической культуры личности позволило сделать следующие **выводы**:

1. Экологически образованная личность — это интеллигентная и цивилизованная личность, вооруженная современными экологическими знаниями науки и прошлыми знаниями своего народа, умеющая экологически мыслить и действовать, активно борющаяся за экологию.

2. Основными компонентами экологической культуры личности являются:

а) экологические знания современной науки и экологический опыт народа;

б) эмоционально-ценностные отношения к природе, людям и обществу;

в) деятельно-практические отношения к действительности;

г) средства народной педагогики;

д) религиозная экологическая культура.

3. Религия ислама на основе идей Корана экологически воспитывает в человеке изнутри высоконравственность, справедливость, доброжелательность, трудолюбие, благовоспитанность, ответственность, бескорыстие, милосердие, щедрость, дружелюбие, честность, великодушие, самоотверженность, дисциплинированность, самоконтроль, чистоту и порядок, формирует в личности экологическую культуру.

4. При формировании экологической культуры субъективное отношение к природе — это субъективно окрашенное отражение личностью взаимосвязей своих потребностей с объектами и явлениями природы, являющееся фактором, обуславливающим поведение.

5. Субъективное отношение к природе, способствующее формированию экологической культуры личности, характеризует базовые параметры: широту, интенсивность, осознанность, модальность, а также

параметры второго порядка: эмоциональность, обобщенность, доминантность, принципиальность и сознательность.

6. В основе экологической культуры личности лежит этнопедагогика, основным содержанием которой являются экологические знания, мышления и их внедрение в общеобразовательные школы.

1.2. Экологические знания татарского народа – основа формирования экологической культуры обучающихся

Процесс познания окружающей среды постоянно развивается и углубляется. Уроки прошлого служат благородным целям нашей эпохи более глубокому пониманию природы и окружающей среды, приобщению к ценностям экологической культуры и воспитанию на этой основе новых поколений.

Историко-этнографический материал дает основание полагать, что наши предки татары так же, как и другие, осознавали неразрывную связь с природой. Отсюда бережное отношение к природным объектам, основанное еще на языческих верованиях осмысление и через религию, которая выступает за гармонию между природными и человеческими началами, отражает общечеловеческие ценности и опирается на этические установки о понятиях добра и зла. Отсюда следует, что человек обязан заботиться не только о спасении своей души, но и отвечать за состояние всей окружающей среды. Мудрость наших предков всегда учила относиться к земле как к живой плоти, не считать ее безжизненным объектом эксплуатации и разорения.

Диалектика познания природы и практического взаимодействия с ней характерна не только для татарского народа. Каждый народ с самого раннего детства приобщал подрастающее поколение к данному процессу, формирующему в свою очередь аналогичное экологически-культурное отношение к природе. Много общего у разных народов в экологической

культуре, которая формировалась в течение веков и отражалась в устном народном творчестве. Однако каждый народ населяет определенную территорию, отличающуюся своими природно-географическими особенностями, и поэтому народные знания о природе в своей основе носят локальный характер. По этому поводу правильно подметил А. Асмолов: «В отличие от арифметики экологическое образование должно отражать национально-культурные и природные особенности. Но оно должно так же, как и арифметика, опираться на общечеловеческие правила «сложения и вычитания» [11, с. 22].

В татарской национальной школе, учитывая природно-географические особенности края и этнические особенности народа, приоритет имеет региональный и локальный материал. Он связан с жизнью народа и его знаниями о природе края. Знания татарского народа о природе были основой своей специфической системы воспитания и обучения. Нам необходимо возродить и снова внедрить в национальную школу народную систему педагогики. О правильности этих мыслей в свое время К.Д. Ушинский писал: «У каждого народа своя особенная система воспитания... опыт других народов в деле воспитания есть драгоценное наследие для всех, но точно в том же смысле, в котором опыты всемирной истории принадлежат всем народам. Как нельзя жить по образцу другого народа, как бы заманчив ни был этот образец, точно так же нельзя воспитываться по чужой педагогической системе, как бы ни была она стройна и хорошо обдумана. Каждый народ в этом отношении должен пытаться собственными силами» [261, с.165].

Мы разделяем точку зрения З.З. Мифтахова и Д.Ш. Мухамадеевой [155], согласно которой предками нынешних татар являлись булгары. Природная среда их обитания была многообразна и неповторима. Преимущественно это были леса и лесостепи. Персидский географ Ибн Руста пишет: «Страна их состоит из болотистых местностей и дремучих лесов, среди которых они и живут» [100, с.7]. Здесь в большом количестве водились горностаи, белки, лисы, куница, медведи, лоси и другие

звери. В реках и озерах было много рыбы, различных водоплавающих птиц, водились бобры, выхухоли, выдры.

Проживая на этой территории издавна, татарский народ всесторонне изучал природу родного края. Так как производственной базой земледелия, его материальной основой являлась земля, то народ непрерывно изучал особенности климатических условий и режим землепереработки разнообразных почв края. На это указывают и анализы археологических исследований.

Опыт убедил народ в том, что органические удобрения повышают структуру почв, улучшают плодородие. По этому поводу в народе говорили: «Удобренная земля дает урожай, а не удобренная — камни», «Внесешь навоз в землю, получишь урожая вдоволь».

Народ подмечал закономерности и особенности явлений природы. Так родился татарский народный календарь погоды — руководство земледельца, которым пользуются и по сей день. Он показывает, что многие фенологические явления имеют локальное значение и указывают на средние сроки наступления тех или иных природных явлений.

Татарский народный календарь
носил следующие названия:

1. Ачай (ач ай) — голодный месяц — декабрь, январь.
2. Ярсай (ярсу ай) — яростный — январь, февраль.
3. Сэвэр (сэвер) — февраль, март.
4. Кадерләш (кадерләшү) — долгожданный — март, апрель.
5. Сабан ай (плужный) — апрель, май.
6. Чэчэк ай — цветочный — май, июнь.
7. Балкуар — медоносный — июнь, июль.
8. Алмай (алма ай) — яблочный — июль, август.
9. Көзбагар — осенний, плодоносный — август, сентябрь.
10. Көзай — осенний — сентябрь, октябрь.

11. Боз ай — глубокая осень — октябрь, ноябрь.

12. Сугым ай — несущий холод — ноябрь, декабрь.

В своем культурном развитии народ из поколения в поколение пополнял свою календарную систему, дополняя ее новыми данными и направлениями. Календарь татарского народа служил ему в течении веков и являлся показателем его экологической культуры.

Другой вариант татарского народного календаря показывает тесную связь нашего народа с традициями народов Востока, что раскрывает его древнейшие культурно-исторические корни.

Вот один из примеров названия месяцев
по восточному календарю:

1. Хэмэл – Овен – март.
2. Сэвер – Телец – апрель.
3. Жәүза – Близнецы – май.
4. Сэрэтән – Рак – июнь.
5. Әсәд – Лев – июль.
6. Сөнбелә – Дева – август.
7. Мизан – Весы – сентябрь.
8. Гакрәп – Скорпион – октябрь.
9. Кавәс — Стрелец – ноябрь.
10. Жәди — Козерог – декабрь.
11. Делу — Водолей – январь.
12. Хут — Рыбы – февраль.

По этому варианту календаря март считался первым месяцем года. Одновременно это было началом весны и весенних работ, в ознаменование чего проводился праздник «Нәүрүз» (Науруз).

Изменения времен года связывались с изменением направления ветров. Ветры, бури, вихри издавна привлекали внимание татарского наро-

да. Замечая, что перемены погоды зависят от ветра и его направления, в народе говорили: «Перед бурей бывает тихо», «Если ветер с юга — снег сойдет, если с востока — лето уйдет», «Погода портится ветром».

От такого рода природных явлений, как ветер, в народе возникли потехи. Вот одна, типичная, из них: «Однажды хан и его чичан (поэт, импровизатор) выехали на прогулку на коне. Была осень. В степи крутился и двигался «перекасти поле». Хан, чтобы поставить чичана в затруднительное положение, сказал ему:

— Иди и узнай, куда направляется телега дьявола, где думает переночевать. Джиран-чичан догнал телегу дьявола и сделал вид, как будто разговаривает с ним, а затем возвратился обратно. Хан спрашивает:

— Ну, как, узнал? — Джиран:

— Спрашивал — она ответила: «Куда иду — знает ветер, а где переночую, знает поле»

На основе этой потехи и родилась татарская народная поговорка: «Куда иду знает один ветер, где ночью одно поле».

Особое внимание при предсказании погоды татарский народ обращал внимание на вихри. Обычно их происхождение приписывали нечистым силам, отсюда и их название: «шайтан давылы-буря дьявола». В народе говорят: «Буря широкую реку выворотит». На возникновение вихрей основываются и некоторые метеорологические приметы: «Если летом вихрь на земле движется по различным направлениям, погода испортится», «Вихри появляются один за другим — к дождю», «Вихрь поднимается высоко — к вёдру, если он находится низко — к дождю».

Все эти приметы, в особенности, свидетельствующие о появлении высоких вихрей перед продолжительной засухой, могут считаться верными. Вихри, поднимающиеся перед ненастьем — это, скорее всего, пыльные бури, характерные для южных районов Республики Татарстан. Если пыль несется по земле густыми облаками, иногда заволакивая горизонт, то за этим обыкновенно следует дождь, а иногда гроза. Знание погодных примет позволяло встретить ожидаемые невзгоды во всеору-

жая, укреплять природоохранные чувства у молодого поколения.

В крестьянском хозяйстве большую роль играет дождь, без которого невозможна жизнь растений. В умеренно-континентальном климате Татарстана успех урожая находится в прямой зависимости от характера дождей. Поэтому в народе говорят: «Пусть будет дождь, да с пользой», «Дожди пройдут, земля зазеленеет», «В душе радость, если дождь». Эти приметы показывают, что явления природы хороши, если приносят человеку благо. Народ особенно ценит теплые дожди, благотворные для сельскохозяйственных культур: «Первый весенний дождь — благодатный», «Если хранить воду от первого весеннего дождя, то она превращается в жемчужину».

Некоторые татарские народные приметы, говорящие о дожде, нередко совпадают с приметами других соседних народов. Например, татары говорят: «В дождливое время, если ветер дует с востока, ненастье затянется надолго». Чуваши говорят: «Если стояло долгое время затишье, и подул ветер, то будет дождь». А вот русская народная примета: «Куда ветер — туда и дождь». Аналогичная татарская народная примета гласит: «Откуда ветер, оттуда дождь». Приведенные примеры свидетельствуют о единстве экологической культуры народов, живущих в одном регионе. Это говорит о том, что в экологическом воспитании можно и нужно использовать достижения, познания природы всех народов.

Татарский народ судил о погоде по такому компоненту природы, как «болытлар» — облака, какой вид осадков они несут, град или снег. Большая туча не всегда несет дождь, а иной раз и малое облачко намочит землю. Об этом в народе так и говорят: «Если во время обеда образуются огромные, в виде копны, облака — будет небольшой дождь», «Маленькое черное облако постепенно увеличивается, ожидается дождь с южной стороны», «Если два облака соединяются друг с другом — будет сильный дождь».

Основанием для предсказания дождливой или ясной погоды служит так же еще один из компонентов природы — туман. Понимание и

определение сущности тумана татарский народ выражает в приметах типа: «Основа тумана — роса».

Народ различал падающие и поднимающиеся, утренние и вечерние, туманы на возвышенностях или в низинах и т.д. «Если утром туман — будет дождь», «Утром туман поднимается столбом над водой — к дождю».

Когда туман опускается, обычно появляется в изобилии «чык» — роса. Но и без туманов вечером и утром бывает роса, что предсказывает ясный день. Отсутствие же росы — предвестие дождя. На этот счет у татарского народа имеется не мало примет: «Много росы утром — признак сильной жары», «Если роса быстро высыхает, будет дождь», «Год росистый — будет больше мёда».

Народная мудрость обобщает, что обильное выпадение росы предвещает суховеи, а отсутствие ее при безветрии — дождь или ненастье. По утверждению татарского народа, роса для растительности может заменить и дождь. Особенно полезны для весенних трав майские росы. Об этом в народе говорят: «Без росы трава не растет».

Если роса представляет собой благоприятное для земледельца атмосферное явление, то «боз» (град), без которого редко бывает лето в Татарстане, опасно для него. Град за короткое время уничтожает плоды трудов земледельцев, а иногда оставляет крестьянина без хлеба, делает его нищим. По отношению к граду у татарского народа свои приметы: «Если в летний день сперва подует теплый ветер, а потом пойдет дождь с холодным ветром — будет град», «Град обычно идет с запада», «Если дождевые тучи с белизной, будет град».

Народ старался спастись от града разными суеверными приметами и обрядами. Автору самому в молодые годы приходилось выполнять народное предписание: «Чтобы перестал идти град, кинь в него топор».

Град обычно сопровождается грозой и привлекает внимание своим влиянием на изменение метеорологических условий. Грозовые явления — молнии («яшен»), громкие раскаты грома — татарский народ

приписывал Аллаху или его ангелам, а иногда различным святым во главе с Хозыр Ильясом — Ильей пророком: «Молния — это гнев Аллаха», «Илья-пророк начал размахивать своей плетью».

По характеру громовых раскатов народ судил о силе грозы или же по силе природного процесса определял характер природного явления и его последствия: «Гром гремит — земля вздрагивает», «Молоко в грозу скисает» — верно, замечали сельчане. Народ знал, что грозы способствуют хорошему урожаю: «Если первый гром гремит рано, то год будет дождливым». Очень ранние грозы нашими предками считались приметой неблагоприятной, а грозовые дожди благоприятными для растительности, так как они действуют лучше самой хорошей поливки.

В природе обычных молний существует и зарница — молния без грома, сверкающая большей частью под вечер жаркого летнего дня, в просторечье это — сухая молния — «коры яшен». В народе говорят: «В год, когда молния и зарница сверкает часто — ядро ореха темнеет».

Таким образом, все вышеизложенное раскрывает высокую экологическую позицию народа.

Татарский народ интересовался уровнем выпадения и таяния снега («кар») как источника влаги для земли. «Радость, когда на черную землю падает снег, радость видеть черную землю, когда с нее сходит снег». Выпадение снега имеет особое значение для умеренно-континентального климата Татарстана. Радостным было и установление санного пути, так как это удобное средство передвижения гужевым транспортом. Народ наблюдал за тем, когда и при каких условиях устанавливался прочный зимний путь: «Выпал снег — проложится дорога».

Явления природы, связанные с выпадением снега и буранами, отражаются во многом татарских народных потехах. Вот одна из них:

«Недалеко от Казани, в деревне Кушары жил Габбас, мулла, с двумя женщинами. Он был остроумным и красноречивым. Однако часто обе остабике (жены мутлы) устраивали скандалы. Габбас-хазрет, будучи не в силах усмирить их, выбегал на улицу и до конца раздора сидел у ворот.

Однажды, увидев сидевшего во время сильного бурана у ворот муллу, один из прохожих, поздоровавшись, спросил:

— Хазрет, почему ты сидишь при таком сильном буране на улице?

— Буран на улице это не буран, стерпеть можно, а вот домашний буран стерпеть невыносимо, — ответил Габбас-мулла.

В этой потехе мы видим умение народа связывать природные явления с социальными.

Понимая благотворное влияние снега на почву, в народе говорили: «Если снега много, будет урожай». Снежные зимы считаются у нас благоприятными для земледелия, а бесснежные — пагубными. Выпадение снега происходит при разных погодных условиях, поэтому татарский народ говорил: «Снег снегу рознь».

Наблюдая и изучая природу, народ знал, что изморозь — предвестник холода: «Сильная изморозь предвещает сильный мороз».

По своему многовековому опыту народ знал, что только увлажненная зимним снегом земля, предохранение от стужи под его покровом хлеба и растений приносят людям хороший урожай. Значит, народ издавна знал о взаимосвязи, взаимозависимости и взаимообусловленности всех природных компонентов и их воздействий на поведение человека. Это помогало ему в каждодневной практической деятельности и одновременно служило средством экологического воспитания молодого поколения.

Появление радуги считается явлением благоприятным, утешительным. Наблюдая радугу, народ обращал внимание на то, с какой стороны и в какое время дня она появляется, на какой высоте находится, какие цвета в ней преобладают. По цвету определялись некоторые метеорологические примеры. «Очень высокая радуга — к безоблачности, очень низкая — к ненастью», «Если радуга упирается в воду — к ненастью».

Идентичность примет татарского народа с приметами других народов прослеживается и в наблюдениях радуги. Особенно это прослежи-

вается в сходстве с приметами чувашского народа, например: «Если во время дождя появится тройная радуга — целую неделю будет дождь».

Метеорологические приметы, основанные на преобладании в радуге того или иного цвета, так же являются верными. «Если у радуги преобладает зеленый цвет, это признак ненастья, а если красный, то жди ветра».

В татарских народных знаниях о природе особенно много сведений о солнце («кояш») — главном источнике жизни. Солнце в устном народном творчестве изображается как природный источник тепла, как благодатное тепло родителей и близких, и имеет большой нравственный и экологический потенциал для воспитания учащихся. «Солнце светит всем народам одинаково», — говорится в татарской поговорке.

Наблюдения за солнцем, за образующимися иногда, особенно зимой, вокруг него кольцом, столбами около солнца, за так называемыми «ложными солнцами», дают татарскому народу повод для целого ряда метеорологических прогнозов: «Если солнце всходит белым, этот день и следующий будут ясными», «Если у солнца при восходе образуются круги — будет дождь», «Если при восходе солнца лучи, как столбы — будет холод».

Вид заката солнца так же предопределял погоду: «Если солнце при заходе краснеет, то будет дождь с ветром», «Если при заходе солнца небо краснеет, то скоро будет ненастье».

Источником прогноза погоды служит и луна («ай»). Луне, как небесному телу, приписывается даже больше, может, и преувеличенное значение по её влиянию на метеорологические условия, чем другим природным объектам. В татарском народе много пословиц, примет, поверий, легенд и изречений, связанных с луной. Луне, как и солнцу, еще в древние доисторические времена поклонялись булгары. Не случайно она впоследствии стала символом ислама.

Известно, что Солнце является звездой, интенсивно распространяющей тепло и собственный свет, а луна лишь его отражает. В Коране

говорится: «И сделал месяц на них светом, а солнце сделал светильником» [122,с.474,15:15]. Следовательно, Луна определяется как тело, дающее свет (мунир), от корня нур (свет). А солнце сравнивается с факелом или пылающей лампой (сирадж или уаххадж) [264, с.39-40]. Таким образом, воздействие Луны как природного явления удивительно значимо. Поэтому много легенд связано с ней. В одной из них говорится: «Жил один старик, у которого была дочь красавица Зухра. Он овдовел и вскоре женился снова, а мачеха невзлюбила падчерицу и стала ее всячески обижать, жизнь девушки стала трудной и невыносимой. Однажды мачеха послала падчерицу на реку за водой в ночное время. По дороге девушка жаловалась луне на свою судьбу и взмолилась: «Хоть бы ты забрала меня к себе». Луна тотчас исполнила ее желание, и с тех пор на луне видна фигура девушки с коромыслом». Данная легенда отражается в поговорке: «На луне есть девушка с коромыслом».

В этой легенде отражается богатая фантазия и поэзия народа, которая имеет большую воспитательную ценность эколого-нравственного характера.

Интересный и важный для нас факт — влияние луны на прогноз погоды. Используя множество примет и изречений, татарский народ стремился устанавливать взаимосвязь между луной и проявлениями погоды. При этом наибольшее внимание уделял состоянию новолуния. При новолунии и вслед за ним ожидается перемена погоды: «С новолунием погода улучшается или ухудшается», «При новолунии, если у «серпа» углы острые, то будут холода», «Если новая луна стоит прямо — к ясной погоде».

Ряд примет предвещает различные природные явления о луне независимо от того, в какой фазе она находится. Обращается внимание на вид лунного диска, появление вокруг него кольца и т.д. «Если новая луна слишком яркая, то ожидается холод», «В полнолуние луна сверкает, погода будет хорошая».

К числу верных примет, привлекающих к себе внимание сельских

жителей, относятся и круги вокруг луны. Все эти явления зависят от известного состояния земной атмосферы, обилия в ней водяных паров или наличия в воздухе зимой мельчайших снежинок. При этом имеет значение и сама окраска круга, окаймляющего луну. «Если на луне появляются отметины, то скоро ожидается буран», «Окружность луны светлая, завтра будет дождь».

С луной связаны и потехи, например: «Ходжа Насретдин однажды поехал на мельницу. Обмолот муку и поздно вечером тронулся в обратный путь. Когда он проезжал через пруд, то увидел на воде отражение луны.

— Пропадем, погибнем — луна упала в пруд. Если утонет, останемся без луны, — испугался он, взял с телеги багор и закинул в воду. А когда тащил его обратно, упал на спину и увидел на небе светящуюся луну:

— Ага, сама-то вышла, только меня свалила, — сказал он».

Так, в народе появилась поговорка: «Сама-то вышла, а меня свалила».

Подобные потехи о луне — результат народной наблюдательности и придания огромного значения небесным объектам в жизни людей. Знания о природе луны расширяют возможности экологического и нравственного воспитания молодого поколения.

Народная мудрость расширяет область научных наблюдений и открытий. Подтверждением знаний народа о природе являются слова астрометеоролога Х.С. Грина: «Издавна известно, что Полная Луна имеет склонность разгонять облака и давать чистое небо. В среднем больше дождя бывает, когда Луна растет, чем когда она убывает, и больше во время второй четверти, чем в любое время» [71, с.25].

Представление народа о небе и звездах («йолдызлар») имеет свои особенности. У татар есть поверье, что звезд на небе столько, сколько людей на земле. Поэтому у каждого человека есть своя звезда, которая падает, когда человек умирает, и что с рождением человека появляется

новая звезда, которая всю жизнь влияет на его судьбу. Раньше болгары-татары поклонялись звездам, поэтому сохранилось такое изречение: «Если увидишь падающую звезду, не говори об этом никому». Старшее поколение в сельской местности и сегодня говорят: «Не говори, что звезда падает».

На основе татарских народных примет о звездах появились изречения: «Если звезды видны отчетливо, то к ясной погоде, а если они кажутся тусклыми, то к дождю или снегу», «Звезд очень много — к солнечной погоде». По кажущейся величине звезд, по их мерцанию и движению по небесной сфере народ строил прогнозы: «Если звезды кажутся маленькими, то будет дождь», «Большая Медведица темноватая — будет дождь».

Булгары в древности ориентировались по Полярной звезде и на этой основе возникли мудрые изречения: «Если по Луне заблудишься, привяжи коня к Полярной звезде», «Все звезды прекрасны, но Полярная звезда — всем звездам отец», «Полярная звезда — опора небосвода».

Звездный мир манящим мерцанием все время привлекал наш народ, что отразилось в разных жанрах устного народного творчества, среди которых выделяется такая потеха: «Некий Ахмед заночевал по дороге в поле вместе со своим братом и велел присмотреть за его лошадьми, а сам задремал. Открыв глаза, спросил:

— Ты не спишь?

— Нет, звезды считаю, Ахмед абзый, хочу знать, сколько их на небе.

— Считай, считай, только не спи, — сказал он и опять заснул. Через некоторое время просыпается и опять спрашивает:

— Все считаешь?

— Да, считаю, абзый, но почему-то после появления луны их стало меньше?

— Считай, считай, только не спи, — и опять заснул. Проснувшись, вновь спрашивает:

— Ты куда смотришь? Где лошади?

— И я об этом говорю, Ахмет абзый, куда делись наши лошади?...»
Пока тот считал, цыгане угнали их.

Таким образом, родилось в народе изречение «Считая звезды, остался без лошади».

Особое внимание народа привлекали метеориты. Появление комет считалось предзнаменованием бедствий: «Хвостатая звезда к бедствию», «Хвостатая звезда не каждый день рождается». Такое суеверие существует не только у татар. Оно характерно для всех народов. Например, немцы говорят: «Кометы — злое пророчество», а по представлению русских: «Кометы появляются по повелению Бога и побуждают людей к покаянию».

Это еще одно свидетельство всеобщности знаний о природе, но разница заключается в разнообразии их этнокультурного восприятия. Одновременно, звездный мир, кометы и их знание народом способствовали воспитанию молодого поколения нравственно и культурно.

В жизни человека каждое явление и предмет занимают свое особое место. Так, огонь и вода используются с древних времен. У татар есть полное глубокого смысла выражение: сосед по огню. В древности был такой обычай: если у кого-нибудь потух огонь, он шел к соседу. Много невзгод терпели люди, но всегда у кого-нибудь в ауле сохранялся огонек. Снова пламя плясало в соседних очагах, вновь оживали угасшие было соседские окошки. При изложении знаний татарского народа о природе нельзя обойти и эти природные компоненты, так как в учебном курсе природоведения и географии Татарстана они занимают особое место.

«Ут» (огонь) для человека — опаснее вора. Об этом народная мудрость гласит: «От вора что-то останется, а от огня — ничего».

Как ни страшен огонь, однако без него народ не мог обходиться. Булгаро-татарский народ в язычестве поклонялся огню и относился к нему почтительно. В связи с этим появилось изречение: «Не играй с огнем — обожжешься». Сгорел хлеб у крестьянина — значит, большой грех был на душе землепашца, и огонь наказал его.

В связи с этим народ учил, как беречь природу от огня, а в случае беды, как справиться с ним: «Не поджигай огонь — обожжешься, не копай яму — сам упадешь». Татарский народ из своего опыта знал, что при лесных пожарах или палах — выжигании сухой травы в степях для того, чтобы остановить наступательное движение пожара, надо использовать, так называемый, встречный огонь, ибо «Жара жару не пропустит».

Мудрость и наблюдательность народа по отношению к огню выражается и в потехах, например: «У ленивого Машти загорелся дом. Народ прибежал тушить пожар. В это время Машти беспечно смотрел по сторонам, а народ недоумевал:

— Хозяин-то сам и не горюет.

А Машти, не поняв их слов, сказал:

— Где сгорел, там и подгорит».

Следовательно, знания татарского народа о природе огня способствовал народу воспитывать молодое поколение бережливости.

Климатические условия проживания татарского народа, вынужденного больше половины года бороться с зимними холодами, заставляли его изучать природу огня, предсказывать погоду по тому, как горят дрова: «Если в печи дрова горят с треском, то ожидается потепление», «Дрова при сгорании свистят — к холодам».

Есть много различных изречений народа о дыме, имеющих как прямое, так и переносное значение, например: «Нет дыма без огня». Обращалось внимание и на выход дыма из печных труб — прямо или вверх, стелется или ниспадает к земле, что обусловлено его зависимостью от состояния атмосферы: «Дым из трубы опускается вниз и стелется по земле — к дождю», «Зимой дым из трубы поднимается прямо как свеча — к сильным морозам».

Судя по приметам, можно сказать, как люди бережно относились к воде. Много изречений о воде сложено народной мудростью. По народному поверью, освященному исламской религией, дождевая и теплая

вода считались священными. Ислам так говорит об экологической чистоте вод: «Если вода остается свежей и не изменившей ни одного из своих трех качеств, то она считается чистой и очищающей, независимо от объема воды. Чистая вода, ничем не оскверненная» [105, с.32-33].

О первичности воды говорится и в Коране: «И был его трон на воде, чтобы испытывать вас лучше в деле» [122, с.186,9:7].

С языческих времен наш народ обожествлял воду, а исламская религия укрепила его в этом. «Вода — дар Аллаха и должна находиться в свободном использовании всех людей», — говорят старейшины народа. Некоторые водные источники, в связи с этим, в Татарстане считаются святыми. Есть люди, которые их специально очищают, держат в чистоте.

«После первого грома — вода целительна» — говорят старики. В сельской местности, как только проходит гроза, женщины и дети, старики и мужчины бегут к ручьям, там умываются, берут водичку с собой, умываются сами и обмывают скотину.

Следовательно, с древности народ уважительно и бережно относился к воде и через свои знания, основываясь на этих знаниях, воспитывал у детей экологическую культуру.

В татарских народных сказках есть упоминание о мертвой и живой воде. Живая вода («Тере су») — это целебный весенний дождь, оживляющий всю природу, это весенние вечерние росы, которым татарский народ придает особое значение, в особенности для использования их в целительных целях: «Вешняя вода высасывает из копыта лошади гной».

В финале всякой татарской народной сказки герои умывались живой водой из соответствующего источника и немедленно становились краше, моложе, сильнее и счастливее.

Если посмотреть на воду с нетрадиционной точки зрения, по канонам парапсихологии, вода — символ любви. Войдя в чистую, живую воду, мы очищаем энергетическую систему, ауру, снимаем всю накопившуюся отрицательную информацию, такая вода имеет колоссаль-

ное значение. У татар существует поверье, что, умывшись родниковой водой, человек омолаживается, и это действительно так. Источник с родниковой водой настолько чист и дает такую сильную вибрацию, что воздействует на организм человека на клеточном уровне. В итоге, клетка сама очищается и омолаживается.

Как известно, вода воде рознь. За научно-технический прогресс мы расплачиваемся экологической катастрофой. Поэтому та же живая вода становится мертвой после того, как в нее сливают отходы промышленных предприятия, колхозы, совхозы и города. В итоге, как утверждают специалисты, мертвая вода разрушительно действует на организм человека.

Мертвая вода — это также холодный осенний дождь — долгий, частый, беспросветный.

Татарам также известно, что существует вода, обладающая целебной силой — «тан суы» — вода утренней зари, которую можно добыть везде: из рек, озер, источников, колодцев и т.д., но лишь при соблюдении известных условий. Она лечебна.

В татарских народных изречениях говорится о «стоячей воде» — «тик торган су», которую народ характеризует с отрицательной стороны: «Стоячая вода портится», «В стоячей воде черви». Не случайно в народе говорят: «Если и утонуть, то лучше в чистой воде», подчеркивая, что воду надо чистить, не загрязнять.

В пословицах и поговорках татарского народа предпочтение отдается истой воде — она не портится и чем ближе к истоку, тем чище вода: «В текучей воде нет грязи», «Текучая чистая вода — само лекарство».

Народ придавал большое значение источникам и колодцам. Они и сегодня находятся под его пристальным вниманием, отношение к воде — критерий оценки экологической культуры личности: «Не бросай мусор в колодец, придется из него напиться», «Не плюй в старый колодец, новый еще нужно выкопать». Следовательно, знания народа учат и воспитывают ребенка ответственно и ценностно относиться к воде.

Нет такой воды, чтобы никогда не замутилась: «Вода со своего источника начинает мутнеть». В тоже время источники дают начало большим рекам: «Родники, реки, а впадают в море».

Остановимся на знаниях народа о реках и озерах. Многие татарские народные изречения носят специфически регионально-локальный характер: «У Белой — благодатный воздух», «Воздух Белой — для тела здоровье, для души благодать», «Вода Белой — чистое серебро». Следовательно, раньше вода Белой была идеально чистой, не загрязненной нефтью и другими продуктами.

В татарских народных поговорках и пословицах много внимания уделяется Волге: «У Волги умер от жажды», «Кто один раз отведаст воду из Волги, захочет еще».

Из малых рек особенно выделяется Казанка: «Вода Казанки жесткая, но целебная».

При характеристике местных вод татарский народ отмечал: «Вятка на половину — серебро, наполовину медь». Данное наблюдение подтверждает то, что во время Булгарского государства у берегов Нократа (Вятки) находились рудники, где добывалось серебро и медь. Река Чулман (Кама) занимающая в Татарстане второе место по природным и хозяйственным ресурсам характеризуется так: «Каму на большой корзине не переплывешь», «У Камы дно болотистое, а берега из красной глины».

Особый статус имеет у народа река Ык (Ик): «Исток реки Ик — начало ветров», она берет начало из Оренбургских степей, оттуда дуют ветры.

По наблюдениям за уровнем воды в реках и озерах определяли погоду: «Если дождь — против текучей воды, то он скоро прекратится», «Грозовые дожди не перейдут через большие реки, а пойдут по течению реки». Не оставались без внимания и колодцы: «Если в колодце вода убывает, это — к дождю».

Следовательно, знания татарского народа о воде являются одним из аспектов воспитания экологически культурной личности.

Одним из компонентов природы, взаимосвязанным с уже рассмотренными, являются растения, жизнь которых зависит от условий погоды. Особое значение народ придавал лесам. Лес — бесценный источник, улучшающий климатические условия нашего края, предотвращающий разрушительные паводки и потоки, смыывающие почву, образование оврагов и пылевых бурь; он способствует накоплению влаги в почве, повышению урожайности сельскохозяйственных культур. Поэтому народ относился к лесу бережно, экологически грамотно, подтверждением чему могут служить изречения: «Не говори, что лес не ответит», «У леса есть голос».

Татарский народ знал о большой пользе леса для своего хозяйства и был убежден: «Без леса нет никакого удобства». Интересны также изречения, которые связаны с древними анимизмами: «Вершина дерева, качаясь от плавного ветра, читает молитву». Этим самым растение очеловечивается, что требует к нему человеческого отношения.

Анимизм у болгарского народа являлся способом осмысления мира. Сталкиваясь с необходимостью объяснения тех или иных природных причин, народ приписывал их действиям некоего сверхъестественного могущественного существа — духа («фух»). Таким образом, неизвестное становилось объяснимым; неопределенность знания снималась определенностью веры. Когнитивным (от лат. когнито — знание) механизмом, определяющим поведение личности в данных ситуациях, являлось умозаключение по аналогии [205, с.163].

Следовательно, знания народа, взаимосвязанные с анимизмом, внушают к живой и мертвой природе бескорыстное милосердие, дружелюбие и бережливость, на этой основе у личности формируется экологическая культура.

В народе уважали всякого, кто сажал дерево: «Посадил дерево — стал почитаемым человеком». Подчеркивая необходимость воспитания ребенка с малых лет, говорили: «Ветку надо гнуть пока она молодая».

Таким образом, природные явления переплетались с социальными

явлениями. Это говорит о том, что природа — основа воспитания.

Изучая природу леса и отдельных деревьев, народ установил много примет, по которым можно дать прогноз погоды: «Если на березе много почек, то урожай проса будет большим», «Цветы липы начали опадать, пора сеять рожь», «Урожай малины и земляники хороший — на следующий год будет большой урожай ржи».

Народ приметил, что деревья и растения заменяют, и компас, поэтому они охотно использовались при ориентировании. Прежде всего, это относится к дикому латуку или компасной траве, растущей повсеместно в Татарстане [104, с.112]. В качестве компаса использовали и пижму [273, с.49]. Так как латук растет на сухом или открытом незатемненном месте, плоскости его листьев обращены на запад и восток, а ребра — на север и юг. Поэтому это растение и получило название «компасная трава». У пижмы листья расположены с севера на юг и тем самым способствуют ориентированию на местности.

Народные приметы по растениям говорят: «Если весной в лесу много синих цветов, заморозки не повредят хлебу, будет урожай гречихи», «Если во время посева ржи полынь очень горькая, будет хороший урожай».

Не каждый год выдавался урожайным. В голодные годы народ ел лебеду, из нее пекли хлеб. Поэтому говорили: «Лебеда — хлеб голодного года».

Многие растения народ использовал в качестве чая или как лекарство. Например, «кырлыган» специально использовался как татарский народный чай (Иван-чай). Свежие их листья оказывают благотворное действие при бессоннице и головной боли, являются хорошим противовоспалительным средством. Народ говорил: «Из Иван-чая будет чай», «Зверобой семьдесят болезней вылечит».

В многовековом существовании с природой народ не оставил без внимания и животный мир. Во многих поговорках и пословицах сопоставляется жизнь животного мира с социальной жизнью, например:

«Что увидит птичка в гнезде, такой будет и в полете». Здесь не что иное, как предупреждение о том, что какое воспитание получит человек в семье, так будет он вести себя и в обществе. Изречения: «Нет сада, не будет и соловья», «Около дома сад — соловей станет желанным гостем», — говорят о привлекательности дома, где жизнь устроена в согласии с природой. В свою очередь, эти знания народа поэтапно формировали экологическую культуру личности.

Устное народное творчество отражается не только в пословицах и поговорках, но и в баснях, которые учат личность жить с природой в ладу и гармонии. Вот типичный пример: «Одна женщина жала серпом хлеб около леса. Из леса вышел медведь, он стонал и протягивал ей переднюю лапу. Женщина испугалась, не сразу поняла, в чем дело. А на лапе медведя была заноза. Женщина острием серпа вытащила занозу. Медведь перестал стонать и ушел в лес. Женщина продолжала свою жатву. Через некоторое время медведь вышел из леса, держа в лапах чурбан. Положил чурбан перед женщиной, подал знак взять его, а сам ушел в лес. Посмотрела — перед ней полный улей меда». Отсюда изречение: «За доброе и медведь ответит добром».

Следовательно, знания народа о природе рекомендуют личности доброту и великодушие, в конечном итоге, способствуют формированию у личности экологической культуры.

Некоторые татарские народные пословицы и поговорки раскрывают тайны жизни фауны родного края. Например: «Выхухоль не спрягать — найдешь по запаху». Народ издавна знал, что выхухоль распрстраняет душистый запах.

Есть народные поговорки, которые отражают нравственные установки на сохранение животного мира края: «Если отец не убивал оленя, то сын не убьет кулана».

Изучая фауну, татарский народ выработал метеорологические приметы по предсказанию погоды по поведению ее представителей. Наблюдения за тем, как птицы выют гнезда, животные роют норы, пока-

зывали, что они руководствуются инстинктом самосохранения, скрывались от зноя, спасались от холода, поэтому из своих наблюдений народ делал выводы: «Мыши находятся под копной — осень ожидается сухой», «Если осенью зайцы ходят по одному следу, друг за другом, то зимой будет мало снега». Люди тем самым приметили, что животные предсказывают погоду.

Характеризуя фауну края, необходимо отметить, что народная мудрость иногда не отвечает требованиям сегодняшней экологической реальности. Так, изречение: «Убивай змею, где ее увидишь» стало анахронизмом. Сегодня некоторые виды рептилий, такие, как медянка, обыкновенная гадюка, степная гадюка занесены в Красную книгу Республики Татарстан [126. с.97]. Следовательно, придется из нашего лексикона исключать такие изречения, как: «Кто убьет змею, тому и благодеяние».

Не только дикие, но и домашние животные предсказывают погоду: «Собака лежит в хлеву — к холодам», «Зимой кошка или собака валяется на земле — к бурану».

Такие же предсказания погоды делают и насекомые — блохи, мухи, пчелы, осы и т.д. «Если пчелы шумят в ульях, то к дождю», «Блоха взбесится — к ухудшению погоды».

Свой многовековой опыт наблюдения и изучения природы народ использовал в повседневной жизни. Он заметил, что некоторые животные, насекомые, как и некоторые растения, являются живыми барометрами. К ним относятся пчелы, муравьи, пауки, лягушки и т.д. «Если лягушки выходят из воды и передвигаются по суше, то ожидается дождь», «Рыбы играют над водой — ожидается дождь», «Мошкара лезет в глаза — к дождю».

Довольно много примет связано с поведением домашних животных, в частности лошадей. Татары с древних времен любили лошадей и наблюдая за их поведением, прогнозировали погоду: «Лошадь скребет копытами — к дождю», «Лошадь фыркает — к дождю».

Корова, проводя большую часть дня на пастбище, а зимой в хлеву, проявляет большую чувствительность к изменению погоды, способствует правильному ее прогнозированию: «Осенью, когда рано выпадает снег, коровы мычат, тоскуя по пастбищу, когда снег сходит, то они вновь возвращаются туда».

Наблюдения за поведением птиц показали, что они тоже могут прогнозировать погоду: «Петух поет — к ясной погоде», «Если куры весной рано сходят с насеста, ожидается плохое лето, а если поздно — то хорошее».

Как показывает анализ знаний татарского народа о природе, вариантов по длительным и краткосрочным прогнозам погоды бесчисленное множество. Наиболее общее в этих приметах то, что физиологические инстинктивные особенности поведения флоры и фауны взаимосвязаны и часто идентичны.

Заканчивая данный раздел, приходим к следующим **выводам:**

1. Экологические знания татарского народа многогранны: календари, пословицы, поговорки, потехи, приметы, легенды, изречения, басни, и т.д., которые непосредственно влияют на содержание экологических знаний, способствуют осознанию пагубности негативного отношения людей к природе.

2. Систематизированные компоненты природы, раскрываемые экологическими знаниями татарского народа, содержат нравственно-экологические установки, способствующие формированию у личности экологической культуры.

3. Многолетний опыт и знания народа о природе заключают в себе нравственно-ценностные идеи, которые отвергают утилитарно-прагматический подход к окружающей среде и воспитывают ответственное и ценностное отношение личности к природе.

4. Специфика субъектного восприятия личности природных объектов и явлений, основанных на знаниях татарского народа о природе, в

конечном итоге способствует формированию у личности экологической культуры.

5. Исламская религия, исповедуемая татарским народом, внушает к окружающей среде бескорыстное милосердие, дружелюбие, доброту, великодушие, ответственность и способствует формированию у личности экологической культуры.

6. Объективный анализ Корана с аспектами современной педагогики приводит к наличию гармонии между ним и природой, которая способствует воспитанию молодого поколения нравственным.

7. Воспитательные идеи, заложенные в знаниях народа, расширяют кругозор личности, создают предпосылки перспективного изучения и наблюдения природы родного края.

8. Анализ экологических знаний татарского народа позволяет рассматривать их как основу формирования экологической культуры учащихся национальной школы.

9. Систематизированные компоненты природы располагают объективными возможностями формирования у учащихся нравственной нормы поведения в природе.

1.3. Формирование экологической культуры учащихся на основе педагогического опыта, традиций, обрядов и обычаев татарского народа

У татарского народа сложилась своя диалектика познания природы и общения с ней, своя система приобщения молодежи к бережливому отношению к окружающей среде. Однако на определенных этапах развития общества, к сожалению, имело место забвение сложившихся традиций, обрядов и обычаев, отход от них, что привело к известным последствиям. И поэтому необходимо возрождать и укреплять старые и добрые традиции народа.

Знакомство с природой начинается с раннего детства. Этому способствует, прежде всего, сама природа. Дети по натуре очень деятельны: они быстро приспосабливаются к окружающей среде, развивают в ней жизнедеятельность. Ребенок воспринимает родное слово, музыкальный ритм от взрослых. Особую роль в его жизни играют колыбельные песни. Каждый из нас помнит их и хранит, как светлую память о детстве. Они передаются из поколения в поколение как часть духовной культуры народа.

В колыбельных песнях отражается также и природная тематика. Народ чувствует, что плавная мелодия благоприятно действует на душу ребенка и использует ее как воспитательное средство. Слова и мотивы колыбельных песен, звучат как импровизация природных явлений:

«Шыбыр-шыбыр идет дождь,
Образуя у калитки озерцо...»
«Медвежонка Фатима
Приглашает ночевать...»

В народной педагогике важными воспитательными средствами являются так называемые утешительные — «юаткычлар» песенки. Они отличаются от колыбельных песен тем, что их ритм соответствует ритмике движения, поэтому произносятся быстро, в такт движению. Их назначение — не усыплять ребенка, а наоборот, развеселить, взбодрить его.

«Пусть гуси дают тебе крылышки,
А журавлята — ноги,
Перепелки — жир,
Совеночки — пух,
А мой ребенок пусть вырастет,
Расти большо-о-ой!!»

Утешительные песни отличаются простым народным содержанием и при этом отражают явления природы, желание родителей растить ребенка нравственно здоровым и экологически воспитанным.

Воспитательный арсенал татарского народа очень богат. Когда ребенок начинает взрослеть и понимать разговорную речь, диапазон его общения с родителями увеличивается, ребенок начинает знакомиться с природой, первыми элементарными нравственно экологическими правилами поведения в окружающем мире. Например, когда произносится следующее причитание, нужно загибать ребенку пальчики: «Пришла ворона, котел повесила, пришел воробей — картошку почистил, цапля пришла — суп разлила, коршун прилетел — распределил...»

В детском фольклоре татарского народа встречается такое поэтическое произведение, как обращение к природе. Например, летом дети выбегали под дождь босиком, без головного убора, почти нагие и разговаривали:

«Дождик, лей, лей!
Забью овцу черной масти,
Ножку положу тебе,
Дам тебе красивую ложечку,
Вкусную кашу отдам.
Красивая ложка на базаре,
А каша с маслом — в котле»

В своих обрядах люди обращаются непосредственно к природе, просят у нее милости, обильного дождя, обещают за это жертвоприношение. В приведенных стихах видно отражение языческой древности.

Дети с раннего возраста с большим желанием разговаривают с разными насекомыми, птицами, животными — дома и на природе. Поэтому в детском фольклоре есть присказки. Например, на рыбалке говорили: «Закинул я удочку, ловись, рыбка. Блести на берегу, на солнце. А если не захочешь, держись!»

Дети очень любят подражать: они часто повторяют звуки птиц, разговаривают на языке животных. Таким образом, они сами создают поэтические произведения подражания. Трусливому зайцу они подражают так:

«Бегая по мерзлому снегу,
Лапки свои заморозил,
Грызя замерзшую кору,
Зубки свои притупил».

Такие песни-подражания воспитывали у детей милосердие к фауне.

Праздники татарского народа не обходились без веселых частушек — «такмактар», где часто звучали и экологические активы, мотивы.

«Петух полез на изгородь,
Кричит: «Ку-ка-ре-ку:
Мне пришла повестка
В армии служить».

Взрослые использовали также как воспитательные средства прибаутки («такмазалар»), скороговорки. Например:

«Над рекой пятеро котят.
У пятерых котят — пять голов.
К пяти головам пятерых котят
Не упали бы кирпичи».

В духовном развитии детей большую роль играет сказка. Ее воспитательное значение неоспоримо. Идея сказки — борьба со злом, доброе отношение к природе, преодоление собственных недостатков — близка и понятна детям.

В татарских народных сказках главными героями нередко являются дикие и домашние животные. Особенно распространены сюжеты сказок «Салам Торхан и лиса», «Старик, медведь и лиса», «Голый волк», «Лиса и журавль», «Коза и овца» и др.

Среди персонажей в данной разновидности сказок наибольшей популярностью пользуются лиса, медведь и волк. Другие дикие животные и птицы встречаются реже.

В сказках о животных аллегорически изображаются общечеловеческие недостатки. В этих случаях повадки животных используются для обличения пороков, встречающихся в людях.

В волшебных сказках татарского народа встречается образ змея — («елан»). У многих народов змей изображается как враг человека, и сюжеты о змеборстве в сказках занимают значительное место. В татарских сказках эпизоды борьбы со змеем — довольно редкое явление. Очень часто в них змей — положительный персонаж, выступающий как помощник или даритель. В сюжетах, связанных со змеборством, в татарских сказках чаще фигурируют див и дракон.

В волшебных сказках народа есть еще один персонаж из змееобразных — «юха». По поверьям татар, змей, дожив до ста лет, превращается в дракона, а дожив до тысячи лет — в юху. Юха — враг человека. Она действует открыто, как, например, дракон. Превратившись в красивую девушку, юха вступает в брачную связь с человеком, после чего тот постепенно чахнет. Только своевременное уничтожение юхи спасает героя сказки от гибели.

Татарские народные сказки воспевают и отражают красоту природы нашего края. Так, в одной из них — «Белый волк» («Ак буре») говорится: «...Выйдя из моего леса, через три дня и три ночи дойдешь до царства, отправившись из этого царства, через три дня и три ночи, найдешь золотой тополь толщиной в шестьдесят верст, под которым находится небольшое голубое озерцо». В другой — «Три голубя» рассказывается: «...На вершине горы, на которой раскинулись красивые сады, произрастающих в них различных деревьях с поспевающими вкусными, сочными плодами и манящим сверкающим солнцем на голубом небе». Герою этой сказки с самой высокой части горы видна окружающая местность во всей красе. Он очарован великолепием родной природы.

Следовательно, у татарского народа сказки с древних времен были одним из способов воспитания подрастающих поколений, прививали любовь к природе, способствовали формированию у них экологической культуры.

В татарском детском фольклоре есть короткие остроумные рассказы сатирического и юмористического жанра — потехи. В них отражаются

различные компоненты природы: звери, животные, птицы, рыбы и т.д. Как и сказки, такие потехи раскрывают перед детьми тайны природы, ее тонкости в шуточной форме, обучают их веселому восприятию проказ природы.

Воспитанию детей духовно-богатыми, физически здоровыми, эколого-нравственными способствуют игры. Детские игры — это отражение жизни, быта и труда взрослого населения. Наши предки в обучении и воспитании детей использовали игры, отражающие компоненты природы, например: «Кошки-мышки», «Медведь и волк», «Гуси-лебеди», «Цветы, кусты, деревья» и т.д. В таких экологических играх в полной мере раскрываются творческие способности детей. Игра всегда несет дух непринужденности и раскованности, благодаря чему большое количество детей, порой незаметно для себя, вовлекается в процесс экологического образования, помогает развитию у них положительных морально-этических качеств.

В познании родной природы татарский народ уделял большое внимание наблюдениям, развитию в детях с раннего возраста наблюдательности как качество личности. С этой целью использовали и загадки («табышмактар»), отражающие целенаправленное наблюдение над закономерными проявлениями природы. Например, информатор из Малой Цильны Дрожжановского района Республики Татарстан Сарбиджамал Миннибаева (79 лет) передала нам загадки, не встречающиеся в литературе о небе и луне: «Над покрывалом — половина чайной ложки»; о солнце — «Над домом желтый подсолнух»; о тени — «Не моя собака, а не отстает от меня ни на шаг»; о ветре — «Без крыльев, а летает»; о дождевом облаке — «У коровы вымя полное, пора доить».

Придавая большое значение загадкам, К.Д. Ушинский писал: «Я смотрел на загадки, как на картинное описание предмета» [260, с.300]. Педагогическая ценность загадок заключается в том, что они развивают мышление детей, возбуждают интерес к компонентам и явлениям природы, помогают формировать у учащихся экологическую культуру.

ру. Народная педагогика, учитывая особенности детской психологии и воспитательную ценность загадок, использует их как дидактический материал.

Самые святые, сокровенные чувства народа, воспитанные веками, отражаются в народных песнях о Родине, о родной природе. «Народные песни, — писал, Г. Тукай — это самое дорогое, самое ценное, что мы унаследовали от наших предков. Это вечное живое, чистое и прозрачное зеркало души народа» [253, с.14-15].

Красота родной природы воспевается во многих народных песнях. Через строки своих песен народ передает новым поколениям эстафету духовной культуры, экологические, нравственные и эстетические установки.

Воспевая красоту родной земли, татарские народные песни тем самым помогают воспитывать в душах детей бережное отношение к окружающей среде, любовь к Родине. В этом заключается их педагогическая ценность.

Своей поэтичностью близки к народным песням мунаджаты («причитания»). В песне-мунаджат «Ялгыз агач» («Одинокое дерево») — человек, оторванный от родины, желая преодолеть свою тоску, обращается к дереву:

«О дерево, сколько лет тебе?
Сколько плодов ты растеряло?
Не одолевает ли тебя тоска?»

Характерная особенность народной системы воспитания — это непрерывное накопление знаний о природе, традициях, обрядах и обычаях. Первоисточником познания природы является народная мудрость, приобретенная вековыми наблюдениями за природными процессами и в повседневном труде. На основе знаний народа облагораживающих природу, добрых традиций, обрядов и обычаев, формировалась экологическая культура самого народа, которая передавалась из поколения в поколение.

В народе сохранились определенные традиции. Они тесно связаны с общественными установками, нормами поведения, идеями, обычаями, обрядами, так или иначе имеющими экологическую ценность. Поэтому в данном исследовании мы рассматриваем их в качестве компонентов экологической культуры народа.

Издревле у татар зародилась традиция посиделки. К декабрю крестьяне управлялись с полевыми работами. В те времена в деревнях развлечений было мало, но была потребность общения. На посиделках молодежь и дети слушали сказки, рассказы, былины, мунаджаты, байты, пословицы, поговорки, загадки и т.д., которые обычно рассказывали бабушки и дедушки. В это время женщины занимались рукоделием: ткали ковры, шили бешметы, вязали, а мужчины ремонтировали домашнюю утварь. Эти навыки передавались из поколения в поколение.

Много у татарского народа праздников. Многие из них связаны с природой родного края: «Нәүрүз», («Науруз»), «Карга боткасы» («Каша грача»), «Праздник цветов», «Праздник ягод», «Сабантуй» («Праздник плуга») и т.д.

Весной, когда расцветала белая душистая черемуха, на лесной полянке собирались девушки, юноши и дети. Так начинался «Праздник цветов». Вставали в хоровод и заводили веселые песни. Они не только воспевали родную природу, но и воспитывали у молодежи экологическую культуру.

Лето — прекрасное время года, особенно тогда, когда в лесу поспевает года и начинается Праздник ягоды. Лес звенит от птичьих голосов, на солнечных полянках из-под каждого кустика выглядывают целые россыпи земляники, и снова в лесу — смех, игры, хороводы и песни детей. Они садятся в круг и рассказывают друг другу волшебные сказки, необыкновенные истории, прибаутки, потехи.

Самым замечательным из всех перечисленных праздников, несомненно, является «Сабантуй» — «Праздник плуга», он пришел к нам из глубокой древности. Люди тогда верили, что если ублажать землю, попросить ее, она может дать хороший урожай. Сабантуй устраивали

ранней весной, как только сходил снег. Чтобы земля стала доброй и щедрой, в землю закапывали посуду с кашей, яйцом и зерном.

Праздник Сабантуй имел огромное воспитательное значение. Молодое поколение училось любить родную землю, узнавать свои корни. С тех пор прошли столетия, но праздник дошел до наших дней. Только ныне проводят его летом, и обычаи стали другими.

Дети были самыми активными участниками народных праздников. Так, на праздник «Науруз», проводившийся в день весеннего равноденствия, в основном собирались шакирды (учащиеся медресе). Они ходили по домам, поздравляли всех с Новым годом. Позже готовили домики для скворцов, приводили в порядок дворы, улицы, чистили водоемы, родники.

Другой праздник татарского народа — «Глашатай» — близок по духу Наурузу. В диалектах татарского языка он назывался по разному: «День красного яйца», «Карга боткасы» («Каша грача») и т.д. Перед посевом, рано утром, мальчики ходили по домам, собирали яйца, потом выходили на природу, угощались и веселились. В древности этому обряду приписывали магический характер, исполнение обряда сулило хороший урожай зерновых и других культур.

Интересна информация Самата Тухватуллова (82 года) из села Малая Цильна: «Раньше праздник «Карга боткасы» («Каша грача») проводился перед посевом. Мальчики собирались и выходили на берег реки Цильна, приносили с собой что могли: крупу, масло, соль и т.д., складывали все в общий котел и готовили кашу. Когда каша была готова, возвращались обратно в деревню и бегали по улицам: «Кар, кар, кар», — как грачи и звали всех жителей на кашу».

Праздник «Глашатай» олицетворяет оживление природы, начинающееся с прилетом грачей, которые как бы приносили с собой теплые, красивые дни. Поэтому грачи считались чуть ли не святыми птицами. Только со временем эти обряды потеряли свое первоначальное значение и превратились в увеселительные мероприятия:

« Грачи говорят кар, кар,
Праздник наш наступил:
Приходи, приходи, приходи!
Крупу, яйца приноси,
Молоко, масло не забудь,
Приходи, приходи, приходи!»

Через народные обряды дети постигали тайны природы и воспитывались нравственно и экологически, облагораживающими природу родного края.

Своеобразным праздником татар является «Гусиный помочь». Поздней осенью наступало время забивать на зиму гусей, а с этим делом много хлопот: нужно ощипать и выпотрошить забитую птицу. Хозяева приглашали к себе помощников. Во дворе, на улице, на полянке, возле избы собиралась молодежь. Работа сопровождалась аккомпанементом народных песен, потех, шуток, мунаджат, баитов и т.д. Под конец праздника хозяева угощали премудростями национальной кухни: гусиным мясом, бялишем, блинами, лапшой. Такой праздник на душе у всех оставлял неизгладимое впечатление.

Очень просто, сердечно и тепло проходил праздник «Сбор». Один раз в году близкие, хорошие знакомые большими семьями съезжались в деревню. Семья обычно состояла из стариков (эби, бабай), детей и их родителей. Приезжали повидаться, погостить, поделиться радостями и печалью. Гости обычно привозили с собой гостинцы и подарки. За столом вели серьезный разговор. Однако обычно среди них находился весельчак и рассказывал потехи, баиты, читал мунаджаты. При беседах использовались пословицы и поговорки, исполнялись народные песни, и рассказывались веселые истории из повседневной жизни. Когда взрослые беседовали за столом, молодежь и дети тихо и внимательно слушали старших. Так укреплялись родственные связи и накапливались знания о природе.

Дети активно участвовали в празднествах. Во время Сабантуя на

лесной полянке проводились различные игры: «Хромая лиса», «Медведь-волк», «Кошки и мышки» и др. Тем самым, дети обогащали свои знания об окружающей природе.

Таким образом, народные традиции воспитания эмпирически стали главным условием национального возрождения культур. Наряду с праздниками, связанными непосредственно с природой, существовали обычаи коллективного труда, как, например, «Помочи». Люди помогали друг другу, общее дело спланивало родственников и соседей. Особенно это было необходимо во время уборки урожая, строительства дома и т.д.

Добрые обычаи, «Помочи» в татарских деревнях сохранились и сегодня.

У нашего народа были и другие причины для взаимопомощи. Случалось, что дети оставались сиротами. Родственники не всегда могли прокормить их. Тогда собирался народ, деревни на общий «сход». Сход решал, отдать этих детей тем семьям, которые могли бы взять на себя заботу о них. Взаимопомощь имела огромное нравственно-воспитательное значение. Подтверждением этому служит такое народное наставление: «Если ты знаешь, что некто впал в нужду, и догадываешься, что он рассчитывает только на твою поддержку, не жди, пока он сам попросит тебя об этом, первым протяни руку помощи».

Традицией было помогать немощным и пожилым людям. Весной молодежь вспахивала им землю, осенью убирала урожай, на зиму заготавливала дрова. Односельчане заботились об одиноких престарелых, брали их к себе жить.

Традиции, обычаи и обряды народа воспитывали у молодежи нравственно-этические чувства, которые тесно взаимосвязаны с этноэкологией народа, общечеловеческими ценностями.

Бережное отношение народа к природе, воспитывает у молодого поколения уважительное отношение друг к другу, своим товарищам, друзьям.

Татарский народ имеет свой духовный мир, свой особенный идеал,

свои традиции, обряды и обычаи. Педагогические идеи в воспитании связывались именно этими традициями, обрядами, обычаями, бытом, трудом народа. На основе сохранения, развития и творческого усвоения духовных сокровищ родного народа формируется экологическая культура личности.

Изучение условий формирования экологической культуры детей на основе педагогического опыта, традиций, обрядов и обычаев татарского народа, позволило сделать следующие **выводы**:

1. Формирование экологической культуры обучающихся — это совокупность педагогических и экологических идей облагораживания природы, отражающих в народных знаниях, традициях, обычаях и обрядах.

2. Педагогический опыт, традиции, обряды и обычаи татарского народа о природе являются фундаментом формирования экологической культуры учащихся.

3. Заботливое отношение к природе отражается в педагогических идеях, традициях, обрядах и обычаях народа и является важнейшим средством воспитания молодого поколения.

4. Педагогический опыт, традиции, обряды и обычаи выражают нравственно-экологическую мысль, определяют воспитательную задачу, направляют пути ее решения и способствуют формированию у учащихся экологической культуры.

5. Педагогический опыт, традиции, обряды и обычаи, содержащие облагораживающую идею в отношении к природе, пробуждают у учащихся интересы и потребности сохранения и приумножения богатства окружающей среды.

6. Народные традиции, обряды и обычаи своим экологическим содержанием устанавливают стабильные нормы и правила поведения, учащихся в природе, способствуют формированию у них экологической культуры.

1.4. Анализ практики формирования экологической культуры обучающихся в обучении окружающего мира и географии родного края

Процесс формирования ответственного и ценностного отношения личности к окружающей природной среде осуществляется на протяжении всей его жизни и во многом зависит от знаний, полученных на уроках природоведения и географии Республики Татарстан. На этих уроках закладываются основы экологического образования и воспитания учащихся, определяется уровень их экологической культуры.

Учащиеся, сохраняя в себе сформированное в раннем детстве отношение к природе, начинают проявлять его, показывая себя как собирателей еще неизвестных им фактов, явлений, событий. Они находят окаменелости, горные породы и минералы, коллекционируют растения, ухаживают за животными, видят в контурах облаков фантастические образы, восхищаются вечерней зарей, заходом солнца.

Именно в таком творческом и деловом контакте, непосредственном взаимодействии с природой возникают искренние, невидимые, но крепкие ростки бережного отношения к природе. Вместе с тем, поведение учащихся в природе может носить и неосознанный и неконтролируемый характер. Так, обратив внимание на красивую бабочку, ученик бежит за ней, хватая и сжимает ее в ладони, в итоге живой организм погибает. Подмечая такое явление, В.А. Сухомлинский писал: «Меня очень беспокоило равнодушие отдельных детей к живому и прекрасному в окружающем мире, тревожили поступки, свидетельствующие о непонятной, с первого взгляда, детской жестокости» [241, с.74].

Видя красивый цветок черемухи, ребенок моментально срывает его, нюхает, наслаждается запахом, потом бросает. Это говорит о его экологической неграмотности. «Если добрые чувства не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь, потому что это подлинно человеческое утверждается в душе одновременно с познанием первых и важнейших

истин, одновременно с переживанием тончайших оттенков родного слова» [там же, с.80].

Основной задачей уроков природоведения и географии Татарстана является вооружение учащимися экологическими знаниями, подведение их к осознанию того, что все компоненты природы находятся во взаимосвязи, что их нарушение может привести к непредсказуемым последствиям, губительным как для природы, так и для человека.

Важно показать учащимся, что ухудшение экологического состояния окружающей среды ставит перед обществом задачу о необходимости готовить экологически грамотных людей, ясно представляющих взаимосвязь окружающей среды и человека в системе: природа человек — природа измененная — природа, облагороженная для жизни человека; людей, способных предвидеть последствия воздействия производства на весь живой мир.

Экологизация таких учебных предметов, как окружающий мир и география Республики Татарстан, позволяет учителю показать причинно-следственные связи данной системы, ввести учащихся в мир социальной экологии и геоэкологии. Кроме того, занимательность используемых на уроках материалов по экологии и участие в работах по улучшению состояния родного края укрепляют активность ученика в его природоохранительной деятельности. Знания учащихся, какими бы они целостными не были, не станут убеждениями, не будут реализовываться без включения их в практику. Только в процессе практической деятельности формируются и закрепляются экологическая грамотность и культура учащихся. Именно единство сознания и поведения, основу которого составляют убеждения, позволяет учащимся совершать тот или иной поступок, понимать его ценность. Соответственно, формирование сознательного убеждения к природе определяется их экологическими знаниями.

Учителями национальных школ Татарстана накоплен определенный опыт использования знаний татарского народа о природе, народной

педагогике с экологическим содержанием. Но использование знаний татарского народа о природе основывается пока не на прочной базе, а на эмпирическом опыте и интуиции.

С целью раскрытия исследуемой проблемы нами был изучен опыт учителей путем посещения и анализа уроков, планы работы групп продленного дня, внеклассных мероприятий, проводились анкетирование, тестирование, интервьюирование, беседы с учителями, учащимися и родителями, а также учеными Института развития образования Республики Татарстан.

Обобщался педагогический опыт экологического образования и воспитания учащихся татарских гимназий Казани: №№ 4 и 15 школ-гимназий №№ 27 и 71, татарско-русской школы № 73, русско-татарской школы-гимназии № 81, Малоцилиннинской татарской средней школы Дрожжановского района Республики Татарстан, а также других школ.

Анализ опыта показывает, что учителя на уроках окружающий мир и географии Республики Татарстан, основное внимание обращают на усвоение учащимися научных фактов и вытекающих из них теоретических выводов. Они не всегда учат учащихся приемам произвольного внимания, а также способам мыслительной деятельности и приемам рационального запоминания. Они мало заботятся о пробуждении их к самостоятельности и творчеству в процессе овладения изучаемым материалом. В объяснительно-иллюстрированных уроках учителей исходным содержанием являются примеры, факты, тексты учебников. На уроках преобладают словесные и наглядные методы обучения. Это отрицательно сказывается на развивающей стороне обучения. Учителя не всегда акцентируют внимание на раскрытии и глубоком усвоении учащимися нравственно-эстетических и экологических идей, заключенных в изучаемом материале, не используются дискуссионные формы работы с целью выработки экологических и нравственных взглядов и убеждений, не глубоко связывают в этих целях обучение с практикой, с жизнью.

На уроках окружающий мир учителя редко применяют проблемное изложение материала, не используют частично-поисковые и исследовательские методы обучения. Именно по этой причине наблюдается такая парадоксальная картина: по мере перехода учащихся из младших классов с поверхностными знаниями природы и окружающей среды в средние и старшие классы, их интерес к учению естественно-географического цикла не возрастает, а наоборот, снижается, что влечет за собой и ухудшение успеваемости.

Современные дети растут в мире разнообразной информации, в том числе используют материалы Интернет. Они смотрят интересные телевизионные программы о жизни живой природы. Например, об экспедиции на морское дно (Кусто), о жизни дельфина и его общении с людьми («Флиппер») или о том, чему можно научить собаку («Дог-шоу») и т.д. Однако сегодня многие учителя окружающего мира традиционно рассматривают на уроках воробьев и ворон, липы и тополя, растущие около школы.

На посещенных нами уроках отсутствует широкое познавательное содержание, в том числе не нашел применение многовековой опыт татарского народа и его знания о природе. Они не способствуют знакомству детей с многообразием форм жизни на Земле, их особенностями, развитием, средой жизнедеятельности. Учащимся надоедает много раз рисовать одно и то же, слушать рассказ педагога о том, чем отличаются листья клена и дуба. Этот же материал можно представить более информативно и содержательно, в более яркой эмоциональной форме, способствуя развитию у детей эмоционально-положительного отношения к живой природе, если использовать экологические знания народа: поговорки, пословицы, сказки, потехи, легенды, эпос, байты, мунаджаты, и т.д., обращая при этом внимание на красоту природы края, совершенство животных, растений, насекомых и т.п.

Уроки природоведения учителя Малоцильнинской средней школы Алимовой Р.К. отличаются от уроков других учителей, рассказ педа-

гога хорошо дополняется самостоятельной продуктивной творческой деятельностью детей: тематическими знаниями татарского народа, различными природными поделками, гербариями, коллекциями, окаменелостями родного края.

Практика работы учительницы Малоцильнинской средней школы Алимовой Р.К. показывает, что дети с большим удовольствием, интересом, выдумкой, сочиняют татарские сказки и рассказы, взаимосвязанные с природой, о жизни диких и домашних животных; изображают фауну в татарских народных играх, и их драматизируют; разыгрывают сценки и создают простые сюжеты, подражая различным представителям животного мира. Это дает учащимся возможность не только узнать, но и пережить, интерпретировать полученные на уроках знания татарского народа о природе. Учащиеся на уроках устанавливают основную заповедь человека в отношении к природе — «не навреди». В итоге, вооруженные экологическими знаниями, учащиеся устанавливают причинно-следственные связи между определенными природными явлениями и делают экологический прогноз.

Присущие младшему возрасту эмоциональная отзывчивость, любознательность, способность овладеть определенными теоретическими знаниями делают уроки и внеурочные занятия окружающий мир у учительницы очень важным звеном в системе непрерывного экологического образования и воспитания.

Анализ опыта учителей татарских гимназий №№ 4 и 15 школы-гимназии №№ 27, 71, татарско-русской школы № 73, русско-татарской гимназии № 81, Малоцильнинской средней школы Дрожжановского района и ряда других школ Республики Татарстан показал, что при проведении уроков природоведения и географии Татарстана необходимо изменить содержание и методы обучения, от этого зависит сохранение, развитие и продолжение человеческой цивилизации.

Учителя природоведения татарской гимназии № 4 Зайнуллина Р.Г., Ватанина Д.М., Хатимова Р.Н., Якубова Л.И. своей системой работы счи-

тают создание учебной экологической тропы. На ней под руководством учителей учащиеся выполняют систему заданий, взаимосвязанных со знаниями татарского народа о природе. В ходе занятий на учебной экологической тропе создаются условия для углубления, конкретизации на практике полученных знаний и умений, основанных на многовековом опыте татарского народа. Маршруты для проведения уроков в природе и экскурсий прокладываются в уголках сохранившейся девственной природы, районе озера Лебяжье, близ города Казани.

Занятия, проводимые на учебной экологической тропе по окружающему миру и географии Республики Татарстан, пробуждают у детей не только желание использовать знания татарского народа о природе, но и самое важное — принять посильное участие в трудовых природоохранительных делах. Самостоятельная, исследовательская работа укрепляет взаимосвязь интеллектуального и эмоционального познания. В итоге рождается важнейшее качество личности – убежденность, которая опирается не только на знания, но и на чувства, на многолетний опыт бережливого отношения к природе татарского народа. Учебная экологическая тропа вырабатывает у учащихся навыки экологически грамотного поведения, сознательное отношение к природе. Таким образом, природа сама учит и воспитывает своих защитников, хранителей ее ценностей.

Одним из основных условий, способствующих повышению качества знаний, умений и навыков учащихся по формированию у них экологической культуры, является преемственность в обучении природоведению и географии Татарстана. Учитель географии татарской гимназии N15 Харисов Ф.Ф., учитывая преемственность между уроками природоведения и географии, организовал нестандартные типы уроков по географии Татарстана. Он систематически проводит: урок-путешествие, урок-семинар, урок-аукцион и т.д., основываясь на знаниях учащихся, полученных на уроках природоведения, с введением знаний татарского народа о природе.

Уроки по географии Татарстана учителя русско-татарской школы-гимназии № 81 И.Т. Гайсина отличаются преемственностью и эколого-нравственными содержаниями. В ходе их планирования, он основывается на краеведческом и региональном принципе, который реализуется и во внеурочное время, и способствует усвоению учащимися нравственных норм поведения по отношению к природе.

Используя краеведческий материал, учитель уделяет большое внимание локальному, экологическому состоянию окружающей среды.

На уроках обсуждаются также материалы экологического содержания, раскрывающие нравственные аспекты воспитания, формирующие у учащихся экологическую культуру.

Однако, анализ опыта учителей природоведения и географии школ-гимназий № 27,71, татарско-русской школы № 81 и Малоцильнинской средней школы Республики Татарстан показал, что большинство учащихся имеют по природоведению и географии Татарстана слабые знания, низкий уровень экологической культуры. Это определило задачу обновления содержания курсов природоведения и географии Татарстана, внедрения знаний татарского народа о природе непосредственно в уроки, с ориентацией воспитания и обучения, учащихся на экологическую грамотность.

Опыт учителей показывает, что применение на уроках географии Татарстана и природоведения занимательных материалов краеведения, знаний татарского народа о природе, способствует формированию у учащихся потребностей в познании природы.

Нами проанализированы действующие учебные программы, учебники и учебные пособия по природоведению, и географию Татарстана с точки зрения их соответствия требованиям этнопедагогики татарского народа и на этой основе формирования экологической культуры учащихся.

В настоящее время в Татарстане апробируются различные программы по природоведению и экологии для начальных классов. В связи с

этим проведены I и II Республиканские конкурсы авторских программ, учебно-методических материалов. Это новое направление только складывается, и отметим некоторый положительный опыт и непродуктивные разработки.

Новые программы — «Экология», «Мир вокруг нас», «Экологическая азбука» и др. по содержанию представляют собой традиционное, всем знакомое «Природоведение».

Основные задачи программы курса «Мир вокруг нас» для I класса трехлетней начальной школы, разработанной А.А. Плешаковым [194, с.3-17] — систематизация и расширение представлений учащихся о предметах, явлениях природы, общественной жизни, развитии интереса к их познанию. Программа предполагает обогащение нравственного опыта детей, формирование бережного отношения к природным ресурсам и ценностям общества, навыков правильного поведения в природной и социальной среде.

В программе выделяются несколько содержательных направлений, одно из них — ознакомление учащихся с природой, другое — целенаправленно последовательно раскрывает доступные учащимся экологические зависимости. Большое внимание уделяется воспитанию гуманного отношения к живому, чувству милосердия, нормам поведения в природной среде.

Содержание курса охватывает широкий круг вопросов. Человек, природа и общество рассматриваются в их неразрывном, органическом единстве.

Программа раскрывает важнейшие связи человека с природой, между различными формами хозяйствования; включает вопросы, связанные со здоровьем и безопасностью ребенка, обучением его умению общаться с другими людьми — в семье, гостях, школе, общественных местах; предусматривает знакомство учащихся с простейшими методами ориентирования, формирования у них первоначальных географических представлений о своей стране, других странах и о планете в целом.

Предусмотрена работа с глобусом и географической картой. Все это способствует развитию пространственных представлений учащихся, привитию чувства любви к Родине, к земле как общему дому человечества.

Таким образом, авторская программа по данному курсу заслуживает внимания. Она нацелена на изучение экологии и социальной жизни народа, формирование экологической культуры учащихся с первого класса.

Многолетний опыт рецензирования учебников и учебных пособий для учителей позволяет заметить и слабые стороны данной программы. Так, некоторые ее темы не соответствуют возрастным и психологическим особенностям учащихся. Не освещаются в программе этнокультурные особенности и знания народа о природе, формирования первоначальных географических знаний по темам «Путешествие», «Жизнь города и села». Тема: «Что такое экономика» по сложности понятию не соответствует возрастным и психологическим особенностям детей.

В разделе «Природа» речь ведется о Красной книге России, где ученик знакомится с отдельными растениями, животными и мерами по их защите, но здесь не соблюдается принцип «от близкого к далекому, неизвестному, от родного порога — к другим странам». Сначала необходимо ознакомить учащихся с содержанием Красной книги регионального масштаба, в данном случае — Красной книгой Республики Татарстан, а потом уже России.

В связи с вышеуказанными недостатками, внедрение в татарскую национальную школу данной программы требует внесения в нее предварительных коррективов национально-регионального характера.

Программа «Природоведение и сельскохозяйственный труд» для 3 класса [68 ч.] составленная также А.А. Плешаковым, предназначена непосредственно для сельских школ, где больше возможности для общения детей с природой и ознакомления с сельскохозяйственным производством. В объяснительной записке отмечается, что программа вклю-

часть общий природоведческий материал в объеме, соответствующем, в основном, объему курса природоведения. Следовательно, программа не является обязательной заменой действующих курсов природоведения и трудового обучения, а представляет собой один из его вариантов.

Анализ показывает, что в программе недостаточно освещен ее экологический аспект. Так, в теме «Природа и сельское хозяйство» [194, с.10] указывается, что растениеводство — составная часть сельского хозяйства, но при этом не упоминается о пагубности химизации для природной среды.

В практической части программы говорится, например, о посадке деревьев или кустарников. По нашему мнению, кроме этого необходимо учить детей и ухаживать, и вести систематические наблюдения за деревьями. Только так можно развивать экологическую культуру учащихся.

В теме «Весенние работы» говорится о «влиянии органических удобрений на урожай корнеплодов, на рост и развитие цветочно-декоративных культур», но нет сведений об отрицательном влиянии удобрений на организм человека и окружающую среду. Программа не учитывает знаний народа о природе, сельском хозяйстве, труде, многолетнем опыте наблюдений крестьянина, в ней нет связи с историческим прошлым народа.

В темах «Про воздух и воду», «Полезные ископаемые и почва» не указывается роль лесных полос в борьбе против эрозии почв, описанных крупными учеными В.В. Докучаевым, Д.И. Менделеевым [176, с.96]. Перечисленные недостатки уменьшают ценность программы.

Анализируя программу 4 класса [А.А.Плешаков, 68 ч.], мы пришли к выводу, что исходя из принципа «от близкого к далекому, неизвестному, от родного порога — к другим странам», следовало бы на первое место ставить не тему «Мы — жители Земли», а тему «Природа нашего края», затем «Природу России», а после изучения этих тем изучать глобальную тему «Мы — жители Земли».

В теме «Природа нашего края» не предусматривается изучение фауны. Следовательно, упущен один из компонентов природы.

О необходимости целенаправленной и содержательной программы по национальному образованию и воспитанию учащихся Г.Н. Волков пишет: «Этнопедагогическая концепция национальной школы требует серьезного внимания к этим особенностям народного воспитания и народной педагогики. В современном содержании образования и методах обучения даже природоведение в начальной школе строится не вполне естественно» [172, с.47].

Переводная программа по природоведению — «Урта мәктәп программалары» [257, 76-84б.] для 2 класса [34 с.] на татарском языке сильно отличается от авторских программ А.А. Плешакова.

Программа начинается с оглавления и имеет структуру: «Табигатьгә жәйге һәм көзгә күренешеләр», «Табигатьгә язгы күренешләр», «Йомгаклау». Первая тема «Явления природы летом и осенью» сначала знакомит ученика с неживой природой, затем переходит к живой природе и заканчивается экскурсией. Аналогично рассматриваются и другие времена года.

Программа для 3 класса [там же, с. 82-84] также состоит из четырех разделов: «Природа нашего края», «Наша страна на глобусе и карте», «Охрана природы и ее использование», «Организм человека и охрана здоровья», т.е. ее структура соответствует принципу «от близкого к далекому, неизвестному, от родного порога — к другим странам. По сравнению с программой А.А. Плешакова, где экологические вопросы и проблемы, охрана окружающей среды составляют единое целое, в данной программе экологические вопросы освещаются в одной теме — «Охрана и использование природы». Как видно из анализа и сравнения двух программ, разница между ними не только в структуре, но и в содержании.

Программа природоведения, соответствующая разделу учебника М.Н. Скаткина «Природоведение» для 5 класса [184] по сравнению с

другими менее экологизирована, в ней нет связи с народной педагогикой, знаниями народа о природе, не отвечает она и требованиям современной жизни.

Как показывает анализ, вышеуказанные программы не отвечают современным требованиям национальной школы. В связи с этим предлагаем для начальной школы «Программу по экологии для 1-5 классов для татарских школ», содержащую инновационные идеи, одобренные Министерством образования Республики Татарстан и Институтом повышения квалификации работников образования. Она в 1996 году участвовала в Республиканском конкурсе авторских программ, учебно-методических материалов и награждена дипломом 1 степени.

«Программа по экологии для 1-5 классов татарских школ» строилась на древних представлениях о духовности окружающего мира. На примере древних преданий исламской религии строилась весьма эффективная стратегия воспитания учащихся в области охраны окружающей среды.

Нами впервые была разработана программа изучения региональной географии — географии Татарстана, которая позволяет изучать данный предмет на основе знаний татарского народа о природе и способствует формированию у учащихся экологической культуры.

Инновационные идеи содержит «Программа по географии Татарстана для 8-9 классов татарских школ», которая также отмечена дипломом 1 степени на Республиканском конкурсе авторских программ и учебно-методических материалов. Программа также одобрена Министерством образования Республики Татарстан и Институтом повышения квалификации работников образования Республики Татарстан.

В предлагаемой программе уделяется внимание не только изучению природных особенностей родного края, но и интеграции знаний о природе с социально-экономическими вопросами. Основой программы является национально-региональный компонент стандарта географического образования, разработанный по принципу от близкого к далеко-

му и неизвестному, от родного порога — к другим странам. Прошлое татарского народа, его опыт, знания о природе, традиции, обычаи и их последовательное отражение при построении программы повышают ее научный уровень, придают большую убедительность и доступность. Программа предполагает воспитание у учащихся чувства ответственности за использование природных ресурсов, бережного отношения к родной природе. В ней представлена продуманная организация наблюдений, их связь с теоретическими представлениями о природе, основанными на многовековом опыте татарского народа, что является ключом к правильной постановке вопроса воспитания у учащихся экологической культуры. Многовековые наблюдения и эксперименты татарского народа отражаются в программе в органической связи со всеми компонентами природоведения.

Программа составлена с учетом принципов занимательности, научности, доступности, преемственности и перспективности. Ее тематика позволяет учителю на основе знаний окружающей среды показать значение и богатство природы республики; создать положительный эмоциональный настрой, который способствует повышению познавательного интереса учащихся к экологическим проблемам Татарстана; предоставляет большие возможности для решения воспитательных задач по формированию экологической культуры личности.

Характерная черта содержания программы — ее направленность на наиболее полное использование знаний татарского народа о природе для личностного развития и экологического воспитания, учащихся при изучении родного края, вооружение учащихся необходимыми природоохранными и экологическими знаниями. Особое внимание при этом уделено использованию карт, схем, таблиц, технических средств обучения как основе формирования умений и навыков применения экологических знаний в жизни. Для контроля знаний учащихся о природе предусматривается внедрение в учебный процесс компьютерной техники, экологического мониторинга, использование тестов.

Предлагаемая программа, по сравнению с программами по географии Российской Федерации, составлена с учетом духовных ценностей народа и учитывает создавшуюся экологическую обстановку, связанную с ростом промышленного потенциала республики.

Экологические знания о природе не только в программах, но и в учебниках природоведения носят инструктивно-циркулярный характер и отражаются в запретах: «Никогда не бросай мусор в природе, не разжигай костры, не зажигай спички» [114,с.134]. Такие призывы и запреты не соответствуют реальной жизни и оторваны от воспитательных целей.

В учебнике природоведения говорится: «Наблюдайте, как после сильного ливня вода размывает почву, увеличивает овраги» [144,с.236], но не содержится рекомендаций, как остановить рост оврагов. Обогащающие знания учащихся так же должны основываться на знаниях народа о природе.

Эти недостатки присущи и региональным учебно-методическим пособиям, учебникам природоведения. Например, учебно-методические пособие по природоведению Ю.Ф. Сухарева [236] в г. Чапаевске Самарской области также не связано с народной педагогикой, отражающей многолетний опыт народа о природе, что снижает его ценность.

Это относится и к учебному пособию А.С. Тайсина и Р.Г. Хузеева [242], в котором не учитываются знания татарского народа о природе, а преобладает утилитарный подход к природе нашей республики. Здесь, например, не говорится даже об экологическом состоянии Волги, протекающей на 180 км территории нашего края, где загрязняется 314 мест. В учебнике даются сведения «об очистительных сооружениях», но не сказано об их отсутствии во многих реках республики. Для обоснования охраны водных ресурсов используются документы десятилетней давности, не учитывающие природоохранной деятельности Республики Татарстан [там же, с. 66-67].

В учебнике подробно описаны физико-экономико-географические районы республики, детально изложены моменты охраны природы и

природопользования, но ни одна тема не раскрывает эти данные с использованием знаний татарского народа о природе.

Анализируя пробное учебное пособие «География Татарстана» [61], созданное учеными КГУ (ныне К(П)ФУ), надо, прежде всего, отметить его региональную направленность. Особенно это относится к приложениям пособия, где отражаются «Средняя месячная и годовая температура воздуха», «Месячное и годовое количество осадков (мм)», «Характеристика крупных и мелких рек Татарстана», «Характеристика крупных озер Татарстана», «Лесистость и категории пашни по продуктивности административных районов Республики Татарстан» и т.д. Положительным можно считать использование картосхем, дополняющих тексты.

Следует отметить и недостатки этого пособия, снижающие научность его материалов. Например, на стр.7 говорится: «Максимальная высота находится на юго-востоке РТ на границе с Башкортостаном и равна 380 м». Фактически абсолютная высота, составляющая 382 м. [178] и находится не на границе с Башкортостаном, а между Татарстаном и Оренбургской областью.

К недостаткам следует отнести и использование в учебном пособии сложных геологических, геоморфологических и географических терминов: денудация, аккумуляция, делювий, солифлюкация, эол, аргиллиты, трансгрессия [61, с.27], сублимация, антициклогенез, транспирация [с.35], инсоляция [с.47], модуль стока [с.51], гидроморфный [с.61], автоморфный [с.62], агломерация [с.100] и т.д., значения, которых учащимся непонятны, так как в пособии нет словаря этих терминов. Не отражается в нем и взаимосвязь природы и человека.

В пособии много цифровых данных. Н.Н. Баранский по этому поводу отмечал: «Не злоупотреблять цифровым материалом, не обращать его в самоцель, не заменять им карты, не подменять экономическую географию экономической статистикой» [18, с.236-237].

Содержание материала темы «Мезо и микроклимат» [61, с.36] больше подойдет к программе высших учебных заведений [с.37].

Графические иллюстрации к темам однообразны и по содержанию мало отличаются друг от друга. В батиметрических планах [рис.12] не указываются озера Лебяжье и Чистое.

Данное учебное пособие практически не учитывает этно-духовные особенности народа, края, что снижает его эко-воспитательную ценность.

Анализ учебников и учебных пособий по природоведению и региональной географии позволяет констатировать отсутствие в них народных знаний о природе. Это обуславливает необходимость ввести в программный и учебный материал в определенной последовательности знания татарского народа о природе, разместить их по всем темам.

С целью введения знания народа о природе в учебно-воспитательный процесс учителя природоведения и географии Татарстана к сбору эмпирического материала привлекали учащихся, которые сообщали пословицы, поговорки, песни, байты, мунаджаты, легенды, потехи и т.д. о флоре и фауне родного края; о небесных телах, явлениях природы: дожде, ветре, граде; прогнозировали погоду, опираясь на многолетний опыт наблюдения татарского народа.

Подобранные учащимися материалы использовались при создании краеведческого уголка или музея, при проведении таких внеклассных мероприятий, как «Науруз», «Сюмбеля», «Карга боткасы» («Воронья каша»), «Боз озату» («Прощанье со льдом»), «Пожелание дождя», «Нардуган» и др.

Учителя татарских школ и гимназий: Зайнуллина Р.Г., (гимназия № 4), Харисов Ф.Ф. (гимназия №15), Нурзиянова Н.М. (школа-гимназия № 27), Гайсин И.Т. (русско-татарская школа-гимназия № 81), Шарафутдинова М. (татарско-русская школа №73), Казани, Алимова Р.К. (Малочильнинская средняя школа Дрожжановского района) сообщают, что учащиеся собирают краеведческий этно-фольклор с большим интересом. Учительница школы № 73 Шарафутдинова М. свидетельствует: «Дети, получив задание собирать знания народа о природе, зажигаются,

соревнуются друг с другом, повышается их активность в познании законов природы».

К сожалению, опыт работы учителей по проблеме формированию экологической культуры учащихся на уроках природоведения и географии Татарстана с опорой на знания татарского народа о природе на методических объединениях, секциях, педагогических объединениях, педагогических советах и в Институте повышения квалификации работников образования Республики Татарстан до сих пор не рассматривался. Об этом говорят результаты анкетирования учителей природоведения и географии Татарстана.

Результаты анкетирования показывают, что 66% учителей начальных классов и 78% — географии Татарстана в учебно-воспитательном процессе не используют знания татарского народа о природе и соответственно не ведут работу по формированию у учащихся экологической культуры.

Во время анкетирования, тестирования, бесед, интервьюирования учащимися вышеуказанных школ и гимназий ставились конкретные вопросы: «В условиях деревни охранять природу легче, а как вы думаете охранять ее в Казани?», «Стоит ли охранять природу в городе, когда домов слишком много и они высокие?», «Какие у вас есть предложения по охране окружающей среды в условиях Казани?» и т.д.

При ответах учащиеся начальных классов отмечают необходимость охраны кошек и собак в городских условиях. При этом они не основываются на знания татарского народа о природе, не обращают внимания на нравственно-эстетическую сторону вопроса, не увязывают вопрос по охране диких животных, почвы, со специфическими экологическими условиями города. Учащиеся же старших классов обращают внимание на нехватку кислорода в городе, загрязненность атмосферного воздуха выхлопными газами автомобилей, недостаточность озеленения.

Учащиеся 8-х классов, отвечая на вопрос: «Если бы я стал свиде-

телем сброса нечистот в реку или озеро то...», ответили: «прибег бы к помощи экологической полиции»

Однако еще не все учащиеся «с сердцем и умом» подготовлены к защите родной природы. Так, на вопрос: «Если бы мне представилась возможность выловить любое количество рыбы, идущей на нерест то, я...», были получены ответы типа: «поймал бы столько, сколько могу унести», которые считаются учащимися нормальными. При этом учащиеся также не опирались в своих ответах на знания татарского народа о природе и не задумывались о них. Результаты изучения сформированности экологической культуры учащихся 2-5 классов по окружающему миру, 8 классов по географии Республики Татарстан по обоснованным нами критериям [см.1.1] — широта, интенсивность, осознанность, модальность, а также эмоциональность, обобщенность, доминантность, когерентность, принципиальность и сознательность - показаны в **таблице 1**.

Таблица 1

Уровни сформированности экологической культуры учащихся
в процессе обучения окружающего мира и географии
Республики Татарстан
до эксперимента (в %)

Предметы	Классы	Кол-во учащ-ся	Высо- кий	Средний	Низкий
Окружаю- щий мир (2-5 класс)	Экспери- менталь- ные	231	16	12	72
	Контроль- ные	233	30	28	42
География Республики Татарстан (8- класс)	Экспери- менталь- ные	193	16	11	73
	Контроль- ные	190	14	16	70

Анализ опыта формирования экологической культуры учащихся в обучении природоведению и географии Татарстана позволяет сделать следующие **выводы**:

1. В обучении окружающего мира и географии Республики Татарстан накоплен определенный опыт регионального и локального характера, основанный на экологических знаниях татарского народа, однако такой опыт не систематизирован и не поставлен на научную основу.

2. Опыт работы учителей показывает, что экологическая культура личности формируется при изменении содержания и методов обучения, а именно:

- при проведении уроков окружающего мира и географии Республики Татарстан непосредственно на природе, на учебной экологической тропе, в полевых условиях.

- при осуществлении преемственности в обучении окружающего мира и географии Республики Татарстан;

- при организации нестандартных типов уроков;

- формирование у учащихся потребности в познании природы, с использованием занимательных различных материалов краеведческого содержания.

3. Анализ программ и учебников по окружающему миру и географии Республики Татарстан свидетельствует об отсутствии в них сведений об экологических знаниях татарского народа, преобладании утилитарного подхода к компонентам природы, что требует соответствующей корректировки этих программ и учебников.

4. Исходя из опыта обучения окружающего мира и географии Республики Татарстан разработаны уровни сформированности экологической культуры личности: широта, интенсивность, осознанность, модальность; а также: эмоциональность, обобщенность, доминантность, принципиальность и сознательность, критерии оценки у учащихся экологической культуры, основанной на экологических знаниях татарского народа.

5. Составленная «Программа по экологии для 1-5 классов татарских школ», «Программа по географии Татарстана для 8-9 классов татарских школ» и национально-региональный компонент стандарта образования по географии Татарстана служат базой для введения экологических знаний татарского народа в учебный процесс.

Выводы по главе:

1. Экологически культурная личность — это личность, умеющая экологически мыслить и действовать, активно борющаяся за экологию.

2. Субъектное отношение личности к природе — это отражение личностью взаимосвязей своих потребностей с объектами и явлениями природы, являющееся фактором, обуславливающим формирование экологической культуры.

3. В основе экологической культуры личности лежит народная педагогика, основным содержанием которой являются ее экологические знания, которые необходимо внедрять в национальную школу.

4. Систематизированные компоненты природы раскрываемые экологическими знаниями татарского народа содержат нравственно-экологические установки, способствующие формированию у учащихся экологической культуры.

5. Многолетний опыт и экологические знания народа заключают в себе нравственно-ценностные идеи, которые отвергают утилитарно-прагматический подход к природе и воспитывают у учащихся ответственное и ценностное отношение к окружающей среде.

6. Анализ экологических знаний татарского народа позволил рассматривать их как основу формирования экологической культуры обучающихся национальной школы.

7. Важнейшим условием формирования экологической культуры школьников является развитие познавательных интересов на основе занимательного учебного материала.

8. Анализ программ и учебников по окружающему миру и географии Республики Татарстан свидетельствует об отсутствии в них сведений о экологических знаниях татарского народа, способствующих формированию у учащихся экологической культуры, преобладании в них утилитарного подхода к компонентам природы, что требует соответствующей корректировки учебных программ и учебников.

9. Составленная «Программа по экологии для 1-5 классов татарских школ», «Программа по географии Татарстана для 8-9 классов татарских школ» и национально-региональный компонент стандарта образования по географии Татарстана служат базой для введения экологических знаний татарского народа в учебный процесс.

Глава II.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ ТАТАРСКОГО НАРОДА

2.1. Использование инновационных форм и методов в процессе обучения окружающего мира и географии родного края

Формирование экологической культуры учащихся в процессе опытно-экспериментальной работы обеспечивалось нами, прежде всего, путем введения в содержание краеведческого и экологического материала знаний татарского народа о природе на уроках природоведения и географии Татарстана; разнообразия применяемой методики формирования экологической культуры учащихся с учетом их возрастных особенностей.

Опытно-экспериментальная работа проводилась с использованием всех эколого-ориентированных средств обучения. Применялись разные методы дифференцированного подхода к изучению предмета, проводилась индивидуальная работа на основе системы заданий с учетом различных уровней экологической культуры учащихся. В ходе исследования анализировались результаты проведенных занятий.

На уроках широко использовались знания татарского народа о природе: песни, живопись, произведения искусства, исторические материалы, пословицы, поговорки, загадки, сказки, легенды, потехи, байты, мунаджаты и т.д., отражающие природу родного края, взаимоотношения

человека и природы; традиции, обычаи и обряды татарского народа, связанные с облагораживанием природы. Учащиеся под руководством учителей обучались критическому анализу происходящих процессов в природе и экологических изменений в ней. Опираясь на многолетний опыт народа, они учились воспринимать окружающий мир и природу с позиции экологии. Все это позволило учащимся установить тесную взаимосвязь науки о природе со знаниями татарского народа о ней. Под руководством учителей учащиеся поэтапно познавали природу, последовательно раскрывали длинную цепь взаимосвязи компонентов природы. Дополненных яркими знаниями народа о природе, познания учащихся о ней приобретали гуманный характер.

Приводим один из фрагментов урока по теме «Поздняя осень» учительницы татарской гимназии № 4 г. Казани Д.М. Ватаниной по традиционной программе и методике, предложенной нами.

По материалам учебника «Природоведение» [114, 48-52 б.] она рассказывает об изменениях, происходящих в неживой природе с наступлением осени и их влиянии на состояние человека. Учащиеся по шаблону раскрывают содержание рисунков учебника, сравнивают различные этапы осени, делают соответствующие выводы. Далее учительница проводит с учащимися беседу об осени, раскрывает понятие «осень» (ранняя, средняя, поздняя). Ставит вопросы ученикам: «Какие изменения в неживой природе влияют на жизнь растений и животных?»

Ответ ученика Рамиля: «Поздней осенью изменяется высота солнца, сейчас она значительно ниже, чем летом и ранней осенью».

Учительница: «Как нужно вести себя у водоемов с молодым льдом? Что нужно делать, если ты провалился в холодную воду?».

На уроке в декларативной форме излагаются меры предосторожности, которые должен соблюдать человек в таких случаях (выжать одежду, обсушиться, быстро пойти домой).

В тексте указанного учебника проблемные вопросы не ставятся. Не ставит их и учительница. В итоге не раскрываются причинно-

следственные связи в природе, необходимые для усвоения учебного материала. Из-за отсутствия познавательного интереса, урок прошел монотонно, без эмоционального настроя и окраски. Такой урок непродуктивен.

На такую же тему она провела урок в экспериментальном классе. Последовательность урока такова. Начинается он с прослушивания татарской песни «В ветренную осеннюю пору».

Учительница спрашивает: «О чем поется в этой песне? Какое время года упоминается? В чем суть содержания этой песни?».

Учащиеся дружно поднимают руки, с большим желанием отвечают на вопросы. Дополняя содержание песни, учительница рассказывает им, что «это народная песня, ее герой соскучился по родной земле. Она у каждого человека, как мать, одна, здесь свой воздух, своя вода». Таким образом, урок насытился эмоциональной реакцией, восприятием Родины, видением красоты осени края. Основываясь на знаниях народа о природе, у учащихся возникает желание сберечь окружающую среду как составную часть родной земли. Это желание идет от души, внутреннего сопереживания.

В продолжение урока на видеоэкране появляются картины просторов родного края: Волга, Кама, локальные прекрасные ландшафты республики. Учащиеся видят осенние пейзажи Татарстана, которые вызывают восторг. Позитивные эмоции позволяют им совершенно по-иному воспринимать родной край, способствуют проявлению чувства гордости за него.

Музыка, прозвучавшая на уроке природоведения, побудила учащихся духовно и эмоционально осмыслить предмет.

Учительница учитывает возрастные особенности учащихся. В младшем школьном возрасте высокий познавательный интерес ребенка к миру природы, любознательность и наблюдательность используются для расширения его экологической эрудиции. Знания народа о природе, музыка, видеофильмы в этом возрасте особенно эффективны при фор-

мировании экологической культуры. Интенсивность отношения к миру природы в этом возрасте очень велика. Наряду с познавательным интересом к природе на высоком уровне находятся стремление к практическому взаимодействию с природными объектами, желание их охранять, способствовать их благополучию.

Следующий этап урока посвящается работе с «Дневником наблюдения». Учительница вместе с учащимися рассматривает предстоящие наблюдения и дополняет их народными приметами. Вот одна из них: «Если Волга при низком уровне воды покроется льдом, то лето будет сухим».

Затем учительница пишет на доске татарские народные загадки, а дети с большим интересом их отгадывают. Это позволяет им воспринимать осень частью родной природы и одновременно уяснить, что изменения погоды можно предсказать, используя народные знания.

Продолжая урок, учительница говорит: «Ребята, у многих из вас есть домашние животные, например, собака и кошка. Вы не слышали от взрослых приметы, связанные с ними? Например: «Если собака валяется в снегу, какая погода ожидается?»

Учащиеся удивлены этим вопросом. Некоторым из них приходилось замечать подобное поведение собак, но они не задумывались о его причинах. Вопрос оказался проблемным, но знание примет помогло найти правильный ответ: ожидается ясная погода.

Учительница: «Как вы думаете, а какая погода ожидается, если кошка начнет царапать вещи?» Учащиеся опять начинают искать ответ на данный вопрос и находят его так же на основе знания народных примет.

Эмоциональный настрой сохраняется в течение всего урока, в конце которого учительница рассказывает о татарской народной традиции Гусиный помоч.

Урок завершается словами академика Академии Наук Татарстана М.З. Закиева: «Если знаешь историю народа глубоко, то его развитие

можно предвидеть далеко». Таким завершением урока достигается целостность его идеи и поставленная цель.

Таким образом, использование на уроке природоведения экологических знаний татарского народа дает учащимся положительный настрой; вызывает у них интерес к природе родного края, способствует развитию мыслительных способностей; помогает раскрытию им взаимосвязи между компонентами природы, природой и человеком. Урок завершился заданием наблюдать за природными объектами, за поведением животных осенью.

Дома учащиеся вели разносторонние наблюдения за природой осени: за растениями, домашними животными, насекомыми, птицами, луной, облаками, дождем и т.д. В результате этих наблюдений, как большой итог трудоемкой работы, они оформили классные стенные газеты и альбомы, в которых отразили климатические, гидрологические и почвенные явления.

Следовательно, педагоги на уроках окружающего мира и географии родного края обучали учащихся технологиям наблюдения за природными объектами: учили планировать наблюдение, грамотно и точно фиксировать факты, производить статистическую обработку наблюдений, представлять материалы в табличном виде, делать обобщения и выводы. Большую педагогическую ценность имело правильное и систематическое ведение дневника наблюдений по природоведению. При этом учащиеся под руководством учителей использовали экологические знания татарского народа: приметы, загадки, поговорки, потехи, сказки, песни, байты и т.д.

Как мы убедились, занимательные вопросы, основанные на знаниях татарского народа о природе, значительно повысили познавательные интересы учащихся на уроках окружающего мира и географии родного края – Татарстана.

В татарской гимназии №15 г. Казани учительница Рахимова Д. на уроке окружающего мира в 3 классе по теме «Ориентирование» успеш-

но использует вопросы, связанные с опытом ориентирования татарского народа. Она спрашивает учащихся: «По одиноко стоящим деревьям можно определить стороны горизонта. А можно ли по одиноким деревьям, растущим на равнинах, определить господствующее направление ветра на этой местности?».

Вопрос для учащихся оказывается проблемным. Только после долгих рассуждений они пришли к единому мнению, что отдельно стоящие деревья на равнине, как правило, немного наклонены. Это объясняется тем, что как бы не менялись направление и сила ветра, в целом наклон дерева определяется господствующим направлением ветра.

Далее учительница спрашивает: «Как можно ориентироваться по положению снега на крышах домов?» Вопрос несложный, однако, возраст учащихся не позволяет сразу дать на него ответ. Они думают, размышляют и наконец, находят правильный ответ.

На этом уроке учительница использовала учебное пособие автора [273, с.4-7], в котором отдельная глава посвящена умению ориентироваться с использованием знаний татарского народа о природе.

Продолжая урок, учительница спрашивает: «Каким образом наши предки татары ориентировались в природе? Обоснуйте свой ответ примерами, используя экологические знания народа».

Марат: «Мне дедушка рассказывал, что татары в древности ориентировались по Полярной звезде, и говорил: «Если по Луне заблудишься, привяжи коня к Полярной звезде».

Динара: «Я тоже знаю пословицу: «Полярная звезда — опора небосвода»

Айрат: «Мне бабушка говорила: «В Большой Медведице — семь звезд, сосчитаешь до семи, станешь благочестивым»

Обобщая урок, учительница подчеркивает значение мира природы как духовной ценности.

Учителя экспериментаторы проводили уроки в форме «путешествий и открытий», широко применяя знания татарского народа о природе.

В курсе окружающего мира на этой основе учащиеся усвоили первоначальные представления о конкретных природных объектах и явлениях природы; о взаимовлиянии мира природы и общества; мира природы и человека; о правилах поведения в природной среде.

У учащихся, особенно в начальных классах, знания о природе еще не прочны, но они с удивлением задумываются над поставленными вопросами и в конечном итоге приходят к тому, что естественные науки — окружающий мир и география родного края — весьма увлекательные предметы, основанные на многолетнем опыте народа.

Использование экологических знаний татарского народа придает урокам занимательность, назначение которой справедливо указывала Г.И. Щукина: «Когда на уроках значительная часть информации идет только от учителя, когда ученики бывают почти лишены самостоятельного поиска, когда вся деятельность учащихся совершается только по указаниям учителя или же по готовому образцу, насущная потребность учеников в активных познавательных действиях не удовлетворяется» [278, с.107].

Учебники природоведения и географии Татарстана красочны, проиллюстрированы цветными изображениями природы. В ходе нашей опытно-экспериментальной работы учащиеся подбирали к каждой иллюстрации материал: пословицы, поговорки, потехи, легенды, загадки, баиты, мунаджаты, народные песни. Покажем это на конкретном примере.

Учительница М.Р. Насихова на уроке окружающего мира во втором классе (русско-татарская школа-гимназия №81 г. Казани) вместе с учащимися подобрала к рисунку «Дикие животные летом и осенью» такую поговорку про медведя: «Кто разводится — съест медведь, а кто отделяется — волк» [116, с.31]. Про зайца учащиеся нашли загадку: «В лесу без норы, а в поле без хвоста». Таким образом, оживив рисунки, учащиеся воспринимали их как реальность.

Продолжая свой рассказ про животных, учительница обратила вни-

мание ребят на список животных, занесенных в Красную книгу Республики Татарстан [126]. «Например, — говорит учительница, — бурый медведь, который приведен в пословице, еще в XIX веке заселял крупные массивы Казанской губернии, а в начале XX века остался только на северо-западе Татарстана. С 1986 года охота на медведя запрещается. Медведь — один из исчезающих и редких видов животных». Как видим, учительница, используя Красную книгу Республики Татарстан [126, с.26-27], раскрыла исторические элементы существования бурого медведя, показала причины сокращения его численности и пути сохранения в Татарстане.

Рассмотрим урок природоведения во втором классе по теме «Насекомые и птицы летом и осенью», проведенный учительницей Кукморской средней школы Т.А. Ахметовой

Урок был построен таким образом, чтобы на основе знаний татарского народа о природе познакомить учащихся с условиями жизни насекомых, птиц летом и осенью. На доске написаны пословицы: «Без матки пчелы не собирают мед», «Муравьи друг за друга погибают». Учительница ставит перед учащимися вопрос: «Как вы думаете, о чем говорится в первой пословице?» Учащиеся самостоятельно выбирают пословицы и сопоставляют их с соответствующими рисунками учебника.

Н а и л ь: «Во-первых, пчелы для нас собирают мед, во вторых, если в улье нет матери, они погибают, так как их охраняет только мать. Об этом мне рассказал дедушка»

У ч и т е л ь н и ц а: «А что вы скажете о второй пословице?»

Т а н з и л я: «Муравьи — дружные насекомые. Летом я наблюдала на огороде, как они помогают друг другу. Если один из них ранен, его переносят даже издалека к своим. Я не видела, но, может быть, они даже погибают друг за друга»

Затем учительница подводит учащихся к пониманию идейного содержания народных пословиц. Учащиеся записывают их в свои тетради по природоведению.

Учительница: «Давайте рассмотрим рисунки на странице 30. Кто из вас может по ним вспомнить какую-нибудь пословицу?»

Ильдар: Моя бабушка говорит: «От грача не родится соловей» (В классе смех).

Учительница: «Кто еще, какие пословицы знает?»

Ландыш: «Я вспомнила. Моя бабушка говорит: «Что увидит птица в гнезде, так и будет при полете»

Ильдус: «Я тоже знаю. Мой дедушка все время говорит: «Журавль только о просе думает»

Обобщая тему урока, учительница добавляет: «Пословицы и поговорки, которые вы сами нашли, дошли до нас из глубокой древности, передавались от бабушек и дедушек. Они возникали в разное время и при разных обстоятельствах. Существует много пословиц и поговорок, возникших из примет и суеверий, из сопоставлений природы и человека. Они впитали в себя мудрость, знания, опыт бесчисленных поколений людей и заключили в себе лучшие черты народа, учили любить и беречь родную природу».

На дом учащиеся получают задание: найти пословицы и поговорки о диких животных.

Урок заканчивается прослушиванием песни «Кошлар кебек» («Мы как птицы») в исполнении заслуженного, популярного татарского артиста Айдара Файзрахманова. Содержание песни обладает удивительной способностью передавать и нарисовать живую, подвижную, динамическую картину природы. Она способствует лучшему формированию экологического образа объекта и явлений окружающей действительности, обогащает экологическое восприятие учащихся.

Таким образом, использование на уроках поговорок, пословиц, загадок, примет, песен татарского народа способствует пополнению и расширению знаний учащихся о природе и познанию их всеобъемлющей экологической ценности, пробуждению желания беречь природу, формированию у учащихся экологической культуры.

Рассмотрим фрагмент урока по природоведению в 5 классе учителя Урсайской средней школы Азнакаевского района Республики Татарстан М.Г. Нурмухамметовой

Урок начинается с обращения к народным приметам. Учительница построила свой рассказ так: «С давних времен татарский народ пытался уловить взаимосвязь между погодными явлениями, что нашло отражение в приметах, которые позволяют предсказать урожайные и неурожайные годы, погоду и т.д. Так, по виду ковыля определяется степень увлажнения. На юге нашей республики, в частности в Азнакаевском районе, ковыль служил как бы барометром. Наши предки выставляли на своих возах связку пушистых, серебристых цветов ковыля. То же самое делают жители Азнакаевского района и в настоящее время. В сухую и ясную погоду букет ковыля роскошно распускается, в сырую — ковыль сбивается, клонится вниз».

Вопрос к классу: «Кто знает, по каким еще приметам татарский народ предсказывал погоду?»

А л ь ф и я: «Я думаю, по многим признакам наши прадеды предсказывали погоду. Моя бабушка говорит: «Поясница болит, — будет дождь».

М и д х а т: «А мой дедушка говорит: «Ладони сохнут — к дождю»

Л е й с а н: «У меня есть маленькая сестричка, ей всего три месяца, если она часто плачет, бабуля говорит: «Твоя сестричка стала слишком часто плакать, наверное, будет дождь».

У ч и т е л ь н и ц а: «А кто может привести приметы, которые связаны с вашим домом?»

Учащиеся заинтересованы вопросом, однако не сразу могут ответить, они начинают представлять вещи, через которые можно прогнозировать погоду. После недолгих раздумий поднимаются руки.

Р у с т е м: «В доме, где я живу, замечал: окна перед дождем потеют».

Г у л ь ф и я: «Перед дождем соль увлажняется».

У ч и т е л ь н и ц а: «Вы привели примеры, которые показывают, что

в природе существует бесчисленное множество признаков и явлений, по которым татарский народ более или менее верно строил свои приметы, многие из них в силу известной доли основательности признают и ученые». Основная цель урока достигнута. Учительница приобщила детей к народным знаниям о природе, они усвоили национально-культурные ценности и поняли идеалы других времен.

Для облегчения опытно-экспериментальной работы учителя классифицировали и систематизировали знания татарского народа о природе в порядке, показанном в таблице 2. (Показываем только примеры).

Такая классификация загадок улучшает внедрение в уроки природоведения и географии Татарстана знаний татарского народа о природе, помогает раскрыть их содержание в этнопедагогическом и экологическом понимании.

Таблица 2

Тематическая классификация
татарских народных загадок

Тема загадок «Атмосфера»	Содержание загадок
1. Воздух 2. Ветер 3. Дождь 4. Снег	Через дверь заходит, в переднюю проходит Летает без крыльев, бегаёт без ног Шёл догвозь, в землю увяз. На дворе горой, а в избе водой. Лежал, лежал, да и в речку побежал. Летит — молчит, лежит — молчит, когда умрёт, тогда заревет.
5. Гром 6. Град	Ревнул вол за сто сёл, за сто речек. Рассыпался горох, на семьдесят семь дорог и никто его не подберёт.
7. Роса	Заря зарница, красная девица, по свету ходила, слёзы обронила, месяц видел, солнце скрало.
8. Облако	Летит орлица по синему небу, крылья распла- стала, солнышко застлала.

Рассмотрим фрагмент урока окружающего мира во 2 классе на тему «Кто как весну встречает» (школа-гимназия № 71 г. Казани, учительница М.А. Хусаинова), при прохождении которой учащиеся сами систематизируют и классифицируют знания татарского народа о природе. Цель урока — познакомить учащихся с живой природой родного края, изменениями, происходящими в природе; видами сельскохозяйственных работ, где используется народный календарь: рассказать о народном празднике Науруз — дне весеннего равноденствия, начале нового года по восточному календарю, выразить своё отношение к этому празднику; рассказать о своих впечатлениях и переживаниях при наблюдениях за природой родного края, живой и неживой природы, о народных обрядах при встрече весны; обобщить сведения о предсказаниях погоды на короткое и долгое время, основанных на народных приметах; по результатам наблюдений, используя знания о погоде, составить таблицу, по образцу показанному в **таблице 3**.

Таблица 3

Итоговые сведения о наблюдениях за природой

Когда велись наблюдения	Какие приметы использовались	Мое мнение по прогнозу погоды	Какая погода наблюдалась после предсказания
25.12.2014 г.	Сильная изморозь предвещает сильный мороз. Солнце восходит белым — к ясной погоде. Звезды видно отчетливо.	Ожидается ясная солнечная погода.	Ясная солнечная холодная погода.

При помощи учителей, старшего поколения и родителей учащиеся составляют таблицы по краткосрочному и долгосрочному прогнозам, пишут диктант по прогнозам погоды, отчеты о проделанной работе по народным приметам.

Обобщая сведения о татарских народных приметах, учащиеся составляют итоговую таблицу (её пример — **в таблице 4**).

Таким образом, учащиеся сами отбирают и структурируют татарские народные знания о природе.

Таблица 4

Сведения о татарских народных приметах

Ясная погода	Пасмурная погода
Если при восходе солнца его лучи стоят столбом, то к холоду.	Если при заходе солнца небо краснеет, то скоро будет ненастье.
Если новая луна стоит прямо-ясной погоде.	Если новая луна кажется желтоватой и полной, то в течение месяца будет мокро.
Дрова при сгорании свистят к холодам.	Если в печи дрова горят с треском, то ожидается потепление.

Учителя опытно-экспериментальных классов в целях обобщения и закрепления знаний татарского народа о природе в течение учебного года составляли множество таких таблиц, проводили диктанты и подводили итоги своей работы с учащимися.

Учительница Бакырчинской средней школы Тетюшского района А.К. Сайпиева, используя материалы нашего учебного пособия «Занимательная география» на уроках окружающего мира раскрыла перед учащимися роль лесов родного края не только как источника огромной материальной ценности, но и их влияние на здоровье человека. Она показала, что истребление лесов приводит к исчезновению животного мира и ухудшению экологической обстановки в регионе. При изучении

темы «Растения и животные леса» в 3 классе, основываясь на многолетнем опыте татарского народа о природе, она вместе с учащимися установила ценность леса и лесных защитных полос края. Учительница показала учащимся опыт татарского народа по рациональному природопользованию, выражающийся в том, что к красивым местам относились как к святым, благодаря чему они бережно охранялись. Изложение дополнялось видео- и диафильмами, звукозаписью. Материал урока был насыщен татарскими народными пословицами, приметами, загадками. В конце урока учащиеся под руководством учительницы систематизировали и классифицировали материалы по теме (см. **таблицу 5**).

Таблица 5

Темы уроков	Дополнительный материал к уроку об экологических знаниях татарского народа
Как найти стороны горизонта	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Если по Луне заблудишься, привяжи коня к Полярной звезде». 2. «Все звезды прекрасны, но Полярная звезда всем звездам отец». 3. «Полярная звезда- опора небосвода». 4. В полночь можно узнать сторону света по Луне. В своей первой четверти Луна находится в этот час на западе, в полнолуние – на юге, в последней четверти – на востоке». 5. «Муравейники всегда располагаются с южной стороны дерева, а мох растет на северной». 6. На южной стороне дерева выделяются большие смолы, чем на северной». 7. «Годовые кольца на спиле пня отдельно стоящего дерева толще с южной стороны». 8. «Если заблудились в лесу, надо постараться влезть на самое высокое дерево. Взгляд с высоты вам поможет найти дорогу». 9. «Если вы заблудились в лесу, выходите на реку или речку. Ручей выведет к реке, река – людям».

Учителя, пользующиеся нашими учебниками, учебными пособиями и программами [273 – 281] сумели более плодотворно решить задачи экологизации обучения. При обучении окружающего мира и географии родного края они сумели увязать экологические проблемы локального, регионального характера с глобальными, что соответствовало принципу: «от близкого к далекому, неизвестному, от родного порога — к другим странам». Полученные данные доказывают эффективность и правильность наших исследований. Как показывают результаты экспериментальной работы по окружающему миру во 2-5 классах, на начальном этапе высокий уровень сформированности экологической культуры был характерен для 16% учащихся экспериментальной и для 30% учащихся контрольной группы. В экспериментальной группе он оказался в 3,5 раза больше, чем на начальном этапе эксперимента, а в контрольной группе изменения оказались незначительными и произошли в основном на низком и среднем уровнях.

Кроме окружающего мира, изучением природы и экологии нашего края занимается региональная география — география Республики Татарстан.

Данный курс рассматривает экологические проблемы на региональном и локальном уровнях и также опирается на знания татарского народа о природе. Своеобразие географии родного края состоит в том, что рассмотрение экологических проблем на региональном уровне происходит во взаимосвязи с этнопедагогикой.

Предложенная нами программа курса географии Татарстана дает возможность, начиная с первого урока, использовать материал, содержащий знания татарского народа о природе. Реализуя ее, учителя применяют различные формы проведения уроков: аукцион, путешествия, групповые работы, ролевые игры, деловые игры и др. Это повышает интерес учащихся к изучению географии Татарстана, развивает их творческую самостоятельность, обучает работе с различными жанрами фольклора татарского народа.

Нетрадиционные типы проведения уроков прочно вошли в жизнь национальной школы. Они дают возможность не только поднять интерес учащихся к географии Татарстана, но и развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными, самыми необычными источниками знаний татарского народа о природе. Сама организация такого урока подводит учащихся к необходимости творческой оценки изучаемых явлений, способствует выработке определенного позитивного отношения к природе.

Нетрадиционные типы уроков содержат в себе неограниченные возможности в деле ликвидации перегрузки учащихся домашними заданиями путем использования различных способов изучения нового материала на уроке. При этом не ущемляется необходимый уровень разносторонних научных знаний, более того, широко используется дополнительный материал — знания татарского народа о природе.

Такие уроки дали возможность поднять интерес учащихся к естественно-географическим наукам, развивать у них творческую самостоятельность, потребность в исследовательской работе по истории знания татарского народа о природе (знакомство с пословицами, поговорками, песнями, стихами, сказками, баснями, легендами). Сама организация таких уроков подводит учащихся к необходимости овладения технологиями исследовательской деятельности, крайне необходимыми для решения задач экологического образования. Учащиеся освоили технологии работы с учебной, научной и научно-популярной литературой: конспектирование, реферирование, рецензирование, использование библиотечных каталогов и т.д.

Приведем вариант изучения нового материала на одном из таких уроков по географии Татарстана в 8 классе — «урок путешествие».

Тема урока: «Воды Татарстана» (Урок проведен автором в татарской гимназии № 4 г. Казани).

Цель урока: используя экологические знания татарского народа, обобщить и углубить пройденный материал по данной теме; опираясь на педагогический опыт и знания татарского народа о природе, организовать самостоятельную исследовательскую работу в отдельных группах класса; формировать у учащихся экологическую культуру.

Оборудование урока: физические карты России и Республики Татарстан, фрагменты видеофильмов: «Волга» и «Казанка», аудиозапись «Песни родника».

Урок начинается со знакомства с маршрутом «путешествия» класса по Волге, Казанке и другим рекам Татарстана.

Учащиеся разделяются на четыре группы, так называемые «каюты теплохода». Каждая «каюта» работает, опираясь на знания татарского народа о природе, используя народные традиции.

1 «каюта» — «Реки», 2 — «Водохранилища», 3 — «Родники», 4 — «Озера».

Учащиеся смотрят фрагмент видеофильмов «Волга», «Казанка».

Становление экологически образованной личности предполагает непрестанное сочетание познавательной деятельности с эмоциональным восприятием природы. На уроке использование знаний татарского народа о природе в интегрированности видеофильмов не только пробуждают мысль ребенка, но и вызывают эстетические переживания. Отсюда следует, что нельзя отделять экологическое воспитание от эстетического.

Природа добра и её разнообразие бесконечно. Замечать это в детстве не так-то просто. Поэтому познание природы может быть доступнее через искусство — видеофильмы. Они как бы останавливают взгляд наблюдателя на увиденном, дают возможность рассмотреть пейзаж внимательнее и восхищаться красотой природы. Увидев в видеофильме родные места, дети удивляются, восхищаются, думают, мгновенно забывая про все остальное. В эти минуты на лицах учащихся можно видеть добрые

чувства. А это показатель того, что родная природа и ее очарование понятнее детям через искусство.

Продолжая урок, 1 «каюта» начинает показывать знания о реках нашей республики, опираясь на пословицы, загадки, прибаутки, песни, легенды, потехи, поговорки, в том числе стихи и рассказы татарских поэтов и писателей. 2 «каюта», работая по аналогичному плану первой группы, показывает свои знания о крупных водохранилищах Татарстана. 3 «каюта» показывает экологические, географические, этнографические знания о родниках. В конце работы включается аудиозапись с татарской народной песней «Холодный родник». Прослушивая ее, учащиеся понимают, что на родные песни, словно волшебное зеркало, отражают духовное состояние того, кто их сочинил.

4 «каюта» в своей работе сочетает знания природоведения, географии, экологии. Учащиеся приводят пословицы и поговорки об озерах.

Работы «кают» оцениваются с учетом полноты знаний татарского народа о природе, экологических знаний учащихся по охране вод Татарстана.

Обобщая урок, учитель говорит: «Предотвратить или уменьшить загрязнение водоемов нашей республики в будущем возможно только путем очистки сточных вод. Если загрязнение водоема сточными водами слишком велико, то кислород, растворенный в воде, быстро расходуется на окисление, не успевает пополниться из воздуха и самоочищение водоема приостанавливается. Вода «загнивает» с выделением метана, сероводорода и других газов. Это мы видим на примере Булака и озера Кабан в центре Казани. В такой воде ни рыбы, ни другие организмы, потребляющие кислород, жить не могут. Вода из этих водоемов непригодна для употребления. Неправильное антропогенное воздействие превратило эти уникальные природные объекты в непригодное состояние».

Следовательно, приходят к выводу учащиеся, все природные объекты надо беречь, и заботится о них. Под воздействием прекрасного пейзажа видеофильма и рассказа учителя в детях пробуждается чувство гуманности, возникает желание защитить природу родного края. Вос-

питывать экологическую культуру, любовь к родной земле лучше воздействием на сердца детей. Любить природу — это значит уметь видеть и чувствовать ее.

Нетрадиционные типы уроков по географии родного края прочно вошли в арсенал работы учителей-экспериментаторов.

Рассмотрим урок по теме «Крупные реки Татарстана» в 8 классе, проведенный в татарской гимназии № 15 Ф.Ф. Харисовым.

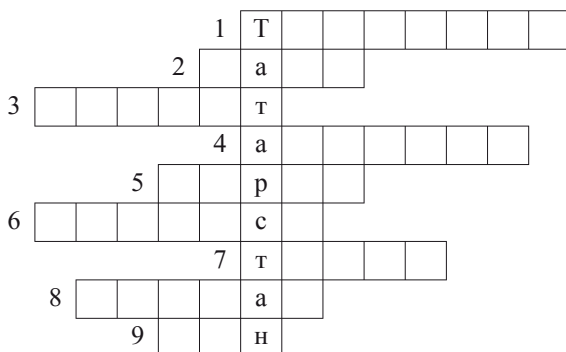
Цель урока: используя экологические знания татарского народа, обобщить и углубить пройденный материал; определить отношение татарского народа к рекам и озерам; рассказать об охране рек, озер и других источников татарским народом и о том, какими методами и средствами это достигалось.

Оборудование урока: физические карты России, Республики Татарстан, таблицы, выполненные учителем, фрагмент видеофильма «Идел» (Волга), видеозапись песни «Идел» в исполнении популярной артистки Республики Татарстан Гульзады Сафиуллиной, бутылка минеральной воды — «Шифалы су», гонг и молоточек.

Урок начинается с сообщения учителя о том, что «данный урок необычный, а урок-аукцион: «Это греческое слово «ауктио» – продажа с публичного торга, способ продажи некоторых товаров, при котором товар предварительно выставляют для осмотра. У нас же «продаваемый товар» будет оставаться в тайне до конца урока. Для его приобретения вы все должны показать свои знания, которые будут оцениваться жетонами различной стоимости». Учащимся показываются сделанные заранее до урока жетоны. Учитель оценивает эти жетоны в рублях и говорит, что будет раздавать их ученикам в течение урока за правильные ответы, в результате чего у них накопится определенный капитал для приобретения «товара».

Для проведения аукциона с каждого ряда выбирается по одному ученику, которые в конце урока собирают жетоны и суммируют их.

Учитель сначала предлагает учащимся решить кроссворд:



1. Безне чолгап алган терек һәм терек булмаган дөнья (табигать).
2. Иделнен сул кушылдыгы (Кама).
3. Вятка елгасынын татарча тарихи атамасы (Нократ).
4. Каманын сул кушылдыгы (Агыйдел).
5. Казанның Киров районындагы күле (Тирән).
6. Казан каласы аркылы агучы елга (Казансу).
7. Кама алдының төп елгаларыннан берсе (Тойма).
8. Кама елгасының татарча тарихи атамасы (Чулман).
9. Агыйделнең сул кушылдыгы (Сөн).

Учащиеся решают данный кроссворд по пройденному материалу в течение 10 минут и за каждый правильный ответ получают жетон.

Для актуализации урока и введения дополнительного материала учитель ставит перед учащимися вопрос: «Какие народные пословицы и поговорки о Волге вы знаете?»

Р и н а т: «На Волгу не опирайся».

Б у л а т: «Не переплывешь Волгу — Родину не увидишь».

Далее учащиеся под руководством учителя раскрывают содержание и идейное значение пословиц.

Показывается фильм «Волга». На фоне волжского пейзажа, любуясь красотой и величием реки, дети слушают татарскую народную песню о

Волге. Посредством восприятия народной песни, учащиеся воспринимают новый материал не только умом, но и чувствами. При этом учитель не подменяет изучение родного края искусством, а лишь с его помощью обогащает восприятие учащихся, развивает их творческое воображение, без которого невозможно научное мышление и формирование экологической культуры.

Продолжая урок, учитель дает каждому ученику задание: выявить экологические проблемы и источники загрязнения Волги. Учащиеся демонстрируют свои знания. Вот типичный ответ.

Эльмира: «Татарский народ бережно относился к Волге, ее берегам, растениям и животному миру. Однако, развитие цивилизации, рост промышленности и сельского хозяйства изменил положение. Сегодня вопрос охраны и рационального использования вод Волги стал одним из актуальных. Протяженность Волги на территории нашей республики 180 км, на этом участке имеется 314 источников загрязнения. Если так будет продолжаться дальше, то по расчетам ученых, в Волжском регионе произойдет экологическая катастрофа. Из-за большой загрязненности вода «умирает». Сегодня на каждого жителя Казани расходуется 315 литров воды в сутки. Между тем, для питья и еды человеку требуется всего 2-3 литра. Исходя, из этого, каждый житель Татарстана должен бережно относиться к поверхностным водам республики»

Далее учащиеся рассказывают о своем участии в экологическом десанте при очистке берегов Волги и Кировской дамбы до Ленинского моста города, связывая теоретические знания с практической деятельностью по облагораживанию родной природы.

Продолжая урок, учитель ставит перед учащимися следующий вопрос: «Как вы думаете, какая вода самая ценная у нас в Татарстане?»

После многих рассуждений, учащиеся приходят к ответу: «Ижевская минеральная вода» — «Шифалы су».

«Действительно так», — говорит учитель, — это самый ценный минерал, и показывает учащимся бутылку «Шифалы су».

Товар на виду. Однако учитель не спешит реализовать его. Он ставит перед учащимися следующий вопрос: «Какие татарские народные загадки о воде, реках, озерах вы знаете?»

Учащиеся приводят примеры и получают дополнительно жетоны. Счетная комиссия считает, какой ряд набрал больше жетонов, «сумму денег» — «капитал». Учитель молоточком ударяет в гонг и начинается счет. Последний удар решает судьбу товара — «Шифалы су».

Подводя итоги данного урока, необходимо, отметить, что учитель умело использовал знания татарского народа о природе, развивая тем самым у учащихся экологическую культуру.

На уроке были использованы также термины и понятия рыночной экономики: товар, капитал, аукцион, продажа, покупка, инфляция; решались актуальные проблемы предпринимательства, осуществлялось воспитание трудолюбия, предприимчивости, была возможность проявить способность принимать решения, отстаивать свою позицию, конкурентоспособность.

Изучение региональных и локальных проблем открывает широкие возможности для углубленного познания и расширения географических и экологических знаний, становления и формирования экологической гражданственности, способствует внедрению экологических знаний татарского народа в процесс экологического образования. Экологические знания татарского народа в данном случае заложены в содержании изучаемого материала, а не являются лишь надстроечной методической конструкцией.

Учительница Утар-Атинской средней школы Арского района Ф.М. Муратова при изучении темы «Геологическое строение Республики Татарстан» в 8 классе акцентирует внимание учащихся на землетрясениях в Татарстане, которые связаны с эколого-антропогенным воздействием человека на литосферу. При этом она использует стихотворение Я. Иганая:

Изранена, искалечена душа,
Без родного языка,
От веры в Аллаха, самого святого,

Остался пепел один.
 Со смертью состязается страна
 Это хуже, чем землетрясение!
 [Подстр. пер. наш].

Для рационального и оптимального внедрения экологических знаний татарского народа в учебный процесс родного края учителя-экспериментаторы целенаправленно систематизировали и классифицировали их по урокам. Например, пословицы, поговорки и приметы, используемые на уроках географии Татарстана, классифицированы в порядке, показанном в **таблице 6**.

Таблица 6
 Пословицы, поговорки и приметы, используемые
 на уроках родного края

Темы уроков	Поговорки, пословицы и приметы, используемые на уроках
1. Климат Татарстана	
а) Ветры	1. Перед бурей бывает тихо. Погода портится ветром. Буря широкую реку выворотила. Если летом вихрь на земле движется по различным направлениям. Погода испортится. Если вихрь находится низко - к дождю.
б) Дождь	2. Пусть будет дождь да с пользой. Дожди пройдут, земля зазеленеет. В душе радость, если дождь. Первый весенний дождь – благородный.
в) Облака	3. Если во время обеда образуются огромные в виде копны, облака – будет небольшой дождь. Если маленькое черное облако постепенно увеличивается, будет дождь с южной стороны. Если два облака соединяются друг с другом – будет сильный дождь.

Одним из средств повышения научного уровня экологических знаний татарского народа и развития познавательных способностей учащихся является использование в учебном процессе по окружающему миру и географии родного края межпредметных связей. Окружающий мир и география родного края по содержанию тесно связаны с другими учебными предметами. Многие понятия по окружающему миру и географии родного края не могут быть осознаны и усвоены учащимися без элементарных знаний по ботанике и зоологии. Так, учебный материал о локальном и региональном почвенном покрове, флоре и фауне нашей республики по природным зонам и их взаимосвязи становится понятным лишь благодаря знаниям биологии.

Рассмотрим урок географии Республики Татарстан в 8 классе учительницы школы-гимназии № 27 г. Казани Н.М. Нурзияновой. По нашей методике в опытном классе она дала учащимся образное представление о лесах республики с использованием одинаковых учебных пособий, карты Республики Татарстана, видеофильма «Леса» и в течение одного и того же времени, что и в контрольном классе, но с включением межпредметных связей, знаний татарского народа о природе. После составления учащимися краткой характеристики лесной зоны республики им были предложены следующие вопросы и задания:

1. После просмотра видеофильма «Леса» ответить на вопрос:
«Чем леса Татарстана отличаются от российской тайги?»

2. Привести примеры флоры, фауны из ботаники и зоологии. В конце урока учащиеся под руководством учительницы обобщали изученный материал.

На следующем уроке был проведен письменный опрос учащихся по вопросу: «Каким представляю я себе леса Татарстана». Результаты письменных работ в экспериментальном классе показали более полное и конкретное усвоение знаний, чем в контрольном (см. **таблицу 7**).

Таблица 7

Результаты ответов учащихся по описанию
и межпредметным связям

Классы	Кол-во учащихся в них	Полнота описания	Неполное описание	Отражение межпредметных описаний	Конкретность ответов
Экспериментальный класс	26	23	3	24	19
Контрольный класс	24	10	14	2	4

В письменных работах учащиеся экспериментального класса при сравнении флоры и фауны Татарстана и России показали их особенности и отличие, а в контрольном классе не было ни одного сравнения.

Приведем примеры ответов учащихся контрольного и экспериментального классов, одинаковых по успеваемости, общему развитию и психологическому складу.

Сираева М., контрольный класс: «В лесах Татарстана растительный и животный мир разнообразный. Растут сосна, береза, осина. Животный мир также разнообразен. Обитают белка, лиса, еж, из птиц — дятел».

Бариева Л., экспериментальный класс: «Леса Татарстана» Предстает передо мной красивый лес с разными видами растений — от низкорослых трав и кустарников до высоких сосен, в 2-3 раза превышающих столбы электролиний. Длина их окружности превышает 2-3 наших обхвата. Ниже сосен расположены лиственные деревья: липа, береза, клен и другие.

Если сравнить наши леса с тайгой России, то общего между ними очень мало. Тайга состоит из хвойных деревьев, а наши леса представляют собой смешанный многоярусный лес. В тайге животный мир богаче, чем в наших лесах.

Леса — богатство Татарстана. Древнетатарский народ говорил: «Безлесье — неудобство». Он прав в своем высказывании».

Как видим, ответ ученицы экспериментального класса отличается от ответа ученицы контрольного полнотой, последовательностью, наличием сравнений, конкретностью. Результаты эксперимента в двух классах подтвердили наши предположения об эффективности применения межпредметных связей и экологических знаний татарского народа в учебно-воспитательном процессе. Вот мнения самих учащихся:

«Изучение природы родного края на основе народных экологических знаний приблизило меня к татарскому языку, так как национальная среда в Казани не дает полного развития родного языка» (Сирино Г.).

«В природе все взаимосвязано, и эта взаимосвязь начинается с природы, окружающий нас» (Марсель И.).

«Устное творчество татарского народа обогатило мой язык» (Сания Х.).

Охрана природы — это необходимость, после нас должны жить еще многие поколения» (Ирек Ф.).

Анализ работы учителей-экспериментаторов показывает, что в современных условиях четко определились два различных взгляда на цель, задачи, содержание, формы и методы обучения. Один из них — традиционный, в рамках объяснительно-иллюстрированного обучения, другой инновационный, в системах развивающего обучения — нетрадиционные типы уроков.

Мы предложим один из вариантов характеристики традиционного и нетрадиционного обучения по окружающему миру и географии родного края в сопоставлении (см. таблицу 8).

Знание сущности признаков отличия между традиционными и нетрадиционными типами уроков по природоведению и географии Татарстана помогло учителям понять специфику конкретных технологий, их новизну, и практическую деятельность.

Заканчивая данный раздел, мы пришли к следующим **выводам**:

1. Основной целью разработки педагогических технологий по окружающему миру и географии родного края является ориентация учебно-воспитательного процесса на формирование у учащихся экологической культуры.

2. Педагогическая система, основанная на экологических знаниях татарского народа, реализуемая на уроках окружающего мира и географии родного края — это совокупность взаимосвязанных средств, методов и процессов, которые способствуют формированию у учащихся экологической культуры.

3. Опытнo-экспериментальная работа показывает, что в современных условиях четко определились два различных взгляда: традиционные и нетрадиционные типы уроков по окружающему миру и географии родного края.

Таблица 8

Характеристика основных признаков традиционных и нетрадиционных типов уроков по окружающему миру и географии родного края

Компоненты педагогического процесса	Преобладающее содержание	
	Традиционный урок	Нетрадиционный урок
1. Цель	Вооружение учащихся знаниями, умениями, навыками	Развитие мыслительных способностей учащихся, овладение способами учебной деятельности
2. Актуализация	Тексты, примеры, факты	Правила, понятия, теории, закономерности
3. Формы обучения	Фронтальные	Коллективный способ, групповые
4. Методы обучения	Словесные, наглядные, практические	Проблемное изложение материала, частично поисковый, исследовательский

4. Систематическое проведение нетрадиционных типов уроков по окружающему миру и географии родного края, содержащее инновационные идеи, способствует изучению нового материала в гораздо большем объеме, чем это дают программы.

5. Педагогические инновации, реализуемые на уроках окружающего мира и географии родного края, способствуют формированию у учащихся экологической культуры.

6. Знание сущностных признаков разных типов уроков по окружающему миру и географии родного края помогает учителям понять новизну, практическую ценность конкретных технологий, способствующих формированию у учащихся экологической культуры.

2.2. Роль внеклассной работы в формировании экологической культуры учащихся с использованием экологических знаний татарского народа

Формирование экологической культуры учащихся вне природы, только на уроках природоведения и географии невозможно, необходимы занятия на природе. «Все реальные знания приобретены человечеством путем наблюдений, сравнений и опытов, при помощи расширяющихся выводов и обобщений. Только таким путем, а никак не чтением статей, могут с пользой, переданы эти знания детям» [62, с.87].

Эмпирическая природоохранительная деятельность учащихся конкретно направлена на изучение своего края. При изучении природоведения учащиеся младших классов непосредственно наблюдают природу, а при изучении географии Татарстана пользуются такими источниками, как карты района, отчеты, краеведческая литература.

В ходе исследования во внеклассные мероприятия, проводимые в экспериментальных классах, включались знания татарского народа о природе; с этой целью нами с коллективом экспериментирующих учителей и воспитателей групп продленного дня была разработана тематика

природоведческих работ. При проведении всех мероприятий мы ориентировались на этнопедагогику татарского народа, его обряды, обычаи, традиции и т.д. Объем необходимых наблюдений в экспериментальных классах был расширен за счет включения знаний татарского народа о природе по всем временам года, включая народный календарь природы татарского народа. Например, решили определить соответствие татарских названий месяцев календаря их содержанию; провести наблюдения природных явлений в дни весеннего и осеннего равноденствия и солнцестояния (21 марта и 23 сентября, 22 июня и 22 декабря); проверить приметы прихода весны и осени на основе татарской народной метеорологии; при наблюдениях использовали знания татарских народных пословиц, поговорок, загадок, примет и т.д. Наблюдения учащимися проводились дома, на даче, на прогулке, на экскурсиях и в походах.

На основе конкретного изучения причинно-следственных связей явлений природы и процессов при их непосредственном наблюдении во время экскурсий, походов, слетов и полевого практикума у учащихся формировались убеждения и сознание необходимости бережного отношения к природным ресурсам.

При подготовке экскурсий в природу, при создании экологической тропы перед учителями стояли следующие задачи:

1. Определение целей и задач экскурсий и походов с учетом знаний татарского народа о природе.
2. Выбор маршрута экологической тропы, ознакомление с ним на местности; изучение экологических особенностей и проблем экологической тропы. Учет воспитывающих факторов экологической тропы в формировании экологической культуры учащихся.
3. Определение количества и местоположения остановок на экологической тропе, определение методов работы с учащимися с учетом знаний татарского народа о природе; составление индивидуальных и бригадных домашних заданий, связанных с использованием материалов татарской народной педагогики по охране окружающей среды.

4. Определение возможностей использования теоретических и практических материалов природоведения и географии Татарстана во время экскурсий по экологической тропе.

Отечественные и зарубежные специалисты, особенно ученые США и Западной Европы, единодушно признают важнейшим педагогическим условием экологического образования и воспитания, наряду с теоретическим обучением в классе, организацию разнообразных видов деятельности учащихся среди природы. Для этого создаются определенная территория — учебная экологическая тропа.

При подготовке экскурсии по экологической тропе учителя обращали внимание учащихся на экологическую грамотность наших предков, сначала сами проходили по этой тропе, подбирали пословицы, поговорки, загадки, приметы и т.д. по отношению к тому или иному объекту этой тропы.

К экскурсии по экологической тропе готовились не только учителя, но и учащиеся. Они искали мудрые изречения татарского народа о природе, пословицы и поговорки, загадки и приметы из произведений устного народного творчества по теме планируемой экскурсии. Из собранного материала учащиеся под руководством учителей оформляли стенные газеты и альбомы, посвященные родному краю.

Используя знания татарского народа о природе и экологии, учителя составляли схематические планы экологической тропы, основываясь на этнопедагогических материалах, выбирали оптимальные маршруты экологической тропы и места остановок. В отдельных случаях, помимо основных, планировались дополнительные остановки на тропе, представляющие особый интерес в экологическом отношении, способствующие формированию у учащихся экологической культуры. Заранее определялось содержание записей эколога-краеведческого характера, их форма и объем, выполнялись эскизы рисунков и абрисы, которые могли понадобиться учащимся в их дальнейшей исследовательской работе.

При подготовке учащихся к экскурсии по экологической тропе по

теме «Растения и животные леса» (окружающий мир, 3 класс) учительница Фоминской средней школы Нурлатского района Г.Я. Фахриева начала работу с таких загадок, которые относятся к знаниям татарского народа: «Оставшуюся от отца старую шубу надень и в этом тепле переночуй», «Тысячи сенаторов, тысячи солдат и у каждого солдата тысячи крыльев». После того, как они были отгаданы, учительница обратила внимание учащихся на экологическую грамотность их предков. Она построила рассказ в таком виде: «Наши прадеды хорошо знали окружающий их богатый растительный и животный мир, успешно занимались охотой, сбором трав, ягод. Однако древние булгары-татары добывали их только в необходимом количестве для пищи. По старинному поверью татарского народа каждое растение и животное имеет свой дух, нечто невидимое нами, что нельзя обижать. «Растения и животные находятся под покровительством Аллаха», — говорили наши предки. Они почитали всех духов и тем самым уважительно относились к окружающей природе».

Таким образом, через этнокультуру и этнофилософию учительница приобщила учащихся к природоохранному мировоззрению, экологической этике, выделила недооцененный гуманитарный потенциал естественно-географических наук.

Находясь на экологической тропе, учительница обратилась к учащимся с вопросом: «Кто знает татарские народные загадки о березе?» Дети дружно называли и отгадывали их, изучая и наблюдая каждое дерево, где они стоят: «В белой одежде, с зеленой бахромой» и т.д.

В конце экскурсии учительница еще раз подчеркнула роль леса в жизни народа, используя пословицы: «Из одного дерева можно сделать миллион спичек, а одна спичка погубит миллион деревьев», «Кто посадил дерево, тот стал почитаемым» и т.д.

После разбора содержания и значения пословиц, которые способствуют формированию у учащихся экологической культуры, дети стали вспоминать татарские народные песни о лесе. Всем понравилась песня «Кара урман» и они вместе с учительницей дружно исполнили ее.

Заканчивая занятие на учебной экологической тропе, учительница обращается к учащимся со словами великого поэта Г. Тукая: «Народным песням стоит придавать особое значение, так как мы находим в них настоящий язык и подлинно народный дух».

После проведения наблюдений во время экскурсий на экологической тропе учителя определяли уровни экологической культуры учащихся. Выяснилось, что после экскурсии или походов уровень экологической культуры у них значительно повышается.

Учитывая отрицательные моменты в экологическом поведении учащихся, учителя в процессе опытно-экспериментальной работы внесли коррективы во вновь планируемые наблюдения, экскурсии, походы и полевые работы. Изменяли формы и методы работы с этими учащимися, подбирали более эмоциональные средства воздействия на их психику: видеофильмы, отражающие пейзажи родного края, татарские народные песни с трогательными словами, передающие настроение, думы и чаяния народа и т.д. В результате этого у учащихся произошли позитивные изменения, и они поднялись на более высокий уровень. Об этом свидетельствуют результаты **таблицы 9**.

Таблица 9

Уровни экологической культуры учащихся

Предмет	Классы, кол-во учащихся	До эксперимента			После эксперимента		
		Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
География Татарстана	Экспериментальные (193 учащихся)	16	11	73	76	13	11
	Контрольные (190 учащихся)	14	16	70	54	23	23

Учитывая роль татарских народных изречений о птицах, учителя экспериментаторы давали учащимся задания найти пословицы и поговорки, которые можно было бы использовать непосредственно на экологической тропе и рассказать о пении птиц. Такие задания активизировали интерес учащихся к первоисточникам. В конце экскурсии они приводили примеры из этих первоисточников. Приведем фрагмент экскурсии по экологической тропе, в лес. Экскурсию проводила учительница начальных классов татарской гимназии № 4 г. Казани Хатимова Р.

Учительница: «Кто знает пословицы, поговорки про соловья?»
Дети называют.

Учительница, рассказывая о соловьях, вспоминает строки народной песни и потихоньку запекает.

Когда любимая учительница запела, учащиеся насторожились, услышав первые слова, привлёкшие их внимание. Они внимательно выжидали, что же она пропоет дальше. Трогательные слова, прозвучавшие так неожиданно, обрадовали, очаровали слух и сердца юных слушателей.

Кроме того, на этой экскурсии учащиеся слушали соловьиную трель и удивлялись красоте пения.

Человеку свойственно испытывать положительные эмоции при соприкосновении с природой. Подтверждая это, С.Л. Рубинштейн писал: «Совершенство явления, увековеченного в своем непосредственном бытии — это и есть эстетическое» [213, с.339].

Следовательно, чем красивее природный объект, тем доступнее он чувственному восприятию учащихся. Положительные эстетические эмоции в целом способствуют формированию у учащихся ценностного отношения к природе.

Перед выходом на экскурсию учащиеся оформляли выставки татарского народного творчества о природе с помощью красочно иллюстрированных книг, картин, плакатов, рисунков; смотрели серию кинофильмов и видеофильмов; провели цикл бесед о музыкальных произведениях

татарских композиторов, посвященных природе края с последующим их прослушиванием. Во время экскурсий педагоги обращали внимание учащихся на красоту природы Татарстана, на форму и вид флоры, фауны, на красочность цветов, на уникальность природных объектов и явлений.

В формировании экологической культуры учащихся важную роль играет живопись, отражающая родную природу. Особое место в этом плане занимают полотна художников И.И. Шишкина, Л. Фаттахова, Б. Урманче, Х. Якупова и др.

Учительница начальных классов татарско-русской школы № 73 Ша-рафутдинова М. на уроках природоведения сначала показывает учащимся произведения искусства этих художников о природе родного края, а затем, во время экскурсии по экологической тропе, сравнивает их картины с пейзажем наших лесов.

В конце экскурсии, подводя итоги, учительница подводит учащихся к выводу: «В природе все прекрасно: реки и озера, восход и заход солнца, лес, за которым мы наблюдаем. Недаром в татарской народной пословице говорится: «Лес со своими чащобами прекрасен». После экскурсии она организует конкурс среди учащихся «Березы нашего края».

Чем глубже видят дети красоту природы, тем сильнее формируется у них ответственное отношение к ней, тем правильнее и четче выполняются экологические правила поведения.

В связи с этим был объявлен конкурс на лучшее сочинение об объектах природы с использованием татарских народных пословиц, поговорок, загадок, потех и т.д. Как показали результаты этих работ, учащиеся экспериментальных классов описали объекты и явления природы намного шире, глубже, полнее и грамотнее, чем учащиеся контрольных классов. (В конце данного раздела приводятся работы учащихся).

Учитывая трудности обучения и воспитания учащихся, педагоги экспериментальных классов отбирали и структурировали определенные темы уроков, планировали изучение определенных тем на экологической тропе, основываясь на знаниях татарского народа о природе.

Рассмотрим изучение темы «Воздух» по окружающему миру в 5 классе [144] непосредственно на экологической тропе.

Урок проводила учительница биологии татарской гимназии № 4 Л.И.Якубова.

Сначала она дала учащимся понятие о народном календаре природы, метеорологии и фенологии. Затем рассказала о значении для татарского народа погодных условий, от которых зависел урожай сельскохозяйственных культур. Она построила свой рассказ таким образом: «С давних времен люди пытались уловить взаимосвязь между погодными явлениями. Уже давно замечено, что всякие фенологические события в природе регулярно повторяются. Такие наблюдения складывались у татарского народа веками. Скажите мне, ребята, основываясь на чем, наш народ мог предсказать погоду?»

Учащиеся начали вспоминать теоретический материал по природоведению, основанный на знаниях татарского народа о природе; вспомнили о своих наблюдениях в предыдущие годы об атмосфере, ее явлениях: о дожде, радуге, грозе, ветре и т.д.

Заостряя внимание на элементах атмосферы, учительница сказала: Взгляните на небо, на облака; внимательно наблюдайте, как поднимается дым; как ведет себя растительный и животный мир. Что-нибудь говорят они о погоде или нет? Что предсказывают атмосферные явления о погоде на завтрашний день?»

Учащиеся задумались, начали наблюдать небосвод, окружающую природу и по одному начали отвечать на вопросы учительницы.

Адель: «Завтра, я думаю, ожидается град. Потому, что все тихо, солнце печет. Это подтверждают народные приметы»

Зульфия: «В народных приметах говорится: «Летом, если небо ясное, то к ведру». Сегодня небо именно так и выглядит, думаю, завтра ожидается хорошая погода»

Гульфия: «Я тоже так думаю. Ветра нет, погода портится, когда начинает дуть ветер».

Ленар: «Небо чистое, никаких облаков, завтра обязательно будет хорошая погода».

Учительница: «Вы все наблюдали небесную сферу, а что говорят растения?»

Алсу: «Утром, когда я шла в школу, то заметила, что на траве очень много росы. Согласно народной примете — быть жаркому дню»

Ринат: «Посмотрите, как поднимается дым трубы ТЭЦ, прямо как столб! Народная примета гласит: «Дым поднимается вверх, как свеча к ведру»

Эльмира: «Лягушка квакает, тоже к ведру. Разве не слышите, как они квакают»

На этом уроке учащиеся приводили многочисленные приметы природы, отражающую ясную, солнечную погоду.

Обобщая урок, учительница оценила ответы учащихся и подвела итог: «Вы, ребята, говорили правильно, что в ближайшее время ожидается хорошая погода. Поэтому и в другие дни, когда вы наблюдаете за атмосферой, растениями и животными, старайтесь опираться на народные приметы. Однако, только по их совокупности можно точно предсказать, какая погода ожидается в ближайшее время.»

Как видно из содержания данной экскурсии в природу, учащиеся сами анализировали и обобщали метеорологические, фенологические, ботанические, зоологические и экологические сведения; учительница увязала естественно-географический материал с вопросами культуры татарского народа.

Психологические и физиологические особенности восьмиклассников значительно отличаются от соответствующих особенностей пятиклассников и учащихся начальных классов. Учитывая это, учителя определенным образом отбирали и структурировали учебный материал. При проведении экскурсии по географии Татарстана по теме «Воды Татарстана» [8 класс] были подобраны материалы по проблемам охраны вод края, их бережного использования. Кроме того, проводились обзор-

ные экскурсии по основным водным объектам своей местности.

Объектом экскурсии было определено озеро Кабан в центре Казани. До выхода на экскурсию вместе с учащимися был составлен план наблюдений и исследований:

1. Определить название и местонахождение озера по преданию старины.

2. Узнать о происхождении озера по народным и научным данным.

3. Узнать: озеро проточное или непроточное.

4. Узнать его длину, глубину, ширину.

5. Произвести глазомерную съемку озера.

6. Определить степень загрязненности озера.

7. Собрать исторические данные татарского народа об озере.

8. Определить его экологическое состояние, богатство и хозяйственное использование. Перед экскурсией был проведен подготовительный этап, на котором учащиеся получили задания:

- а) подобрать пословицы, поговорки, легенды, загадки, мифы; песни, стихи, байты, мунаджаты, сказки об озере Кабан;

- б) подобрать иллюстрации об озере (желательно цветные).

На данном этапе работы учащиеся нашли пояснения ученого-энциклопедиста Каюма Насыри, записи, предания коренных казанцев.

Когда учащиеся нашли озеро Кабан на карте, то увидели, что Ближний Кабан в действительности, как об этом говорится в предании, напоминает бешмет с двумя рукавами — Булаком и Ботанической протокой. При анализе работ я говорил им, что в легенде отразилось отношение татарского народа к озеру как народной святыне.

Во время экскурсии учащиеся, наблюдая озеро визуально, определили степень его загрязнения и засорения. Они выяснили, что источниками этого являются сточные воды промышленных и коммунальных предприятий, отходы производства. Исследования учащихся показали, что производственные воды имеют сложный химический состав, пагубно влияющий на флору и фауну. Подтверждая это, они привели данные из Зе-

ленной книги Республики Татарстан о катастрофическом состоянии воды озера Кабан: «Сильную тревогу вызывает система озер Кабан» [99, с.27].

Я дополнил результаты исследования следующим образом: «В этих местах примерно семь-восемь веков назад началась массовая вырубка лесов и распашка земель. В связи с этим оскудели родники, пересохли реки и ручейки, которые питали озеро, начались эрозионные процессы. В результате человек бросал эти участки и осваивал новые. В татарской народной пословице говорится: «Если хочешь жить и работать, то земли много». В средних веках это действительно было так, народу на Земле было мало, а неиспользованной земли много. На месте оврагов и балок вырастал вторичный лес малоценных пород: березы, осины, ольхи, липы и т.д.

Современный этап освоения этих территорий, как видите, составили жилье и промышленное строительство, асфальт и бетон. «Посмотрите вокруг внимательно, — обращаюсь я к учащимся, — что вы видите? Вон обломанные ветки дерева, рядом следы от костра, разбросанная бумага, разбитые бутылки и банки, тара, сломанные скамейки, испещренные надписями стволы деревьев... Кто это сделал? Кто виноват в этом? Что нужно сделать, чтобы впредь такого не было?»

Долго и задумчиво стояли восьмиклассники. Они понимали, что их шалости, забавы, порой небрежность и безразличие — причины, которые ведут к нарушению красоты и гармонии в природе.

Этот нравственно-экологический урок не прошел бесследно. Учащиеся тут же выразили желание, навести порядок около озера: убрать тару, бумагу, стеклопосуду и т.д. Высказали желания взять под особый контроль определенный участок озера. Как видим, такой подход к изучению своего края по курсу географии Татарстана помогает учащимся осознать необходимость защиты природной среды.

Ставлю перед учащимися вопрос: «Как, по вашему мнению, можно спасти озеро?» После долгого обсуждения данного вопроса учащиеся приходят к выводам:

1. Прекратить сброс в озеро всех грязных стоков.
2. Не ограничиваться мелкими штрафами, несоответствующими тому урону, который наносился природе.
3. Предприятиям, которые загрязняют озеро, перейти на безотходную технологию и замкнутый цикл водоснабжения.
4. В условиях рыночной экономики ввести обоснованные тарифы на чистую воду.
5. Благоустроить и озеленить берега озера.

Самостоятельные выводы учащихся показывают, что они достигли определенной социально-нравственной зрелости. Проявление заботы о сохранении воды и окружающей среды, оказании ей реальной, действенной помощи — это значительный шаг при формировании у учащихся экологической культуры.

Продолжая экскурсию, сообщаю учащимся дополнительной информацией об озере:

«Кабан — красота и гордость Казани, историческая реликвия. В легендах говорится, что на дне озера находится клад. Чтобы найти его, надо стоять у ручья, впадающего в Кабан неподалеку от истока Булака, как раз в том месте где стоим мы; отмерить расстояние в один или два лучных выстрела, найти приметное место на берегу, взять ориентир на другое приметное место на противоположном берегу и на расстоянии в несколько связанных вожжей находится сокровище. Причем, не зная еще одного секрета, невозможно определить глубину его залегания».

Учащиеся от этой легенды все преобразились, взволновались. Продолжая свой рассказ, привожу отрывок из поэмы Г. Тукая: «Печән, базары яхуд Яңа Кисекбаш» («Сенный базар или Новая отрезанная голова»):

«Ханы и везиры прежде, чем удрать,
Все добро успели в воду побросать,—
Золото, рубины, жемчуг, серебро,—
Чтобы не досталось людям их добро.

«Клады те в пучине, — молвят мудрецы, —
Целы и поныне», — молвят мудрецы»

Желанные и интересные экскурсии и походы, полевые работы, слеты — наиболее ценные формы занятий для учащихся. На экскурсиях и в походах они получают знания о прошлой жизни своего народа, проверяют их на соответствие реальной жизни.

На завершающем этапе по данной тематике учащиеся написали сочинение на тему «Мои чувства к родной земле», содержание которых позволяло видеть уровень их экологического мышления и культуры. Приведем отрывки некоторых сочинений.

«Когда я думаю о Татарстане, вспоминаю время, когда был еще маленьким. За мной из деревни приехал дед. Всю дорогу я с нетерпением ожидал встречи с сельской природой, с бабушкой, с домом, в котором они живут, с деревенскими мальчиками. Когда моя нога ступила на деревенскую почву, мною овладели особые чувства, порожденные запахом земли, луговых цветов, леса и журчанием ручейка. Мы довольно долго шли лесом, потом полевой дорогой и приблизились к речушке, которую я очень любил. Она окаймлена большими соснами, упоминающимися в татарских народных сказках — алыпы. Потом вдали показался небольшой холм, за ним дом бабушки, школа и рядом наша речка. Когда мы с деревенскими мальчиками ходили в лес за ягодами, я слушал ласковое журчание родника. Несколько лет тому назад мы с дедом чистили этот родник. Дед мне говорил: «Вот ты чистил родник, он будет течь много-много лет, он течет и перебирает потихоньку четки, желает тебе здоровья, чтоб ты вырос крепким, как сказочный батыр» Я никогда не забуду деда.

Дорога приводит нас вместе с друзьями в поле. Запах влажно вспаханной земли и пение жаворонков, как и сегодня, в моей памяти. А там, за полем, речушка и пруд, который, любя, мы называли «океаном», каждый день по несколько раз бегали в него купаться. Вспоминаю бабуш-

кины хлопоты и картофельный огород, запах полыни и крики ранних петухов...» (Экспериментальный 8 класс, Айрат М.).

«Мне нравится жизнь на родной земле. Мы часто бываем на прогулке за городом, на даче. Но это не только прогулка, там еще и уйма работы. Приходится копать землю, полоть, поливать. Не хочется работать, а мама заставляет. Поэтому мне не очень хочется на природу, хочется обратно в город, в свою квартиру. У меня весело, собираются подруги, слушаем веселые танцевальные мелодии. Мне ближе подруги, друзья, чем копать в земле. Особого интереса к земле я не вижу, хотя и там не плохо. Однажды мы провели вечер на даче, на фоне природы, с друзьями, ох как хорошо было...» (Контрольный 8 класс, Сирина Л.).

Нельзя не заметить различия между двумя сочинениями. Сочинение ученицы контрольного класса носит формальный, информационный характер. Ученик экспериментального класса излагает свои эстетико-нравственные и экологические знания, использует в сочинении народные знания о природе, показывает свое отношение к ней, выражает искренние сердечные чувства любви к родной земле.

Географический поход осуществляется с выполнением заданий научного характера. Поэтому, кроме туристического снаряжения, учащиеся берут с собой и специальное снаряжение для выполнения географических наблюдений и исследований. Например, изучение реки Цатказ мы начали со знакомства с породами, составляющими ее берега. Они относятся в основном к мезозойской эре, юрскому и меловому периоду и встречаются в Дрожжановском районе и в соседней Ульяновской области. При изучении их обнажений, используя знания своих предков, я говорю: «Камень не покрывается плесенью от дождей». Правильно говорили наши предки, что камни остаются камнями в течение столетий. Когда ученик Ринат А. нашел зуб мамонта, я рассказал историю геологического развития территории района, подчеркивая необходимость охраны памятников неживой природы. При этом многие учащиеся недоумевали: «Что в ней охранять? Камень?»

В ответ было сказано, что живую природу восстановить еще можно, а малейший ущерб, нанесенный объекту неживой природы, иногда полностью и навсегда уничтожает его научную, эстетическую и культурную ценность. Для убедительности привожу татарскую народную пословицу: «Камень нечаянно попадет, а кувшин вправду разобьется».

На привале учащиеся заполняют дневники. Вот характерный отрывок из записи Гузелии Ш.: «Мы находимся в лесу близ села Дрожжаное, лес удивительно красивый. Когда мы вошли в лес, он, как будто приветствуя нас, пошумел. От пения птиц на душе покой и гармония. В татарском народе говорят «Безлесье — неудобство» Действительно так, я поняла это только в объятиях леса.

Наступили сумерки, на небе появились звезды, они начали блестеть как драгоценные камни, как будто подмигивая нам. Вот Большая Медведица. Бабушка говорит: «Большая Медведица семь звезд, до семи сосчиташь — благоденствие». Кроме того, она говорит также: «Если Большая Медведица темновата — будет дождь». Сегодня она такая светлая — завтра будет хорошая погода, препятствий к нашему походу не будет...»

В этом же направлении велась работа в кружках. Кружок — одна из основных форм внеклассной работы.

Интересную экспериментальную работу проводит в кружке «Фенология и экология» учитель географии Нижне-Куюкской средней школы Атнинского района Республики Татарстан Г.С. Нигметзянов. Руководитель кружка часто организует походы на природу, используя знания татарского народа о природе, отрабатывает на практике правила поведения учащихся на природе.

На одном из занятий кружка он поставил перед учащимися следующие вопросы:

1. Любите ли вы родную природу?
2. На какой лодке вы предпочитаете кататься по нашей реке — на моторной или весельной?
3. Покидая временную стоянку на берегу реки, что сделали бы на-

ши предки-татары? Что вы сделаете с мусором: выбросите его в реку, оставите на берегу или поступите как то иначе?

4. Если вам представится возможность построить дачу на берегу реки Ашът, покрытом лесом, вырубите ли вы мешающие строительству деревья или выберете полянку, находящуюся на расстоянии километра от уреза реки и без широкого вида на речную долину?»

Ответы обсуждались с учетом использования знаний татарского народа о природе.

При выполнении заданий кружковых работ учащиеся работают в библиотеках, ищут материал о знаниях татарского народа о природе, используют региональные и локальные материалы, систематизируют полученные знания. Они выясняют, что работой по использованию знаний татарского народа о природе серьезно никто не занимался. Собранные материалы учащиеся используют на уроках природоведения и географии Татарстана.

При проведении кружковых работ по географии Татарстана учителя-экспериментаторы уделяют внимание эмпирическим возможностям учащихся и на этой основе организуют практические работы по облагораживанию природы. Так, в одной из работ члена кружка «Юный географ» (руководитель кружка учительница Мистякова А.) Малоцилинский средней школы Дрожжановского района Республики Татарстан, читаем:

«В структуре растениеводства нашего колхоза «Цильна» обращает внимание отсутствие фруктов, ягод и некоторых овощных культур. Они обязательно должны быть. Ведь среди колхозных угодий много не использованных земель. Дед мне рассказывал, что раньше в восточной части деревни был хороший сад. Он часто повторял: «Дерево красиво плодами». Нам, молодым, необходимо возобновить работу по насаждению яблонь, слив и других плодовых деревьев, кустарников. В этой продукции нуждается не только наше село. Их потом можно будет реализовать и в Ульяновске...» (8 класс, Хамдиев Р.).

Правильно поставленная работа географического кружка по изучению родного края сближает молодое поколение со старшим.

Вся деятельность учителей, направленная на формирование у учащихся экологической культуры, завершается праздником. На нем подводятся итоги работы на экологической тропе, экологических экскурсий, экологического лагеря, походов, опытных и исследовательских работ по родному краю, объявляются экологические праздники, экологические игры, недели природоведения, географии Татарстана и т.д.

Особый интерес вызывают у учащихся экологические праздники. Экологический праздник — это форма экологического образования, представляющая собой совокупность экологических мероприятий, приуроченных к определенной дате. К ним относятся «Науруз», «Сюмбеля», «Карга ботаксы» («Воронья каша»), «Прощанье со льдом», «Пожелание дождя», «Нардуган» и др., которые связаны со знаниями и экологической культуры древнего татарского народа о природе.

Самым замечательным праздником является «Сюмбеля» — праздник урожая. Суть праздника — целостность природы и человека, где природа рассматривается как кормилица народа.

Эффективность проведения праздника «Сюмбеля» зависит от предварительной подготовки к нему педагогов и учащихся в течение всего учебного года. До проведения праздника готовятся альбомы, различные буклеты, приборы по природоведению и географии, гербарии растений родного края; выпускаются стенные газеты, рассказывающие о работе в течение года. Основными критериями при оценке стенгазет являются достоверность и актуальность материалов, их эстетическое оформление. Оргкомитет оценивает лучшие газеты и альбомы. На праздничной церемонии награждают победителей.

На выставках представляются графики, диаграммы, зарисовки, топографические съемки, муляжи, окаменелости, найденные и собранные во время экологических экскурсий и походов, как итог всех видов работ; композиции, оформленные с помощью природных материалов: веток

деревьев, сена, тростника, песка, камней и др.; итоги исследовательских работ; кроссворды, чайнворды, шарады, ребусы, криптограммы, головоломки и т.д., отражающие знания об охране природы.

Экскурсоводами на выставках являются сами школьники.

На один из таких праздников приглашались ученые, татарские писатели, поэты, артисты. Они рассказали учащимся много нового о знаниях татарского народа о природе. При этом использовали татарский литературный язык, музыку, поэзию, исполняли татарские народные песни, отражающие красоту нашего края. Участвующий на празднике «Сюмбеля» старший преподаватель Казанского педагогического университета, заслуженный артист Республики Татарстан Мингол Галиев исполнил монажаты и баиты, татарские народные песни; профессор КГУ и видный татарский писатель Ибрагим Нуруллин рассказал об истории татарского народа во взаимосвязи с природой нашего края; поэт Марк Зарецкий на русском и татарском языках читал стихи о природе и об экологии нашего края.

Особым интересом у учащихся пользуются экологические игры. Это форма экологического образования, основанная на стимулировании у них высокого уровня мотиваций посредством участия в играх типа «Поле чудес», «Угадай татарскую народную мелодию, отражающую природу», «Путешествие по Татарстану» и т.д.

Формированию экологической культуры учащихся способствует подведение итогов экскурсий, походов, опытнической и исследовательской работы по родному краю.

Правильно поставленная внеклассная работа с использованием знаний татарского народа о природе повышает у учащихся экологическую культуру. Учащиеся, ранее отнесенные к низкому уровню сформированности экологической культуры, поднимаются до среднего и высокого уровня. Об этом говорят результаты таблицы 10.

Таблица 10

Уровни сформированности экологической культуры учащихся

Критерий	Признаки проявления		
	1 уровень	2 уровень	3 уровень
Интенсивность по отношению к природе	Все в природе охраняется, живая и неживая природа. Я соблюдаю все нормы правил поведения, без педагогов; знаю, что причинять природе зло, когда тебя не видят это двуличие	Необходимо охранять все растения и животные леса, даже по чуву. Иногда приходится ломать цветущие ветки черемухи, очень уж они красивые.	В лесу нужно охранять животных, которые занесены в красную книгу. Растения леса и животные для человека. Когда я один в лесу, что хочу и делаю; могу ломать ветки, разорять гнезда птиц. Но сейчас мне мешает учительница.

Выяснилось, что после внеклассных и внегимназических работ уровень экологической культуры учащихся значительно повышается. Так, итоги работы в 8-х классах по географии Республики Татарстан показали, что уровень сформированности экологической культуры учащихся как экспериментальной, так и контрольной групп до эксперимента был в основном низким: в экспериментальных — 6,11,83%, в контрольных — 14,16,70%.. В результате проведенной работы произошли существенные изменения на всех уровнях: в экспериментальных группах — 76,13,11%, а в контрольных — 54,23,23%. Следовательно, в экспериментальных группах результаты оказались более значимыми.

Изучение возможностей использования знаний татарского народа о природе во внеклассной и внешкольной работе привело нас к следующим **выводам**:

1. Учебная экологическая тропа — это специально оборудованная в образовательных целях природная территория, на которой создаются условия для выполнения системы заданий по естественно-географическим наукам, организующих и направляющих деятельность учащихся в природе.

2. Экологическая экскурсия и поход — это форма экологического образования, представляющая собой групповое посещение учащимися природных комплексов родного края в образовательных целях.

3. Экологические игры — это форма экологического образования, основанная на развертывании игровой деятельности учащихся, стимулирующей интерес к народным играм, и на этой основе к природе, окружающей среде родного края.

4. Экологический праздник — это форма экологического образования, представляющая собой совокупность экологических мероприятий, приуроченных к определенной дате.

5. Экологические экскурсии, походы, игры, праздники, экспедиции, кружки способствуют более глубокому освоению экологических знаний учащимися и воспитанию у них ответственности за сохранность природы родного края.

6. Обогащенные народными знаниями о природе, учащиеся на внеклассных и внешкольных мероприятиях проявляют теоретические знания и вносят свой посильный вклад в изучение родного края, своим трудом облагораживая природу.

7. Используя знания татарского народа о природе, вовлекая учащихся в научно-исследовательскую работу по изучению родного края, мы способствуем формированию у них экологической культуры.

2.3. Взаимосвязь семьи и школы в формировании экологической культуры обучающихся с учетом наследия татарского народа об охране природы

Еще в свое время знаменитый просветитель татарского народа Каюм Насыри писал: «Воспитание нельзя понимать лишь как хлопоты при кормлении и росте ребенка, это и пропитание его, и забота о его нравственном совершенствовании, и привитие прекрасных, благородных манер, и стремление вывести его из животного состояния, чтобы сделать достойным звания человека, и обучение наукам, и развитие понятий приличия» [171, с.5].

К. Насыри придавал важнейшее значение семейному воспитанию, давал советы родителям, формируя этим в них культуру педагогического труда.

В связи с утратой традиционной этнопедагогики татарского народа в современной концепции семейного воспитания детей существует большой пробел. В древности наш народ воспитывал детей по своей системе. Она была основана на любви матери и бабушки к ребенку, естественной потребности ребенка слушаться отца и искать у него защиту. Семья, состоящая из отца и матери, дедушки и бабушки, оберегала ребенка от различных недугов, прививала нравственно-экологическую культуру, уважительное отношение к окружающей природе и людям. В традиции народа в те времена существовали природоохранные и бытовые запреты. Например, целый ряд экологических запретов по отношению к живому миру, природе.

Татарский народ охотился в определенное время за тем или иным животным, не принося вреда его размножению, проводились «недели пощады», нельзя было трогать яйца в гнездах. Родители объяснили детям, что многие птицы могут посылать болезни и различные злые духи, что сдерживало детей от дурных поступков.

Особенно это относилось к птицам, живущим по соседству с чело-

веком (голуби, скворцы, воробьи и т.д.). Под особой защитой находились полезные насекомые: муравьи, пчелы, пауки, жучки и др. По отношению к ним существовало даже некоторое «табу» — не убивать, нарушение которого приводило к различным заболеваниям и несчастью. Например, говорилось: «Разоришь муравейник, рука отсохнет», «Убьешь паука, ноги отсохнут» и т.д.

Для каждого случая у народа имелись свои пословицы и заклипания, эффект от которых был внушительным.

Следовательно, заботливое отношение к природе, как одно из проявлений духовности, нашло отражение в народной системе воспитания. Важнейшими средствами воспитания явились запреты словесные предписания, оберегающие птиц, животных, растения от бессмысленного уничтожения.

С изменением возраста ребенка и развитием его сознания эта система переросла в другую систему воспитания — «грех», предусматривающую выполнение целого ряда ритуальных обрядов, определяющих поведение человека в природе. В ее основе лежали милосердие, великодушие, добродушие. Ответственность детей перед Аллахом определялась их поступками.

Система воспитания «грех» была основой норм поведения человека, определяла его нравственные устои. Нарушения, которые могли вызывать осуждение со стороны общества, рассматривались как грех перед Аллахом. Данная система воспитания крепко связана с природой и социальной жизнью. Она возникла непосредственно из природы, определяла быт каждой семьи. На ее основе создавались неписанные законы нравственного поведения, бережного отношения к природе как источнику материальных и моральных благ.

Проведенные нами опросы родителей и учащихся позволили определить роль семейного воспитания в формировании экологической культуры учащихся на основе знаний татарского народа о природе. На вопрос: «Что вам рассказывали дедушки и бабушки об охране приро-

ды?» один из учеников ответил: «Дед мне рассказывал такую историю. Однажды на рыбалке в его сеть попала большая рыба. Он вытащил ее из воды, но пожалел и отпустил обратно. Рыба уплыла. Рядом стояли рыбаки и смеялись: «Эх, растяпа, упустил такую рыбку!» Дед горестно вздохнул и сказал: «Что же было делать, братцы, коли она мне не суждена. Да и не перевелась еще рыба в реке. В сеть рыбка не идет, не предназначенная рыбаку судьбой».

Не имея достаточных знаний и жизненного опыта, дети присматриваются к действиям и поступкам взрослых, стараются подражать им, копируют стиль их взаимоотношений с природой. Свои поступки они объясняют следующим образом: «Так говорил дедушка», «Так сажал деревья отец», «Так научила меня чистить картошку мать». Подтверждением являются слова В.А. Сухомлинского:

«Ребенок — зеркало семьи; как в капле воды отражается солнце, так в детях отражается нравственная чистота матери и отца» [241, с.38].

Семейная жизнь татарского народа, характер воспитания детей отличаются некоторыми национальными особенностями, обусловленными исторически сложившимися обычаями, обрядами, традициями и этнопсихологией народа, спецификой его жизни и быта. Ребенок растет и развивается в родной языковой среде, на традициях народа. Дедушки и бабушки воспитывают внуков с младшего возраста.

Это особенно удается в сельской местности, где еще сохранился культ старших. Этому способствует и наличие собственного дома, хозяйства. Ребенок с первых дней своего существования ощущает красоту ландшафтов родного края и участвует в их облагораживании. Все это создает хорошую основу для воспитания у него природоохранительного поведения.

С целью получения объективных данных в наших исследованиях применялись различные методы: беседа с родителями и учащимися, педагогическое наблюдение за работой и воспитанием родителями своих детей, анкетирование родителей и учащихся, их тестирование и интервьюирование.

Как показали анализы ответов, экологическая культура и грамотность родителей находится на недостаточно высоком уровне; 67% из общего числа опрошенных не имеют представления о древнем природоохранительном укладе татарского народа. У старшего поколения воспитание внуков на народных традициях носит формальный и узко-рамочный характер, а 73% родителей недопонимают роль семьи в формировании экологической культуры ребенка.

Беседы с родителями показали, что незнание основ народной педагогики, знаний народа о природе связано со слабым просвещением народа в этом направлении, что в первую очередь объясняется отсутствием соответствующей литературы по экологии.

Вклад в экологическое воспитание родителей минимальный, они слабо осознают себя в этой роли, так как сами недостаточно экологически образованы. Они не задумываются о глобальности вопроса и мало понимают об ответственности перед ребенком. Экологическое воспитание остается все еще на заднем плане.

Исходя из этого, мы условно разделили семьи по сформированности экологической культуры на три уровня: высокий, средний, низкий.

В воспитании детей, подростков, да и молодежи народ наибольшие педагогические обязанности возлагает на родителей. Дав жизнь человеку, родители принимают на себя большой и благородный труд — вырастить, воспитать его, помочь ему начать трудовую жизнь.

Положительное влияние семейного воспитания тесно связано с дружеским взаимоотношением между членами семьи, благородным взаимоотношением между самими родителями. Поэтому в наставлениях татарского народа и их знаниях указывается на необходимость дружной жизни в семье. Только такая атмосфера положительно влияет на воспитание экологической культуры: «В дружной семье благодать, где раздоры — там погибель».

Авторитетными воспитателями в татарской семье являлись мудрые старики — аксакалы: дедушка и бабушка. С ними советуются, их са-

жают на самые почетные места, приглашают решать разные спорные вопросы. Такое уважение и почет к старшим, прожившим долгую жизнь людям, объясняется тем, что они обладают большим опытом и глубокими знаниями.

В народе издавна дедушки и бабушки занимались воспитанием детей, внуков. Наиболее опытные старики и старухи пользовались уважением не только у себя в семье, но и в других семьях, среди молодежи всей деревни.

В семье, где царит милосердие, доброжелательность, отзывчивость — это хорошие показатели экологической культуры. Так, в деревне Малая Цильна Дрожжановского района Республики Татарстан, в семье Вахитова М. дети, в основном, с малых лет воспитываются под руководством деда и бабушки. Большим авторитетом в семье и деревне пользуются дедушка Каримулла и бабушка Рашида. Для детей их слова — закон. Эти законы усвоены естественным путем, а не по принуждению. Дети воспитывались на нравственных ценностях древнетатарского народа и на неписаных канонах природы. Дедушка и бабушка с малых лет внедряли в сознание своих внуков опыт народа и на этой основе воспитывали у них милосердие, добродушность и бережное отношение к природе.

Если в семье мать и отец, бабушка и дедушка относятся с уважением друг к другу, то здесь создается благоприятная психоэмоциональная сфера взаимоотношений. Старшие интересуются учебой и поведением младших. Дедушки стараются, чтобы внуки больше общались с природой, были заняты посильным трудом. Они обращают внимание на качество выполнения работ, на их отношение к природе, на соблюдение чистоты и порядка вокруг дома. Так, дедушка

Тухватуллов Самат, следя за своими внуками, постоянно твердил им: «В своем жилище наведи порядок сам», «Чистота — источник здоровья».

Важнейшим методом воспитания детей народ считал личный пример родителей и людей старшего поколения. Их роль в правильном

эколого-нравственном воспитании огромна. Об этом говорит и народное изречение: «Если уж молоко матери не пошло ему впрок, то коровье — и подавно».

В процессе экологического воспитания немаловажное значение имеет и религия. Формированию таких качеств, как уважение к старшим, трудолюбие, чистота, порядок, честность, опрятность и др., способствуют эколого-нравственные ценности, заложенные в Коране, арабской культуре, которую принесли с собой служители ислама.

Экологические принципы отражены на многих страницах Корана и других книг, посвященных исламу. Например, дедушки и бабушки говорили, по Корану, своим внукам: «Не распространяйте несчастья на земле!», «Мы — только творящие благое» [122, с.28].

Это одна из причин того, что среди татар, исповедующих ислам, встречается больше людей, проявляющих почтительное отношение к природе, к старшим, уважение, заботу и доброту к родителям. Чувство уважения к природе, почтения к матери является основой развития многих этических норм, нравственно-экологических качеств личности.

В области социальных проблем исламское учение базируется на милосердии, благородстве и отзывчивости. Существуют особые наставления по отношению к благодарности, которыми можно пренебрегать лишь в исключительных интимных случаях.

В обществе ислам уделяет особое внимание благородству, решает различные проблемы взаимоотношений. В наших взаимоотношениях в более широком круге существуют вопросы и обязанности к близким и родственникам. Если их сравнивать, то следует расположить их в таком порядке: родители, супруг или супруга, дети, близкие, соседи, друзья, знакомые, сироты, вдовы и вдовцы, нуждающиеся в помощи, друзья мусульмане, люди и животные.

Почет и уважение к родителям представляет собой один из важнейших разделов исламского учения, и ему уделяется особое внимание. «Твой Господь повелевает не приклоняться ни перед кем другим, кроме

него и быть милосердным к родителям. Если один из них или оба живут с тобой на старости лет, никогда не оскорбляй их, радуй их добрыми словами» [35, с.10].

В соответствии с Кораном моральная ответственность любого мусульманина не ограничивается лишь его родителями. Он несет ответственность и перед соседями, близкими. «Нам чужд тот, кто сыт, когда его сосед голоден» [там же, с.10].

Следовательно, влияние религии, способствующей воспитанию с детства нравственного отношения к старшим, родителям, соседям и близким, несомненно, полезно учитывать при формировании экологической культуры учащихся.

Анализ семей со средним уровнем экологической культуры показывает, что ситуация с воспитанием в них ближе к высокому уровню, но разница в том, что в таких семьях не используются знания татарского народа о природе. Но морально-этические нормы народа сохраняются и играют определенную роль в формировании экологической культуры. В семьях с низким уровнем экологической культуры плохое взаимопонимание между родителями и детьми по вопросам воспитания, нет целенаправленного и целеустремленного привлечения детей к посильному труду. В итоге дети растут бездельниками, работают только тогда, когда их заставляют. Поручаемые работы выполняются ими по принуждению, без эмоциональной окраски. Родители, дедушка и бабушка Шауката Х. (5 кл.) считают, что воспитание экологической культуры не их дело. По их мнению, этим должны заниматься школа, средства массовой информации. И таких семей сегодня, к сожалению, немало.

Все это привело нас к необходимости поиска педагогических условий, согласованной деятельности школы и семьи в формировании экологической культуры на основе использования знаний татарского народа о природе, к сотрудничеству между школой и семьей.

Нами составлена и экспериментально проверена многоаспектная программа согласованной деятельности учителей и родителей по фор-

мированию экологической культуры учащихся с учетом использования знаний татарского народа о природе. Комплексная программа включает тематику лекций:

1. Формирование экологической культуры учащихся при обучении природоведению и географии Татарстана.

2. Экологические ситуации и проблемы в Кировском районе Казани, в Татарстане, в России и в глобальном масштабе.

3. Традиции, обычаи и обряды татарской семьи, основанные на знаниях татарского народа о природе.

4. Роль старшего поколения в формировании экологической культуры ребенка.

Наряду с лекциями предусмотрены и беседы с родителями на темы:

1. Воспитание ребенка на основе знаний татарского народа о природе.

2. Использование народной метеорологии в экологическом воспитании ребенка.

3. Использование татарского фольклора в формировании экологической культуры учащихся.

4. Использование произведений современных поэтов, писателей и артистов в воспитании экологической культуры детей.

5. Как влияет природная среда на воспитание ребенка.

6. Коран — источник эколого-нравственных ценностей.

Кроме того, организовывались родительские собрания и заседания родительских комитетов, на которых обсуждались вопросы:

1. Выполнение норм и правил экологического характера, использование знаний татарского народа о природе во время пребывания на природе.

2. Татарские просветители — основоположники педагогической и экологической культуры народа.

3. Облагораживание природы Кировского района Казани силами учащихся и родителей при экологической нестабильности.

4. Возможно ли восстановить природу в первозданном виде в современных условиях и создание антропогенных ландшафтов города.

Учителя-экспериментаторы в своих лекциях и беседах раскрыли родителям сущность того, что человек — дитя природы, а природа — лицо человека. Это хорошо понимал наш народ и имел тесную связь с природой, с которой стремился гармонизировать свои отношения. Соответственно на этой основе воспитывалось и молодое поколение. На лекциях особо выделялись именно эти проблемы, подчеркивалось, что воспитанный на любви к природе человек черпает в ней силу и вдохновение. Поэтому и на родной земле он пускает глубокие корни. Об этом должен знать и сегодняшний ребенок — продолжатель рода своего народа.

По комплексной программе закрепления у учащихся экологической культуры проводились открытые уроки, на которые приглашались родители. Проводились и интегрированные уроки при участии нескольких учителей. Так, в татарской гимназии № 4 г. Казани были проведены интегрированные уроки на темы «Музыка и природоведение», «Татарская литература и музыка», «География и биология», «Математика и экология», «География Татарстана и ботаника» и др.

На этих уроках, а также вечерах, праздниках учителя показывали альбомы, фотографии, календари наблюдений, коллекции, собранные учащимися во время экскурсий и походов; горные породы, окаменелости, образцы гербариев растений локальной природы; результаты опытнической работы учащихся на пришкольном участке, записи о своих впечатлениях; сочинения о родной природе; стенные газеты с публикациями учащихся, отражающими знания народа о природе.

Это способствовало тому, что родители стали близкими помощниками учителей. Некоторые родители даже сами стали участниками «Экологических десантов по очистке территорий от мусора в окрестностях школ, озера Лебяжье, берегов рек Волги, Казанки, дамбы Кировского района города и др.

В старших классах совместная работа учителей с родителями сложнее, чем в младших, однако, родители всячески стараются помочь своим детям. Так, при изучении рек и водоемов Татарстана, родители вместе с учащимися собирали фольклорный материал, участвовали в экскурсиях и походах, вышли на экологическую тропу, анализировали открытые уроки нестандартного типа.

По старинной традиции экологические вечера проводились в форме посиделок — «Кич утырыш», на которых исполнялись байты, мунаджаты, стихи и песни о природе по выбранной тематике.

Автор сам в детстве участвовал в таких посиделках и помнит, как интересно было слушать мудрые слова и изречения старшего поколения. В теплой, семейной, дружественной обстановке, со всеми соседями собираться в одном доме и пройти курс народной педагогики — это целое искусство.

Из произведений народного творчества, как находку сокровища, принесла на посиделки ученица 8 класса Тумашева Э. (татарская гимназия № 4 Казани) один из байтов народа: «При переправе через Белую»:

«Перед домом береза – не ломайте, не трогайте ее,
При переправе через Белую буря поднялася.
При переправе через Белую ко дну пошла лодка наша,
Ой, как мучительно, трудно погибать в водах одной»

[Подстр. пер. наш].

Байты, мунаджаты — едва ли не первые замечательные произведения устного народного творчества. В них отражаются все деятельные силы, эмоции, нравственно-экологическая культура нашего народа. Они передаются из уст в уста, из поколения в поколение и их поэтическая ценность никогда не утрачивается. В посиделках, когда бабушки читали мунаджаты и байты, у детей появились чувственные переживания. Многие байты и мунаджаты не обходились без слез. В условиях развития национальных школ и гимназий их роль еще более возрастает.

Расширились возможности использования их в семейном воспитании, формировании экологической культуры ученика.

Музыкальная, песенная культура татарского народа — незаменимое средство семейного экологического воспитания.

В посиделках иногда организовывали игры, сопровождаемые песнями и танцами.

В танцах выражается мягкость, ловкость, сдержанность, скромность, деловитость нашего народа, народные пляски способствуют улучшению походки, осанки детей, развивают ловкость, изящество движений, оказывают положительное влияние на культуру поведения, умение держать себя в природе и обществе.

Ученица 8 класса татарско-русской школы N 73 А. Саинова принесла услышанный от своей бабушки мунаджаты с природно-поэтическим названием «Ялгыз агач» («Одинокое дерево»):

«Вышел в открытое поле, растет там одинокое дерево.

Сию в тени и спрашиваю:

«Дерево, почему ты так одиноко?»

Ответь мне: «Почему высыхаешь?»

Каким ты стройным выросло, как созрели плоды твои?

Кто спилил сучья твои, почему твои упали листья?..

Под этим деревом есть родник,

Терпение — название ему.

Знаете ли вы, что темная ночь

Всегда сменяется светлым днем?»

[Подстр. пер. наш].

Многие байты и мунаджаты воспевают красоту родной природы, родной стороны и являются незаменимыми средствами в воспитании любви к Родине. Такие произведения устного народного творчества при полном осмыслении их содержания, при акцентировании внимания к эпизодам, говорящим о природоохранительном отношении к природе, способствуют формированию у ребенка экологической культуры. Ба-

бушки и дедушки помогали шире раскрывать смысл этих байтов и монажат, делились своими переживаниями, совместно обсуждали образы героев этих произведений. «Народные массы, трудящиеся, всегда были носителями самого передового, творцами самого значительного, самого великого» [44, с.96].

Одна из древних и прекрасных традиций татарского народа «помочи». На таком мероприятии участвовали учащиеся 1-11 классов национальных школ и гимназий Кировского района Казани. При его проведении самое активное участие приняли члены семей учащихся: дедушки, бабушки, отцы и матери. Они сами вышли на природу вместе со своими детьми, собирали мусор, закапывали его в ямы, нашли технику для транспортировки мусора, организовывали работу младших классов и вместе с педагогами контролировали работу детей. Кроме этого, родители вместе с учащимися возле оврагов и балок, на берегах рек посадили деревья и кустарники, чистили родники. Так, только за один день помощи учащиеся вместе с родителями посадили деревья у краев оврага на протяжении 1200 метров. Впоследствии сами ребята ухаживали за этими деревьями, что приносило им радость.

Таким образом, системная и позитивная работа по облагораживанию природы дала свои результаты, у детей появилось ответственное и ценностное отношение к живой и неживой природе. Они осознали и убедились, что могут усвоить и воспринимать окружающую среду с особым чувством. Учителя-экспериментаторы убедились в том, что, используя знания татарского народа о природе, можно воспитывать детей в духе бережного отношения к природе.

Мать одной из учениц — Гаязова Г. говорит: «Если бы мы не привлекались к работе по изучению природы родного края, то многое потеряли бы. Помогая своей дочери, мне пришлось много потрудиться и найти истинные сокровища татарского народа: пословицы, поговорки, загадки, байты, монажаты, легенды и т.д., которые обогатили мою культуру. Оказывается, как мало знаем мы о своей культуре, природе

нашего края, знаниях о ней народа. Моя дочка, работая по благоустройству природы, научилась многому, совсем по-другому стала смотреть на окружающую природу. Спасибо педагогам, которые нам помогли». Отношение родителей к проблеме совместного со школой экологического воспитания детей хорошо выразилось еще одной бабушкой ученицы Нерзиевой Г.: «Я сама много знаю мунаджатов и баит о народе, но не задумывалась до этого над содержанием и значением этих произведений. Читала подряд, а когда начала вспоминать эти знания, отражающие родную природу, то отбирать оказалось не так просто. Сейчас моя внучка Гульназ знает много баитов и мунаджат, рассказывающих о красоте природы и бережном отношении к ней».

Учитель школы-гимназии № 27 Нурзиянова Н.М. подтвердила: «Действительно, мы провели большую работу по внедрению знаний татарского народа о природе в процесс формирования у учащихся экологической культуры. При совместной работе учителей, воспитателей и ученических коллективов, теоретические и практические знания у учащихся повысились. Сейчас учащиеся сами выбирают фольклорный материал, отражающий природу родного края, с уважением и любовью наблюдают окружающий мир, у них изменились и нравственные взгляды на природу».

В ходе проводимой опытно-экспериментальной работы мы убедились, что именно в семье должны закладываться основы экологической культуры человека, ибо семья воспитывает не только словесно, но и в процессе совместного труда взрослых и детей. Обширные знания татарского народа о природе, передаваемые старшими младшим, закладывают в сознание ребенка прочную основу бережного отношения к родной природе, что в конечном итоге становится важной частью экологической культуры.

Результаты опытно-экспериментальной работы по использованию наследия татарского народа о природе позволили представить экологическую культуру учащихся и выявить их знания. При определении этих

уровней были использованы различные методы: тестирование, анкетирование, интервьюирование, педагогические наблюдения, беседы и т.д. В итоге мы получили в целом положительные результаты, и наша гипотеза была доказана. Подтверждением этого является таблица 11.

Таблица 11

Уровни сформированности экологической культуры учащихся в процессе обучения окружающего мира и географии Татарстана (в %)

Предметы	Классы, кол-во учащихся	До эксперимента			После эксперимента		
		Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
Окружающий мир 2-5 кл)	Экспериментальные (231 уч-ся)	16	12	72	59	28	13
	Контрольные (233 уч-ся)	30	28	42	31	46	23
География Татарстана (8 кл)	Экспериментальные (193 уч-ся)	16	11	73	76	13	11
	Контрольные (190 уч-ся)	14	16	70	54	23	23

Как показывают результаты приведенные в таблице 11, если на начальном этапе экспериментальной работы по природоведению во 2-5 классах, высокий уровень сформированности экологической культуры был характерен для 16% учащихся экспериментальной и 30% контрольной группы; то по ее окончанию он стал характерен для 59% учащихся экспериментальной группы и 31% учащихся контрольной группы.

В экспериментальной группе он оказался в 3,5 раза больше, чем на начальном этапе эксперимента, а в контрольной группе изменения оказались незначительными и произошли в основном на низком и среднем уровнях.

Итоги работы в 8 классах по географии Татарстана показали, что уровень сформированности экологической культуры учащихся как экспериментальной, так и контрольной групп до эксперимента был в основном низким. В результате проведенной работы произошли существенные изменения на всех уровнях, однако в экспериментальной группе они оказались более значимыми.

Полученные данные доказывают эффективность и правильность наших исследований и дают основания рекомендовать их для внедрения в массовую практику национальных школ и гимназий.

Таким образом, поставленные в исследовании цель и задачи достигнуты. Выдвинутая гипотеза подтвердилась.

Заканчивая данный раздел, мы пришли к следующим **выводам:**

1. Татарский народ имел свою национальную систему воспитания, и она была основана на любви матери и бабушки к ребенку, естественной потребности ребенка слушаться отца, предостерегали ребенка от различных недугов, требовали выполнения экологических правил.

2. Национальная система воспитания крепко связана с природой и социальной жизнью народа и является основной нормой поведения человека; осуждение халатного отношения к природе татарским народом формирует у молодого поколения экологическую культуру.

3. Родители, исповедуя религию ислама, учат детей послушанию без многословия, воспитывают их ответственными перед родителями, соседями, близкими, в перспективе эта ответственность полностью охватывает природный мир и человечество.

4. Национальная система воспитания была в каждой семье, на этой основе создавались неписанные законы поведения, направленные, прежде всего на охрану природы.

5. Многогранные экологические знания татарского народа, передаваемые старшим поколением молодым, закладывают в сознание ребенка прочную основу бережного отношения к родной природе, что в конечном итоге становится важной частью экологической культуры.

Выводы по главе

1. Экологические знания татарского народа помогают поэтапному преодолению экологического кризиса в обществе, возникающего на основе антропоцентрического экологического сознания человека. Антропоцентрическое экологическое сознание нарушается и ликвидируется при формировании экологической культуры личности.

2. Учителя от традиционных уроков постепенно переходят к нетрадиционным типам проведения уроков, такие уроки дают возможность поднять интерес учащихся к окружающему миру и географии Татарстана.

3. Педагоги проводили свои уроки непосредственно на природе, на экологической тропе, используя экологические знания татарского народа; такое направление в экологическом образовании способствовало формированию у учащихся экологической культуры.

4. Учителя ориентировали учащихся на решение локальных экологических проблем, а не абстрактную деятельность, приемы обучения предполагали непосредственное общение с природой, а не работу над таблицами в кабинетах биологии и географии.

5. Педагоги во время каждого выхода в природу обращают внимание учащихся на красоту флоры и фауны родного края, приводят яркие примеры из устного народного творчества, подводят учащихся к пониманию природы родного края, формируя у них экологическую культуру и патриотические чувства.

6. Учителя на уроках окружающего мира и географии Татарстана обучали учащихся технологиям наблюдения за природными объектами, при этом дети использовали знания татарского народа о природе.

7. Новой формой воспитания экологической культуры учащихся становятся экологические праздники, представляющие собой совокупность экологических мероприятий, приуроченных к определенной дате, которые взаимосвязаны со знаниями и экологической культурой древнего татарского народа о природе.

8. Формированию экологической культуры учащихся способствует также подведение итогов экскурсий, походов, опытнической и исследовательской работы по родному краю.

9. Обширные экологические знания татарского народа, передаваемые стариками младшим, закладывают в сознание ребенка прочную основу бережного отношения к природе, что в конечном итоге становится важной частью экологической культуры.

10. Фундаментом становления ребенка как личности, является семья; она воспитывает его не только словесно, но и в процессе труда, облагораживающего природу, помогает ему лучше усвоить и принять природную среду, закладывая основы экологической культуры.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Целью экологического образования является формирование экологической культуры, в основе которой лежит ответственное и ценностное отношение к окружающей среде, вытекающее из Концепции развития татарского просвещения.

При обучении и воспитании на родном языке окружающего мира и географии Татарстана стержнем школьного образования должен стать национально-региональный компонент стандарта образования, а программы должны строиться по типу «от близкого к далекому, неизвестному, от родного порога – к другим странам».

Успехи, достигнутые в области естествознания и техники, привели нас к современному прогрессу. Вместе с тем, неразумное использование природы пагубно воздействовало на окружающую среду, многие ее компоненты сильно загрязнены, человечество оказалось на пороге экологической катастрофы. В таких условиях перед национальной школой ставится задача воспитания экологической культуры личности. Для этого необходима экологизация образования и воспитания.

Экологический кризис вызывается не только техническим прогрессом, но и господствующим антропоцентрическим экологическим сознанием. Для его преодоления необходимо сформировать у учащихся экологическую культуру экоцентрического типа. Чтобы последнее стало нормой поведения каждого человека, необходимо вести с раннего детства целенаправленное экологическое видение и познание региональной и локальной природы, формирование на этой основе убеждения сознательного, ответственного и ценностного отношения к ней.

Изучая этноисторию, этнопедагогику, этнофилософию и этнопси-

хологию татарского народа, мы пришли к выводу, что татарский народ в течение тысячелетий глубоко и широко изучал родную природу, атмосферные явления, фауну и флору, накопил большие практические знания для своего существования. Экологические знания татарского народа отражаются в пословицах, поговорках, загадках, приметах, сказках, легендах, потехах, баитах, мунаджатах и других жанрах устного народного творчества, в эмпирических наблюдениях, в народных традициях, обычаях, обрядах, праздниках.

Одно поколение передавало эти знания и духовные ценности другому поколению различными путями и средствами. Изменение содержания требований к национальной школе в формах передачи знаний уходящимся основывается на этнопедагогике народа.

На уроках окружающего мира и географии Татарстана, основанных на экологических знаниях татарского народа, учащиеся испытывают удивление, восхищение, радость и начинают гордиться своим народом, его мудростью и талантом. При этом они усваивают сформированные веками морально-этические нормы своего народа. В результате полученных знаний на уроках окружающего мира и географии Татарстана, основанных на народной педагогике, знаниях народа о природе, позитивно изменяется поведение учащихся к окружающей природе, оно становилось более ценностным и ответственным, изучая традиции родного народа, учащиеся приобретали исполнительские навыки в жанрах фольклора.

Использование экологических знаний татарского народа пробуждало творческие силы учащихся. Они учились импровизировать в стиле произведений устного народного творчества, им открывалась возможность проявить свои творческие способности в сочинениях о природе и ее явлениях, развивать свое воображение. Во время экскурсий по экологической тропе, походов, слетов, соревнований, экологических праздников, игр, полевых работ и т.п. у них формировались навыки исследовательской работы. Собирая, записывая и обрабатывая материал о знаниях

татарского народа о природе, они всесторонне вникали в мир татарских народных пословиц, поговорок, легенд, сказок, потех, баитов, песен, мунаджатов и т.д., постепенно приобщались к экологической культуре.

Анализ содержания программ, учебников и пособий для школ и гимназий Татарстана позволил выявить в них много недостатков, среди которых отсутствие в содержании вопросов, связанных с формированием экологической культуры; знаний татарского народа о природе, отсутствие взаимосвязи и преемственности программ окружающего мира и географии Татарстана, других предметов (ботаника, зоология, физика, химия, биология и др.). Учителя республики работали по этим курсам бессистемно и нецеленаправленно. Следовательно, необходимо создать учебники с учетом знаний татарского народа о природе. Базой для их создания могут стать результаты данного исследования.

Исследования экологического образования и воспитания учащихся по природоведению показали, что уровень их экологической культуры не соответствуют требованиям национальной школы. Учителя не имеют базы для подготовки и осуществления воспитательной работы по формированию у учащихся экологической культуры. На уроках и внеклассных мероприятиях экологические знания татарского народа не используются.

Материалы опытно-экспериментальной работы и их анализ позволили нам выявить и определить критерии и уровни экологической культуры учащихся; обосновать педагогические условия эффективного ведения учебно-воспитательного процесса в национальной школе с целью формирования экологической культуры учащихся на уроках окружающего мира и географии Татарстана на основе экологических знаний татарского народа. Это учет полученных знаний о природе в национальных детских яслях и садах; коррекция программного материала по природоведению; составление «Национально-регионального компонента стандарта образования по географии Татарстана» и создание на этой основе программы по экологии и географии Татарстана; изменение

методического аппарата учебников и пособий по предметам; использование многовекового опыта татарского народа о природе; интегрирование учебных предметов.

Использование экологических знаний татарского народа, непосредственно в учебно-воспитательном процессе на уроках природоведения и географии Татарстана, во внешкольных, внегимназических мероприятиях должно основываться на краеведческом принципе «от близкого — к далекому, неизвестному, от родного порога — к другим странам». Необходимо вести в учебно-воспитательный процесс, организовать наблюдения, экскурсии, походы, соревнования, слеты, экологические праздники, игры, соблюдение традиций, обрядов, обычаев и т.д., с учетом выполнения норм и правил поведения в природе.

Используя воспитательный потенциал семьи привлекать к учебно-воспитательным и внеклассно-внешкольным мероприятиям родителей, дедушек и бабушек, учитывая при этом психолого-нравственную обстановку в семье, отношение членов семьи к народным знаниям; их мировоззрение, эмпирические действия, соблюдение ими татарских народных традиций, обрядов, обычаев; участие в национально-экологических праздниках; учет работы родителей своими детьми с учащимися индивидуальных групп, коллективом класса.

Анализ результатов исследования показал, что целенаправленное вооружение учащихся знаниями татарского народа о природе требует внесения корректив в процесс формирования у учащихся экологической культуры, осознания ими природы как единого целого во взаимосвязи с ее компонентами; изучения материалов по географии Татарстана учащимися 8 классов на краеведческом принципе с учетом их возрастных особенностей, навыков отношения к природе.

Важным условием работы с восьмиклассниками является сочетание просвещения учащихся знаниями татарского народа о природе с их поисково-краеведческой работой, самостоятельным изучением ими природы родного края и окружающей среды, применение разнообраз-

ных эффективных методов систематического использования народного фольклора о родной природе.

Ценность результатов проведенной работы заключается в том, что учащиеся, участвующие в эксперименте, изъявили желание работать по облагораживанию природы по своей инициативе, а не по принуждению педагогов и родителей.

Полученные результаты позволяют говорить об эффективности предложенной методики и возможности рекомендовать ее для внедрения в массовую практику национальных школ и гимназий.

Экспериментальный учебник «Окружающий мир» для 2-го класса школ с обучением на русском языке, написанный автором этой работы вошел в каталог прошедшего в марте 2015 года Международного парижского книжного салона.

Согласно решению президиума Российской Академии Естествознания об осуществлении информационной поддержки ученых и преподавателей – авторов учебно-научной литературы, а также учитывая актуальность, научную и педагогическую значимость, учебник был отобран для представления на Международном парижском книжном салоне. Труд был оценен по достоинству – учебник получил **Золотую медаль** Международного парижского книжного салона. Кроме того, он был включен с аннотацией в специальный выпуск журнала «Научное обозрение», а также в специальный каталог «Paris Book Fair – 2015», изданный в 13 томах.

Настоящее исследование, разумеется, не решает всех проблем использования экологических знаний татарского народа. Концептуальные выводы и практические рекомендации, полученные в ходе исследования, окажут помощь учителям школ, гимназий, колледжей и лицеев и могут послужить базой для последующих исследований в этой области.

Литература

1. Агыйделкэй. Халык жырлары. -Казан: Татар.кит.нәшр.,1989.- 160 б.
2. Азаров Ю.П. Семейная педагогика. - М.: Политиздат, 1985. - 238с.
3. Аквилева Г.Н., Клепинина З.А. Дневник наблюдений над природой и трудовой деятельностью человека. - М.: Просвещение, 1986. - 48с.
4. Акимущкин И. Мир животных. Млекопитающие, или звери. - М.: Мысль, 1988. - 445с.
5. Активизация усвоения знаний школьниками на основе применения методов науки в обучении: Сб.науч.трудов. - Казань,1981. - 182 с.
6. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении / Под ред. Г.И.Щукиной. - М.: Просвещение, 1984. - 176с.
7. Алтын хэзинэ. Дөнья халыклары мәкальләре һәм әйтемнәре. - Казан: Татар.кит.нәшр.,1973. - 191 б.
8. Анучин В.А. Основы природоведения: Теоретический аспект. - М.: Мысль, 1978. - 295 с.
9. Арнаутов Г.Ю. Школьная эколого-краеведческая экспедиция // География в школе. - 1995. - №3. - С.57.
10. Артеменко Н.М. Природа и эстетическое воспитание школьников: Из опыта работы сельских учителей. / Под ред. А.И.Бурова. - М.: Просвещение, 1978. - 72 с.
11. Асмолов А.Г. От экологических знаний - к картине мира //Вестник образования. - 1993. - № 7. - С.22.

12. Афанасьев В.Ф. Этнопедагогика нерусских народов Сибири и Дальнего Востока. - Якутск, 1979. - 84с.
13. Ахатов А.Г. Экология. Энциклопедический словарь. - Казань: Таткнигоиздат, 1995. - 368с.
14. Бабанский Ю.К. Комплексный подход к воспитанию школьника. - М.: Педагогика, 1980. - 80с.
15. Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе. - М.: Просвещение, 1985. - 208с.
16. Бабанский Ю.К. Проблема повышения эффективности педагогических исследований (Дидактический аспект). - М.: Педагогика, 1982. - 192 с.
17. Баймурзина В.И. Прогрессивные традиции нравственного и трудового воспитания башкир и их использование в практике учебно-воспитательной работы: Дис. ... канд. пед. наук. - Казань, 1992. - 191с.
18. Баранский Н.Н. Методика преподавания экономической географии. - М.: Просвещение, 1990. - 303 с.
19. Бернотас В.А. Влияние системы самостоятельной работы на качество знаний учащихся по природоведению и географии в 1У-У классах: Автореф дис. ... канд.пед.наук. - М.,1972. – 22 с.
20. Беспалько В.П. Проблема образовательных стандартов США и России //Педагогика. - 1995. - N1. - С.89-94.
21. Бешимов Ж.Б. Народные традиции в нравственном воспитании школьников старших классов: Дис. ... канд.пед.наук. - Казань, 1974. - 165 с.
22. Бильбас А. Предметно-групповая форма организации занятий в школе //Народное образование. - 1993. - N2. - С.20-21.
23. Благодарова Г.В. Связь школьного курса биологии с сельскохозяйственным производством. - Фрунзе, 1965. - 67 с.
24. Блинова И.К. Система работы над формированием общественного понятия взаимоотношения между природой и сельскохозяйственной

деятельностью у учащихся 3 класса: Автореф. канд.пед.наук. - Казань, 1967. - 24с.

25. Блягоз Н.Ш. Народные знания адыгов (черкесов) о природе и их использование в формировании экологической культуры младших школьников: Дис. ... канд.пед.наук. - Казань, 1992. - 215 с.

26. Бобылева Л.Д. Совместная работа семьи и школы по воспитанию у школьников бережного отношения к природе: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. - Казань, 1983. - 16с.

27. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. - М.: Просвещение, 1968. - 464 с.

28. Болдырев Н.И. Методика воспитательной работы в школе. - М.: Просвещение, 1973. - 223с.

29. Бондаревский В.Б. Воспитание интереса к знаниям и потребности к самообразованию. - М.: Просвещение, 1985. - 144с.

30. Борисенков В.П. Школа России: прошлое и настоящее //Педагогика. - 1993. - N4. - С.3-15.

31. Бурова Л.И. Формирование у младших школьников представлений об окружающем мире в процессе усвоения первоначальных научных понятий: Дис. . канд..пед.наук. -Казань, 1983. -245 с.

32. Бусыгин Е.П. и др. Этнодемографические процессы в Казанском Поволжье. - Казань: Изд-во КГУ, 1991. - 128с.

33. Быковский А.В. Экология как комплексная наука //Вопросы философии. - 1979. - N8. - С.153-155.

34. Васильцова З.П. Мудрые заповеди народной педагогики. - М.: Педагогика, 1988. - 160с.

35. Взгляд на ислам. Всемирная ассамблея исламской молодежи.- М.: Кооператив «Сантлада», 1992. - 48с.

36. Виноградова Н.Ф. Умственное развитие детей в процессе ознакомления с природой. - М.: Просвещение, 1978. - 101с.

37. Винокурова Н.Ф. и др. Природопользование: Эксперимент. учеб. пособие для уч-ся 10-11 классов общеобр. школ. - Н.Новгород, 1993. - 286с.

38. Вишнякова Г.И. Хозяйственно оберегая природу. - М.: Колос, 1983. - 224с.
39. Владычин Э.В., Лобанов А.М. Наблюдения учащихся в природе с элементами исследования //Биология в школе. - 1975. - №6. - С.41-43.
40. Войлошников В.Д., Войлошникова Н.П. Книга о полезных ископаемых. - М.: Недра, 1991. - 175 с.
41. Войткавичюс Ю. Развитие знаний учащихся двух поколений: Автореф. ... канд.пед.наук. - Вильнюс, 1972. - 37 с.
42. Воликова Т.В. Учитель и семья. - М.: Просвещение, 1980. - 111с.
43. Волков Г.Н. Этнопедагогика чувашского народа. - Чебоксары, 1966. - 326 с.
44. Волков Г.Н. Трудовые традиции чувашского народа: Этнопедагогический очерк. - Чебоксары: Чувкнигоиздат, 1970. – 96 с.
45. Волков Г.Н. Чувашская народная педагогика. - Чебоксары: Чувкнигоиздат, 1958. - 245 с.
46. Волков Г.Н. Этнопедагогика /Под ред. проф. И.Т.Огородникова. - Чебоксары: Чувкнигоиздат, 1974. - 376 с.
47. Волкова В.И. Экологическое образование через уроки природоведения //Начальная школа. - 1995. - №6. - С.53-55.
48. Волович Л.А. Педагогическая культурология (Программа интегративного учебного курса для высших педагогических учебных заведений). - Казань: Изд-во КГПУ, 1995. - 40 с.
49. Вопросы эколого-нравственного воспитания учащихся во внеурочное время /Сост. И.Т.Гайсин. - Казань: Изд-во КГПУ, 1994. - 40 с.
50. Воробьев Н.И. Казанские татары. - Казань: Таткнигоиздат, 1953. - 383 с.
51. Выготский Л.С. Педагогическая психология. - М.: Педагогика, 1991. - 480 с.
52. Гайфуллин В.Г. Образование в Татарстане: проблемы и перспективы //Народное образование. - 1995. - № 7. - С.78-82.

53. Гайфуллин В.Г. Право на экспериментально инновационные работы в школах // Народное образование. - 1993. - № 2. - С.13-15.
54. Галеева А.М., Курок М.Л. Методологические основы экологического образования и воспитания // Биология в школе. - 1981. - №2. - С.6-14.
55. Гарипова Ф.Г. Елгалар дөнъясына сәяхәт. Казан: Татар китап нәшрияте., 1992. - 63 б.
56. Гарипова Ф.Г. Исемнәрдә – ил тарихы. - Казан: Татар китап нәшрияте., - 1994. - 264 б.
57. Гарунов Э. Школа со смешанным национальным составом // Народное образование. - 1993. - №5. - С.60-64.
58. Гашимов И.Б. Влияние народно воспитательных идей, обычаев и традиций на формирование азербайджанской педагогической мысли и их использование в современной школьной практике: Автореф. ... канд. пед. наук. - Баку, 1987. - 24 с.
59. География и природоведение: Интегративный курс /Автор-сост. В.М. Лянцевич и др. - Сыктывкар: Изд-во Коми РИПКРНО, 1994. - 160 с.
60. Географическая наука и образование: Тезисы докладов. - Санкт-Петербург, 1995. - 122 с.
61. География Татарстана: Пробное уч. пособие для средней школы, профтехучилищ, средних спец. уч. заведений. / Под ред. Г.П.Бутова. - Казань: Магариф, 1994. - 143 с.
62. Герд А.Я. Избранные педагогические труды. - М., 1953. - 87 с.
63. Гончаров И. Школа отживающая и восходящая // Народное образование. - 1993. - № 1. - С.12-17.
64. Горелов А.А. Экология - наука - моделирование: Философский очерк. - М.: Педагогика, 1985. - 208 с.
65. Горощенко В.П. Методика преподавания географии в начальной школе. - М.: Учпедгиз, 1955. - 157 с.
66. Горощенко В.П. и др. Основы природоведения. - М.: Просвещение, 1976. - 239 с.

67. Горощенко В.П., Степанов И.А. Методика преподавания природоведения. - М.: Просвещение, 1984. - 159 с.
68. Горощенко В.П. Хрестоматия по природоведению. - М.: Просвещение, 1979. - 155 с.
69. Гребенников И.В. Воспитательный климат семьи. - М.: Знание, 1976. - 40 с.
70. Греков Б.Д. Волжские болгары в IX-X веках //Исторические записки. 1945. - Т.14. - С.3-37.
71. Грин Х.С. Предсказание погоды с помощью астрометерологии. - Саратов: Научная книга, 1996. - 64 с.
72. Гринева Е.А. Формирование экологических знаний учащихся на межпредметной основе в курсе природоведения IV класса: Автореф. ... канд. пед. наук. - М.,1985. - 16 с.
73. Груздева Н.В., Морозова Г.Н. Думаем, играем, познавая окружающий мир. - С.-Петербург, 1994. - 71 с.
74. Гусева Н.Г. Задачи экологического характера //Начальная школа. - 1995. - №4. - С.23-24.
75. Давлетшин К.Д. Из мудрости веков. - Казань: Таткнигоиздат, 1991. - 127 с.
76. Даринский А.В. Методика преподавания географии.- М.: Просвещение, 1975. - 368 с.
77. Даринский А.В. Урок географии в средней школе.- М.: Просвещение, 1984. - 144 с.
78. Дерябо С.Д., Ясвин В.А. Экологическая педагогика и психология. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1996. - 478 с.
79. Дидактика средней школы. / Под ред. М.Н.Скаткина.- М.: Просвещение, 1982. - 319 с.
80. Дик Н.Е., Валишин Ю.И. Географическая экспозиция школьного краеведческого музея. - М.: Просвещение, 1979. - 94 с.
81. Дранишников В.В. Некоторые аспекты теории школьного краеведения. - Мурманск, 1993. - 86 с.

82. Дубровский А.Г. Нижнее Прикамье - примечательный регион Татарстана. - Наб. Челны: Изд-во АО КамАЗ, 1993. - 120 с.

83. Ермошкина А.С. Уроки географии: 8 класс. - М.: Просвещение, 1993. - 160 с.

84. Жекулин В.С. Экология или география // География в школе. - 1995. - № 3. - С.43-44.

85. Жирков Е.П. Как возродить национальную школу. Шаги Республики Саха (Якутия): Статьи и материалы. - М.: Просвещение, 1982. - 239 с.

86. Жирков Е.П. Методология и технология обновления содержания образования в национальной школе. - Якутск-Екатеринбург: АК «Урал-лес», ПКФ «Сунгирь», 1993. - 140 с.

87. Закиев М.З. Проблемы языка и происхождение волжских татар. - Казань: Таткнигоиздат, 1986. - 304 с.

88. Занимательная география: любопытные факты, кроссворды / Сост. И.И.Барина. - М.: Школа-Пресс, 1992. - 96 с.

89. Захлебный А.Н. Школа и проблемы охраны природы: Содержание природоведческого образования. - М.: Педагогика, 1981. - 184 с.

90. Захлебный А.Н. Принципы и условия экологического образования. - М.: МП СССР, АПН СССР, 1983. - 282 с.

91. Захлебный А.Н. На экологической тропе: Опыт экологического воспитания. - М.: Знание, 1986. - 80 с.

92. Захлебный А.Н. Содержание экологического образования в средней общеобразовательной школе: Теоретические обоснования и пути реализации: Автореф. ... доктора пед.наук. - М.,1986. - 32 с.

93. Зверев И.Д. Что такое экологическая культура школьника? // Семья и школа. - 1979. - N10. - С.16-19.

94. Зверев И.Д. Межпредметные связи в советской школе. - М.: Педагогика, 1981. - 159 с.

95. Зверев И.Д. Сравнительный анализ подготовки и повышения квалификации учителей по проблемам образования в области окружающей среды в школах членов СЭВ. - М.,1983. - 215 с.

96. Зверев И.Д. Формирование ответственного отношения к природе //Советская педагогика. - 1983. - N12. - С.12-19.
97. Зверев И.Д. Экология в школьном обучении: Новые аспекты образования. - М.: Знание, 1980. - 96 с.
98. Зверев И.Д. Погода и животные. - М.: Просвещение, 1965.- 55 с.
99. Зелёная книга Республики Татарстан. - Казань: Изд-во КГУ, 1993. - 423 с.
100. Знаменитые люди о Казанском крае. - Казань: Таткнигоиздат, 1990. - 221 с.
101. Знаменский П. Казанские татары. - Казань, 1910. – 67 с.
102. Зорина Л.Я. Ценности естественнонаучного образования //Педагогика. - 1995. - N3. - С.29-33.
103. Иванов Г.А. Формирование экологических знаний в естественнонаучных и специальных дисциплинах в средних специальных учебных заведениях нефтегазодобывающего профиля: Автореф.... канд.пед. наук. - Казань, 1992. - 18 с.
104. Иванова Р.Г. Словарь-справочник по флоре Татарии. -Казань: Таткнигоиздат, 1988. - 304 с.
105. История жизнеописания посланника аллаха. Книга 2-ая /Сост. Абдель Хамид Джуда аль Саххар. - М.: ПК «Сантлада», 1992. - 158 с.
106. Исламшин Р.А., Габдулхаков В. Ф. Что надо знать учителю о педагогической технологии? - Казань: ИПКРО, 1997. -68с.
107. Исхаки Г.Г. Идель-Урал. - Казань: Таткнигоиздат, 1991. - 64 с.
108. Кадырова Ф.М. Формирование культуры деловой речи учащихся в языковом цикле ССУЗ: Автореф. ... канд. пед. наук. -Казань, 1995. - 16 с.
109. Караев А.Д. Содержание экологического образования в процессе преподавания природоведческих дисциплин: Автореф. ...канд. пед. наук. - Баку, 1992. - 19 с.
110. Каримуллин А.Г. Татары: этнос и этноним. - Казань: Таткнигоиздат, 1988. - 128 с.

111. Катасонов В.Ю. Великая держава или экологическая колония? - М.: Молодая гвардия, 1991. - 224 с.
112. Ковалевский А.М. Книга Ахмеда Ибн Фадлана о его путешествии на Волгу в 921-922 гг. - Харьков: Изд-во Харьк. ун-та, 1956. - 348 с.
113. Ковалева Е.Г. Методика формирования и развития природных понятий в 4 классе. - М.: Просвещение, 1975. - 143 с.
114. Клепинина З.А. Табигать белеме. Өч еллык башлангыч мәктәпнең 2 классы эчен дәрәслек. - Казан: Татар. кит. нәшр., 1992. - 136 б.
115. Клепинина З.А. Табигать белеме. Дүрт еллык башлангыч мәктәпнең 4 нче сыйныфына дәрәслек. - Казан: Мәгариф, 1994. - 169 б.
116. Клепинина З.А. Табигатьне һәм кешеләр хезмәтен күзәтү көндәлеге. 2 класс. Укучылар өчен ярдәмлек. - Казан: Татар. кит. нәшр., 1991. - 64 б.
117. Комиссарова Т.С. Обучающая природа или неформальное геоэкологическое образование // География в школе. - 1995. - № 3. - С.55-56.
118. Конкина В.Э. Традиции воспитывают. - М.: Знание, 1975. - 50 с.
119. Коннова О.Л. Экология в школьной географии // География в школе. - 1995. - №3. - С.56-57.
120. Конституция Республики Татарстан. - Казань: Таткнигоиздат, 1993. - 47 с.
121. Концепция развития татарского просвещения // Панорама. - 1991. - №8. - С.15-30.
122. Коран / Пер. с арабск. И.Ю.Крачковского. - М.: СПИКА, 1990. - 512 с.
123. Коротов В.М. Общая методика учебно-воспитательного процесса. - М.: Просвещение, 1983. - 224 с.
124. Костюк Г.С. Избранные психологические труды. - М.: Педагогика, 1988. - 304 с.

125. Краеведение: Пособие для учителя /Под ред. А.В.Даринского. - М.: Просвещение, 1987. - 158 с.
126. Красная книга Республики Татарстан. Животные, растения, грибы. - Казань: Изд-во «Природа», ТОО «Стар», 1995. - 454 с.
127. Крупская Н.К. Избранные педагогические произведения. - М.: Просвещение, 1965. - 695 с.
128. Крутецкий В.А. Психология обучения и воспитания школьников. - М.: Просвещение, 1976. - 303 с.
129. Крылова О.В. Интересный урок географии: Из опыта работы. - М.: Просвещение, 1989. - 96 с.
130. Кузнецова М.А., Байгильдеева М.Г. Дикорастущие лекарственные растения Татарии и их ресурсы. - Казань: Таткнигоиздат, 1970. - 176 с.
131. Кучер Т.В. Экологическое образование учащихся в обучении географии. - М.: Просвещение, 1990. - 128 с.
132. Лазарев В.С., Поташник М.М. Как разработать программу развития школы. - М.: Новая школа, 1993. - 48 с.
133. Лавров С.Б. Проблема межнациональных отношений в мире и в России //География в школе. - 1995. - N4. - С.17-23.
134. Лобжанидзе А.А., Кучер Т.В. Игра в экологическом воспитании школьников //География в школе. - 1992. - N4. - С.22-23.
135. Лопатин В.В., Лопатина Л.Е. Малый толковый словарь. - М.:Русский язык, 1993. - 704 с.
136. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. - М.: Просвещение, 1972. - 517 с.
137. Леонтьев А.Н. Некоторые психологические вопросы воздействия на личность //Проблемы научного коммунизма. Вып.2. - М., 1969. - С.35.
138. Лихачев Б.Т. Философия воспитания. - М.: Прометей, 1995.- 282 с.
139. Майорова И.В. Из опыта работы по новому курсу природоведения //Начальная школа. - 1995. -N3. - С.60-61.

140. Макаренко А.С. О воспитании. - М.: Педагогика, 1988. - 256 с.
141. Мамирова Н.Н. Национальные традиции и обычаи в эколого-географическом образовании //География в школе. - 1993. - №6. - С.57-58.
142. Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте. - М.: Просвещение, 1983. - 96 с.
143. Махмутов М.И. Проблемное обучение: Основные вопросы теории. - М.: Педагогика, 1975. - 368 с.
144. Мельчаков Л.Ф., Скаткин М.Н. Табигать белеме: Урта мэктепнен 3-5 класслары эчен дэреслек. - Казан: Татар. кит. нэшр., 1992, - 247 б.
145. Менчинская Н.А. Проблемы учения и умственного развития школьника. - М.: Педагогика, 1989. - 224 с.
146. Меньчуков А.Е. В мире ориентиров. - М.: Недра, 1978. - 296 с.
147. Методика обучения географии в средней школе. / Под ред. И.С.Матрусова. - М.: Просвещение, 1985. - 256 с.
148. Мизун Ю.Г. Экология известная и неизвестная. - М.: НПП «Экология и здоровье», 1994. - 240 с.
149. Мингазова Н.М., Котов Ю.С. Казанские озера: Исторический обзор. - Казань: Изд-во КГУ, 1989. - 174 с.
150. Минаева В.М. Внеклассная природоведческая работа как средство воспитания бережного отношения к природе у младших школьников: Автореф. ... канд.пед.наук. - Минск, 1982. - 20 с.
151. Мирзов Ш.А. Содержание, формы и методы воспитания в народной педагогике Дагестана: Автореф. ... канд. пед. наук. - М., 1987. - 22 с.
152. Миронов А.В. Знать и беречь природу. - Казань: Таткнигоиздат, 1984. - 136 с.
153. Миронов А.В. Эстетическое и нравственное в экологическом воспитании школьников. - Казань: Таткнигоиздат, 1989. - 88 с.
154. Миронова Е.С. Дети тянутся к красоте родной земли //Начальная школа. - 1995. - №5. - С.39-57.

155. Мифтахов З.З., Мухаммадеева Д.Ш. История Татарстана и татарского народа. Ч.1. - Казань, 1993. - 160 с.
156. Михеев А.В. и др. Охрана природы. - М.: Просвещение, 1990. - 128 с.
157. Мурашова А.И. Экологизация географических знаний // География в школе. - 1995. - №3. - С.53-55.
158. Мухаммед Ибн Джамиль Зину. Столпы ислама и веры. - М.: ПК «Сантлада», 1992. - 153 с.
159. Мухаметзянова Г.В. Стратегия реформирования системы среднего профессионального образования. - М.: Магистр, 1995. - 222 с.
160. Мухаметзянова Г.В., Низамов Р.А. Педагогическая культура татарского народа. - Казань: Заря-Тан, 1994. - 114 с.
161. Мэргани Ш.Б. Мэстэфел-эхбар фи эхвали Казан вэ Болгар. - Казан: Татар. кит. нэшр., 1989. - 415 б.
162. Мэхмутов Х.Ш. Ел тэулеге 12 ай. (Халык календаре битлэрен-нэн) Татар. кит. нэшр., 1991. - 128 б.
163. Народы мира: Историко-этнографический справочник. / Гл. редактор Ю.В. Бромлей. - М.: Сов.энциклопедия, 1988. - 624 с.
164. Насыйри К. Жэгграфия кэбир. Беренче кисэк. - Казан, 1894. - 206 б.
165. Насыйри К. Жэгграфия кэбир. Икенче кисэк. - Казан. 1895. - 200 б.
166. Насыйри К. Жэгграфия кэбир. Өченче кисэк. - Казан, 1899. - 138 б.
167. Насыйри К. Истилахате Жэгграфия. - Казан, 1890. - 74 б.
168. Насыйри К. Гөлзар вэ чәмназар. - Казан, 1894. - 128 б.
169. Насыйри К. Сайланма әсәрләр. 2 басма. - Казан: Таткнигоиздат, 1956. - 41 б.
170. Насыйри К. 1825-1945. (Материалы научных сессий, посвященных 120-летию со дня рождения). - Казань: Таткнигоиздат, 1948. - 128 с.
171. Насыйри К. Китаб-эт-тәрбия. - Казан: Татар. кит. нэшр., 1992. - 144 б.

172. Национальная школа: концепция и технология развития: Доклады и материалы междунар. конф. - Якутск, 16-21 марта 1993 г. - М.: Просвещение, 1993. - 320 с.
173. Нетрадиционные типы уроков по географии. / Сост. Г.С.Самигуллина. - Казань: ИПКРО РТ, 1997. - 38 с.
174. Нигматов З.Г. Методические рекомендации по изучению воспитанности учащихся. - Казань, 1985. - 24 с.
175. Низамов Р.А. Активизация учебной деятельности учащихся. - Казань: Таткнигоиздат, 1989. - 64 с.
176. Новиков Ю.М. Природа и человек. - М.: Просвещение, 1991. - 223 с.
177. Новые взгляды на географическое образование. / Пер. с англ. / Под ред. В.П.Максаковского и Л.М.Панчешниковой. - М.: Прогресс, 1986. - 464 с.
178. Общегеографическая карта Республики Татарстан. Масштаб 1:500000. - 1993.
179. Обучение географии в школе: Сборник статей по материалам 3-их Всесоюзных педчтений. /Сост. Н.К.Семагин, А.И.Соловьев. - М., 1975. - 191 с.
180. Основы педагогического мастерства. / Под ред. И.А.Зязюна. - М.: Просвещение, 1989. - 302 с.
181. Отечество: Краеведческий альманах. Вып.2. - М.: Профиздат, 1991. - 200 с.
182. Отношение школьника к природе. / Под ред. И.Д.Зверева, И.Т.Суравегиной. - М.: Педагогика, 1988. - 128 с.
183. Охалкин В.П., Тюрин В.Н.Практикум по краеведению. - М.: Просвещение, 1966. - 128 с.
184. Охитина Л.Т. Психологические основы урока. - В помощь учителю. - М.: Просвещение, 1977. - 96 с.
185. Охрана окружающей среды и рациональное использование

природных ресурсов в СССР: Статистический сборник. - М.: Финансы и статистика, 1989. - 174 с.

186. Паламарчук В.Ф. Школа учит мыслить. М.: Просвещение, 1987. - 208 с.

187. Педагогическая энциклопедия. / Гл. редактор И.А.Каиров. В 4-т. - М.: Сов. энциклопедия, 1964.

188. Пивоварова Г.П. По страницам занимательной географии. - М.: Просвещение, 1983. - 192 с.

189. Писаренко В.И., Писаренко И.Я. Педагогическая этика. - Минск: Нар.асвета, 1977. - 256 с.

190. Письма Н.И.Ильминского. - Казань, 1895. -- 30 с.

191. Плеханов Г.В. Письма без адреса. Письмо третье // Соч. Т.14. - М.,1925. - С.57.

192. Плешаков А.А. Природоведение в 3 классе: Метод. рекомендации к учебнику: Кн. для учителя. - М.: Просвещение, 1993. - 64 с.

193. Плешаков А.А.Природоведение: Учебник для 4 класса. - М.: Просвещение, 1993. - 191 с.

194. Плешаков А.А. Программа курса «Мир вокруг нас» (1 кл. трех-летней начальной школы). Программа природоведения и с/х труд, программа 3-4 класса //Вестник образования.-1995.- N11.- С.3-17.

195. Плешаков А.А. Мир вокруг нас: Учебник для 1 класса трех-летней начальной школы. - М.: Просвещение, 1995. - 160 с.

196. Попов В.А., Лукин А.В. Животный мир Татарии. - Казань: Таткнигоиздат, 1988. - 248 с.

197. Попов В.А. Биосфера и проблемы её охраны. - Казань: Таткнигоиздат, 1981. - 104 с.

198. Преображенский В.С., Что нам нужно? Экологические элементы в программе или ведущая роль экологического подхода? //География в школе. - 1991. - N3. - С.37-39.

199. Природа служит человеку. /Сост. В.С.Конюшко, С.Е.Павлюченко. - Минск: Нар. асвета, 1982. - 143 с.

200. Природа Татарии и её охрана. Вып.1. - Казань: Таткнигоиздат, 1963. - 166 с.
201. Природа Татарии и её охрана. Вып.2. - Казань: Таткнигоиздат, 1971. - 176 с.
202. Программы: Сборник авторских программ для средней общеобразовательной школы РФ. География. - М.: Просвещение, 1992. - 62 с.
203. Программа для мусульманских начальных училищ. - Казань: Магариф, 1917. - 55 с.
204. Программа медресе «Мухаммадия» на 1913-14 гг. - Казань: «Миллет», 1913. - 79 с.
205. Психология: Словарь / Под общ. ред. А.В.Петровского, М.Г.Ярошевского. - М.: Политиздат, 1990. - 494 с.
206. Программы: Сборник авторских программ для средней общеобразовательной школы РФ. География. - М.: Просвещение, 1993. - 191 с.
207. Пустовит Н.А. Экологическое воспитание школьников в процессе образования школьников сельскохозяйственному труду: Дис. ... канд.пед.наук. - Киев, 1988. - 197 с.
208. Реймерс Н.Ф. Основные биологические понятия и термины: Книга для учителя. - М.: Просвещение, 1988. - 319 с.
209. Реймерс Н.Ф. Природопользование: Словарь-справочник. - М.: Мысль, 1990. - 637 с.
210. Республика Татарстан: памятники истории и культуры: Каталог-справочник. - Казань: Таткнигоиздат, 1993. - 456 с.
211. Родзевич Н.Н. Методы и формы экологизации географического образования //География в школе. - 1993. - N4. - С.38-42.
212. Рубинштейн С.Л. Принципы и пути развития психологии. - М.: Просвещение, 1959. - 352 с.
213. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии. - М.: Просвещение, 1976. - 416 с.
214. Румбешта Е.А. Обучение по предметам естественного цикла в современной школе. - М.: Просвещение, 1994. - С.33-34.

215. Русские пословицы и поговорки. / Под ред. В.П.Аникина. - М.: Худ.лит-ра, 1988. - 431 с.
216. Русско-татарский словарь. / Под ред. Ф.А.Ганиева. - М.: Русский язык, 1984. - 736 с.
217. Салеева Л.П. Формирование бережного отношения младших школьников к природе: Автореф. ... канд. пед. наук.- М., 1985. - 16 с.
218. Салихова Ф.В. Изменения природной среды г. Казани и некоторые проблемы её оптимизации: Автореф.....канд. географ. наук.- М., 1980. - 16 с.
219. Сементовский В.Н. Рельеф Татарии. - Казань: Таткнигоиздат, 1951. - 128 с.
220. Сен Марк Ф. Социализация природы / Пер. с франц. Л.М.Степачева. - М.: Прогресс, 1977. - 435 с.
221. Словарь античности. - М.: Прогресс, 1989. - 704 с.
222. Соболева Л.С., Крылова И.Д. Зеленая аптека Татарии. - Казань: Таткнигоиздат, 1990. - 156 с.
223. Советский энциклопедический словарь. / Под ред. А.М.Прохорова. - М.:Сов.энциклопедия, 1990. - 1632 с.
224. Соколов В. Выбираю народную педагогику //Начальная школа. - 1996. - N2. - С.54-56.
225. Соловейчик С.Л. Воспитание по Иванову. - М.: Педагогика, 1989. - 352 с.
226. Соловьев С.С. Тенденции развития экологического воспитания школьников в процессе внеурочной деятельности: Автореф..... канд.пед. наук. - М.,1985. - 16 с.
227. Соломович М.А. Художественная и научно-популярная литература на уроках по географии. - М.: Учпедгиз, 1958. – 128 с.
228. Сорокин П. История не ждёт, она ставит ультиматум // Народное образование. - 1994. N7. - С.45-46.
229. Сороцкая О.Н., Плешаков А.А. Әйләнә дөнья белән танышу. Укучылар өчен дәфтәр. Дүртъеллык мәктәпнең 2 нче сыйныфы өчен уку

ярдәмлеге. - Казан: Мәгариф, 1994 - 49 б.

230. Стрезикозин В.П. Актуальные проблемы начального обучения. - М.: Просвещение, 1976. - 207 с.

231. Стариков В.Н. Татарская АССР. - Казань: Изд-во КГУ, 1967. - 112 с.

232. Студенцов Н.Н. и др. Занимательная география. - Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1973. - 184 с.

233. Суравегина И.Т. Последовательность введения природных знаний. - М.: Просвещение, 1981. - 186 с.

234. Суравегина И.Т. О методах формирования ответственного отношения школьников к природе //Биология в школе. - 1988. - № 3. - С.32-39.

235. Суханов М.В. Обычаи, традиции и преемственность поколений. - М.: Политиздат, 1967. - 216 с.

236. Сухарев Ю.П. Природоведение: Учебно - метод. пособие к учебнику природоведения во 2-3 кл., разработки рабочих уроков. - Самарская обл., г. Чапаевск, 1994. - 236 с.

237. Сухомлинский В.А. Методика воспитания коллектива. - М.: Просвещение, 1981. - 192 с.

238. Сухомлинский В.А. О воспитании. - М.: Политиздат, 1975. - 292 с.

239. Сухомлинский В.А. Родина в сердце. - М.: Молодая гвардия, 1978. - 175 с.

240. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина. - М.: Молодая гвардия, 1971. - 336 с.

241. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. - Киев: Ряд. школа, 1981. - 382 с.

242. Тайсин Э.С. Хузиев Р.Г. - Татарстан географиясе: урта мәктәпнең 8-9 сыйныфлары өчен дәреслек. - Казан: Мәгариф, 1995. - 191 б.

243. Тамбиева Э.М. Традиции народной педагогики и воспитании современных школьников //Советская педагогика. - 1980. - № 5. - С.114-120.

244. Тарасова Т.И. Дидактические условия природоохранного просвещения младших школьников: Автореф. ... канд. пед. наук. - Ленинград, 1982. - 21 с.
245. Татарско-русский словарь. / Под ред. Ф.А.Ганиева. - Казань: Таткнигоиздат, 1988. - 463 с.
246. Татар халык ижаты. Бәетләр. - Казан: Татар. кит. нәшр., 1983. - 352 б.
247. Татар халык ижаты. Мәкальләр һәм әйтемнәр. - Казан Татар. кит. нәшр., 1987. - 592 б.
248. Татар халык ижаты. Табышмаклар. - Казан: Татар. кит. нәшр., 1977. - 272 б.
249. Татар халык ижаты. Тарихи һәм лирик жырлар. - Казан: Татар. кит. нәшр., 1988.- 488 б.
250. Татар халык мәкальләре. Жыючысы һәм тәзүчесе Н. Исәнбәт. 1 т. - Казан: Татар. кит. нәшр., 1959. - 916 б.
251. Татар халык әкиятләре. Тылсымлы әкиятләр. - Казан: Татар. кит. нәшр., 1994.-415 б.
252. Тефанова Т.А. Неживая природа и ее охрана. - Казань: Таткнигоиздат, 1977. - 104 с.
253. Тукай Г. Избранная проза. - Казань: Таткнигоиздат, 1992. - 128 с.
254. Тукай Г. Шигырьләр, әкиятләр, поэмалар. - Казан: Татар. кит. нәшр., 1990. - 255 б.
255. Тукай Г. Әсәрләр биш томада. - Т.5. Шигырьләр, поэмалар. - Казан: Татар. кит. нәшр., 1985. - 400 б.
256. Урманчы Бакый. Альбом. Живопись, графика, скульптура. - Казань: Таткнигоиздат, 1982. - 124 с.
257. Урта мәктәп программалары (башлангыч класслар). - Казан: Татар. кит. нәшр., 1990. - 76-84 б.
258. Учителя географии о своей работе. Вып.3. - М.: Учпедгиз, 1957. - 175 с.

259. Ушинский К.Д. Избранные сочинения. Т.2. - М.-Л., 1952. - 445 с.
260. Ушинский К.Д. Родное слово //Собр. соч. Т.6. - М.-Л., 1949. - С.448.
261. Ушинский К.Д. Собр. соч. Т.2. - М.-Л.: Изд-ние АПН РСФСР, 1952. - 175 с.
262. Фаткутдинов З.М. Афоризмы и максимы или откровения XX века. - Казань: Таткнигоиздат, 1996. - 358 с.
263. Хайруллина Н.М. Развитие учебной деятельности для татарских школ дореволюционного периода: Дис. ... канд. пед. наук. - Казань, 1986. - 211 с.
264. Хамза М.Н. Источники Корана. - Казань: МЦИК «Иман», 1993. - 44 с.
265. Ханбиков Я.И. Значение исследования фольклорных материалов для исполнения идей народного воспитания в педагогической практике //Доклады АПН РСФСР, 1962. - № 1. - С.33.
266. Ханбиков Я.И. К определению понятия «народная педагогика» // Доклады АПН РСФСР, 1962. - № 2. - С.53-56.
267. Ханбиков Я.И. Из истории педагогической мысли татарского народа. - Казань: Изд-во КГПИ, 1977. - 232 с.
268. Ханбиков Я.И. Русские педагоги Татарии и их роль в развитии просвещения и педагогической мысли татарского народа. - Казань: Изд-во КГПИ, 1968. - 136 с.
269. Харисов Ф.Ф. Организационно-педагогические условия формирования самосознания учащихся гимназий: Дис. ...канд. пед. наук. - Казань, 1994. - 195 с.
270. Хашимова М.К. Экологическое воспитание учащихся общеобразовательных школ: Автореф. ... канд. пед. наук. - Ташкент, 1975. - 17 с.
271. Хефлинг Г. Тревога в 2000 году. Бомбы замедленного действия на нашей планете. - М.: Мысль, 1990. - 270 с.
272. Худяков М.Г. Очерки по истории Казанского ханства. - М.: ИН-

САН, 1991. - 320 с.

273. Хөсәенов Ж.А. Кызыклы география (Географик сораулар һәм мәсьәләләр). - Казан: Татар. кит. нәшр., 1982. - 144 б.

274. Хөсәенов Ж.А. Татарстан географиясе (VIII-IX класслар эчен программа) // Мәгариф. - 1994. - № 6. - б. 37-39.

275. Хөсәенов Ж.А. Татарстан географиясе һәм аны өйрәтү // Мәгариф. - 1994. - № 8. - б.47.

276. Хусаинов З.А. Экологическая культура школьников. Монография. Deutschland / AV Akademikerverlag GmbH & Co. KG Alle Rechte vorbehalten. Palmarium akademik Publishing. Saarbrücken, 2012. – 401 с.

277. Хусаинов З.А. Этнопедагогические основы экологической культуры. Монография. – Deutschland, Saarbrücken, Palmarium academic publishing, 2014. – 279 с.

278. Краеведение, учебное пособие для студентов высших учебных заведений (<http://libweb.ksu.ru/ebooks/02128000416.pdf>).

279. Методика обучения географии и экологии Республики Татарстан, учебное пособие для высших учебных заведений (<http://libweb.ksu.ru/ebooks/02128000417.pdf>).

280. Хусаинов З.А. 2 класс: учеб. для образоват. орг. нач. общ. образования с обучением на рус. яз. / З.А. Хусаинов. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2013. – 127 с.

281. Хусаинов З.А. 3 класс: учеб. для образоват. орг. нач. общ. образования с обучением на рус. яз. / З.А. Хусаинов. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2014. – 127 с.

282. Четырехязычный энциклопедический словарь терминов по физической географии. - М.: Сов.энциклопедия, 1979. - 703 с. 277.

283. Щербина Т.П. Совместная деятельность учителей и родителей в экологическом воспитании подростков: Дис ... канд. пед. наук. - М., 1985. - 178 с.

284. Щукина Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся. - М.: Педагогика, 1988. - 208 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

АНКЕТА

для изучения отношения учителей окружающего мира и географии Республики Татарстан к экологическим знаниям татарского народа

1. Как Вы представляете проблему воспитания культурного человека с точки зрения экологии?

2. С какими знаниями татарского народа о природе Вы сами знакомы? (Устное народное творчество, приметы народной метеорологии, загадки, пословицы, поговорки, народные наблюдения за растениями и животными и т.д.).

3. Как Вы думаете, как использовали свои знания о природе наши предки – татары при воспитании и обучении молодого поколения?

4. Как, по Вашему, нужны ли учащимся экологические знания татарского народа и почему?

5. Используете ли Вы в учебно-воспитательной работе знания татарского народа о природе? Если не используете, что Вам мешает делать это?

6. Какие предложения вносите Вы лично по использованию народных знаний о природе

ТЕСТ

***учащимся-восьмиклассникам, изучающим географию
Республики Татарстан***

Подберите подходящий для вас вариант действий в следующих ситуациях:

1. Если бы я стал свидетелем сброса нечистот в реку или озеро, то я:
 - а) не принял бы это близко к сердцу,
 - б) позвонил бы в экологическую милицию, редакцию газеты, на телевидение,
 - в) написал бы гневное письмо директору предприятия, сбросившему нечистоты.
2. Если бы мне предложили принять участие в посадке деревьев, то я:
 - а) участвовал бы с удовольствием,
 - б) участвовал бы, если бы другие пошли,
 - в) постарался бы уклониться.
3. Если бы я увидел, что мучают животное, то я:
 - а) вмешался бы и постарался прекратить мучение,
 - б) прошёл бы мимо,
 - в) принял бы участие.
4. Если бы мне представилась возможность безнаказанно выловить любое количество рыбы, идущей на нерест, то я:
 - а) поймал бы столько, сколько смог бы унести,
 - б) полюбовался бы рыбой, которая исполняет свой долг перед природой, перед потомством,
 - в) позвал бы друзей, родных и постарался бы поймать как можно больше,
 - г) поймал бы пару рыбин на уху.

***Фрагмент урока-практикума по окружающему миру
во 2 классе на тему «Как найти стороны горизонта»***

Цель: научить учащихся ориентироваться на местности, используя знания татарского народа о природе.

Ход урока. Урок проводится в лесу. Перед учащимися ставится вопрос: «Если бы вы заблудились в лесу, что было бы необходимо предпринять?»

Ниже приводятся ответы учащихся, заимствованные из учебного пособия автора «Занимательная география»:

1. Надо немедленно остановиться и присесть; больше не делать ни одного шага, не подумав.

2. Думать о том, как выбраться к тому месту, откуда начинается знакомый путь.

3. Вспомнить последнюю приметку на знакомой части пути и постараться мысленно проследить к ней дорогу.

4. Слушать шумные ориентиры (железная дорога, автомагистраль, аэропорт и т.д.), при их отсутствии выйти на текущие воды: родник, ручеек, речушку и т.д. Ручей ведёт к реке, река к людям (учащиеся по указанию учителя начинают искать водный источник).

5. Если ориентиров нет, надо постараться влезть на самое высокое дерево - взгляд с высоты помогает найти дорогу.

6. Если имеется план или карта местности, ориентироваться на местности по карте или плану.

7. Ночью можно ориентироваться по Полярной Звезде. Учитель объясняет, как ориентировались по ней наши прадеды.

8. В полночь (если с собой часы с местным временем) можно узнать стороны света по Луне.

9. Муравейники всегда располагаются с южной стороны дерева, а мох растет на северной.

10. Годовые кольца на спиле пня отдельно стоящего дерева толще с южной стороны.

Учитель дополняет: «Во время движения необходимо запомнить какие-то приметы, оставлять зарубки. Без зрительных ориентиров человек начинает кружить в лесу, так как правая нога делает шаг всегда чуть шире, чем левая. Чтобы избежать этого, прямую линию надо мысленно проводить между двумя ориентирами впереди. Дойдя до одного дерева, тут же выбрать следующее. Прямая линия, таким образом, будет непрерывной. Пройдет время, и вы выйдете к людям».

Приложение 4

Фрагмент урока-викторины по географии Республики Татарстан в 8 классе на тему «Климат Татарстана»

Цель: изучение родного края в климатическом отношении с использованием краеведческого материала и опорой на многовековой метеорологический опыт татарского народа.

Ход урока.

На проведение данной викторины выделяется 1-2 урока. Ответы на её вопросы обсуждаются под руководством учителя и оцениваются по 5-балльной системе.

1. Что является важнейшей особенностью климата Татарстана? (Наличие двух, резко отличающихся периодов - теплого с положительными температурами и холодного с отрицательными температурами и образованием устойчивого снежного покрова).

2. Когда наблюдается дата перехода средней суточной температуры воздуха через 0 градуса весной и осенью? (Весной - 5-10 апреля, осенью - 25 октября-2 ноября).

3. Чему равняется абсолютный максимум температуры воздуха в июле и январе? (В июле он достигал + 37,3 градуса, в январе + 2-5 градусов, абсолютный минимум опускался в январе до - 44-52 градусов, в июле до - 2 градусов (Агрыз)- + 5 градусов (Казань).

4. В какие месяцы выпадает наибольшее количество осадков? (Июль - 50,65 мм., февраль - 20,25 мм.).

5. С какой скоростью дуют ветры в Татарстане, приведите примеры. (Средние скорости ветра небольшие: в зимние месяцы 4-6 м/с, в летние 3-5 м/с. Число дней в году с сильным ветром в Казани 10, Елабуге, Чистополе - 15, Черемшане - 20.

6. Часто ли бывают засухи на территории Татарстана? (На территории Татарстана в среднем 30 лет из 100 бывают с засухами, наносящими огромный ущерб урожаю).

7. Когда заканчиваются заморозки в нашей республике? (Заморозки на поверхности почвы в среднем заканчиваются в период с 27 мая по 6 июня).

8. Часто ли бывают ливни и сколько выпадает осадков? (С апреля по октябрь, в среднем около 4-5 ливней в год. Максимальное количество осадков зафиксировано в Татарстане в Тетюшах 7-8 августа 1949 г. и составило 95,6 мм.).

9. Назовите район в Татарстане, где наблюдается самый сильный туман. (По числу дней с туманами - 46 в году – первое место занимает Бугульма).

10. Какой город в Татарстане самый «влажный»? (Бугульма, где среднее количество осадков составляет 491 мм в год).

***Методика проведения урока пресс-конференции по географии
Республики Татарстан в 8 классе***

Цель: обобщение знаний учащихся, проверка ранее пройденных материалов.

Ход урока.

Обобщающие уроки проводились по типу конференций, в игровой форме. Опыт показал, что такая форма вполне приемлема для обычных уроков. Подготовка к ним длительна, поэтому за год возможно провести два таких урока. Так, в 8 классе, в самом начале года создается 5 групп, в каждой из которых по 3-4 ученика, в зависимости от количества учащихся в классе. Распределяются обязанности «специалистов»: геолога, климатолога, гидролога, этнографа, эколога и т.д. Выбираются «начальники» групп экспедиций, их заместители.

Перед группой ставится задача по книгам, материалам периодической печати, передачам телевидения и радио собрать материал о родном крае, оформить альбом, составить карту региона, фотографии, рисунки по описанию отдельно взятого района республики; материал об экологических знаниях татарского народа. В конце учебного года учащиеся отчитываются о своей проделанной работе. Руководители групп на научной основе рассказывают об использовании народных знаний о природе; интересных и запоминающихся моментах при изучении родного края. Так, руководитель «экспедиции» Предволжья Республики Татарстан рассказывает, как они поймали огромную рыбу – осетра вблизи города Тетюши, о том, как наблюдали за редко встречающимися в Республике Татарстан байбаком и слушали пение жаворонка. При этом учащиеся обращают внимание на экологическую сторону вопроса, используют знания татарского народа о природе.

В конце урока подводятся и оцениваются итоги работы учащихся. В течение всего учебного года «специалисты» выполняют различные задания. Например, при изучении темы «Климат Татарстана» климатолог экспедиции по родному краю даёт дополнительные сведения по Закамью. На уроке-пресс-конференции он главный помощник и советник учителя. На следующем уроке главным советником и помощником становится «эколог» данной экспедиции и т.д.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
----------------	---

Глава I

Формирование экологической культуры обучающихся на основе экологических знаний татарского народа

1.1. Сущность формирования экологической культуры личности	8
1.2. Экологические знания татарского народа – основа формирования экологической культуры обучающихся	29
1.3. Формирование экологической культуры учащихся на основе педагогического опыта, традиций, обрядов и обычаев татарского народа	52
1.4. Анализ практики формирования экологической культуры обучающихся в обучении окружающего мира и географии родного края	64

Глава II

Дидактические условия формирования экологической культуры обучающихся на основе экологических знаний татарского народа

2.1. Использование инновационных форм и методов в процессе обучения окружающего мира и географии родного края	85
---	----

2.2. Роль внеклассной работы в формировании экологической культуры учащихся с использованием экологических знаний татарского народа	112
2.3. Взаимосвязь семьи и школы в формировании экологической культуры обучающихся с учетом наследия татарского народа об охране природы	132
Заключение	149
Литература	154
Приложения	174

Люблю книги
ljubljuknigi.ru



yes
I want more books!

Покупайте Ваши книги быстро и без посредников он-лайн - в одном из самых быстрорастущих книжных он-лайн магазинов!
Мы используем экологически безопасную технологию "Печать-на-Заказ".

Покупайте Ваши книги на
www.ljubljuknigi.ru

Buy your books fast and straightforward online - at one of the world's fastest growing online book stores! Environmentally sound due to Print-on-Demand technologies.

Buy your books online at
www.ljubljuknigi.ru

OmniScriptum Marketing DEU GmbH
Heinrich-Böcking-Str. 6-8
D - 66121 Saarbrücken
Telefax: +49 681 93 81 567-9

info@omniscrptum.com
www.omniscrptum.com

OMNIScriptum



